

## Page prende la mecha de la revuelta en el PSOE por la cesión ante ERC: «Hasta aquí»

Insta a las federaciones socialistas a no respaldar el «obsceno» cupo catalán sellado por Sánchez, que presume de que España avanza hacia la «federalización»

El PSOE andaluz apoya el acuerdo en Cataluña a pesar del coste electoral que le pueda suponer y niega que la cesión fiscal quiebre la igualdad entre españoles



Page empuña una rosa durante su declaración institucional, con la que recordó a Sánchez que el PSOE no puede ofrecer «solo espinas» a los españoles

FOTO: ÁNGELES VISDOMINE / EFE

SÁNCHEZ NO DA EXPLICACIONES Y LOS PENALISTAS VEN FALLOS EN SU QUERELLA

LOS CLAROSCUROS DE LA BONANZA ECONÓMICA DE LA QUE PRESUME EL PRESIDENTE

EDITORIAL Y PÁGINAS 26 A 31 Y 38 A 39



**TIO PEPE  
FESTIVAL**

[tiopepefestival.com](https://tiopepefestival.com)  
Bodegas González Byass  
Jerez

<b>AMARAL</b> 1 Agosto	<b>INDIA MARTÍNEZ</b> 2 Agosto	ARRIVAL FROM SWEDEN THE MUSIC OF <b>ABBA</b> 3 Agosto
<b>JOSÉ MERCÉ</b> CANTA A MANUEL ALEJANDRO 4 Agosto	<b>SIDECARS</b> 8 Agosto	<b>SANTIAGO AUZERÓN</b> Y SU ACADEMIA NOCTURNA 10 Agosto
<b>NIL MOLINER</b> 11 Agosto	<b>JESÚS MÉNDEZ</b> 15 Agosto	









Sevilla soñó con inaugurar la Expo 92 en el río, como los JJ.OO. de París

SEVILLA

# El trabajador que retrase cinco años su jubilación podrá percibir el 100% de pensión

Gobierno, empresarios y sindicatos sellan un pacto que permitirá cobrar el incentivo por demorar el retiro cada seis meses desde el segundo año

Las mutuas colaborarán en el control de las bajas en casos traumatológicos, pero las altas seguirán en el terreno de la sanidad pública **ECONOMÍA**

**El puente del Centenario lleva tres años de obras, retrasos y atascos diarios**

El Gobierno prometió concluir el proyecto de ampliación en los primeros meses de 2025 pero sólo ha culminado un 30 por ciento de los trabajos **SEVILLA**

## Irán amenaza a Israel por matar a su invitado

Teherán anuncia una «dura respuesta» tras la audaz operación militar que acabó con el líder de Hamás Ismail Haniyeh

**INTERNACIONAL**

Cientos de iraníes se manifestaron ayer en la Universidad de Teherán para protestar contra la operación israelí // EFE

**Sanz reordena la Policía Local en 4 distritos, oficinas móviles y doble turno de noche**

**SEVILLA**

**La Iglesia y Focus acuerdan la devolución progresiva del Hospital de los Venerables**

**SEVILLA**

**Nueva ley del alcohol: más multas, límite a las bebidas '0,0' y adiós al 'consumo responsable'**

**SOCIEDAD**

## Corina Machado se planta ante Maduro: «No hay marcha atrás. Ganamos por paliza»

La amenaza de la detención se cierne sobre la opositora y el candidato Edmundo González tras su arrolladora victoria frente al régimen chavista, al que ya cuestionan sus aliados en España y Latinoamérica

**INTERNACIONAL**

## DEPORTES

**El remo y el judo dejan escapar unas medallas que acariciaban**

**París logra lanzar a los triatletas al Sena entre críticas**

**Rafa Nadal no puede levantar su final y queda fuera de los Juegos también en dobles**

Estados Unidos no da opción al español, que consume las últimas bolas de su leyenda en un emocionante partido junto a Alcaraz, que sigue vivo en individuales



Rafa Nadal



FUNDADO EN 1903 POR DON TORCUATO LUCA DE TENA

# El terrorismo y la difusión del miedo

POR MATTEO RE

«Es crucial encontrar un equilibrio entre afrontar el peligro real del terrorismo y evitar caer en un pánico injustificado. Además, es importante fomentar una narrativa que no solo se centre en el miedo, sino también en la fortaleza de las comunidades frente a la amenaza terrorista. En última instancia, la clave está en equilibrar la prudencia con la valentía, asegurando que el terrorismo no nos impida vivir nuestras vidas plenamente y disfrutar de eventos como los Juegos Olímpicos»

**A**NALIZAR el miedo es una tarea compleja, especialmente cuando se traslada del ámbito individual al colectivo. El ser humano suele temer por su futuro cuando es incierto, imaginando acontecimientos negativos y anticipando posibles situaciones de peligro, aunque sean poco o nada realistas. Este peligro, en la mayoría de los casos, se ve magnificado por sesgos cognitivos que impiden un análisis lúcido y ponderado de lo que está ocurriendo. El miedo, además, aseveran los psicólogos, puede presentarse en varios niveles: como ansiedad en su forma anticipatoria, como angustia cuando el objeto del miedo no es evidente, y como terror o pánico cuando el pavor es desmesurado.

El miedo hacia algo o alguien puede provocar dos posibles reacciones: la huida o la resistencia. Podemos intentar escapar, evitar aquello que nos inquieta, o enfrentarnos a la amenaza. No obstante, a veces ninguna de estas opciones es viable. En esos casos, solo nos queda pedir auxilio. Pero si nuestra petición es desatendida y nos sentimos desprotegidos, el miedo nos vence. Este es el escenario que se presenta, por ejemplo, en territorios que dominan organizaciones criminales como la mafia en Italia o grupos terroristas, y donde el Estado es incapaz de ofrecer a los ciudadanos una protección completa. El silencio de las personas que viven en tales escenarios, a menudo malinterpretado como fragilidad o cobardía, en realidad oculta una desconfianza en la capacidad protectora de las instituciones y denuncia un estado de abandono y desamparo, ya sea real o percibido.

Los terroristas no solo son conscientes del efecto que producen sus acciones en la población, sino que lo provocan conscientemente. Saben que la difusión del terror puede polarizar y activar la espiral del silencio. La existencia de la banda terrorista ETA durante más de cincuenta años no es entendible sin incluir el miedo que creó y que la alimentó. Ese sentimiento era esencial para que el terrorismo prosperara, como ilustró Andrés Rábago en una viñeta para 'El País' el 1 de diciembre de 1999, donde dos etarras comentaban: «Habrà que volver a matar, están perdiendo el miedo». ETA acababa de anunciar el cese de la tregua que había mantenido durante catorce meses.

Por otra parte, los terroristas comprenden que el temor aumenta con la difusión de sus acciones en los medios de comunicación. Existe un paradigma según el cual, a mayor difusión mediática, mayor alarma social, sin importar (por lo general) el número de víctimas. Durante la guerra de independencia argelina, Abane Ramdane, líder político del Frente de Liberación Nacional, consideraba más eficaz matar a un solo enemigo en el centro de Argel, donde la noticia se propagaría rápidamente, que a diez en un remoto valle donde nadie hablaría de ello. Antonio Rivera e Irene Moreno nos recuerdan que el terrorismo «solo tiene sentido si consigue sobredimensionar los efectos de su acción violenta a través de su multiplicación en los



CARBAJO &amp; ROJO

medios de comunicación». La dirección de ETA político-militar lo tenía también muy claro cuando afirmaba que «una de las cosas más graves y negativas que puede ocurrir a una acción armada es que pase desapercibida».

**L**os terroristas, de hoy y de antaño, son conscientes de este vínculo perverso con los medios de comunicación. El diario 'Egin' estaba vinculado a ETA hasta tal punto de que dos de sus periodistas eran miembros del comando Suigoi: cometieron un atentado y luego informaron de ello a su periódico, el cual publicó la noticia en exclusiva. Las Brigadas Rojas italianas lograron que algunos medios de comunicación difundieran sus comunicados a cambio de la liberación de un rehén. En los Juegos Olímpicos de Múnich de 1972, los terroristas palestinos de Septiembre Negro secuestraron y mataron a atletas israelíes, y el evento fue ampliamente cubierto en directo por los medios. En 1981, la Yihad Islámica egipcia atentó contra el presidente Anwar al Sadat durante un desfile militar televisado por la cadena estatal. El asesinato quedó así grabado para siempre. El 11 de septiembre de 2001, las cámaras retransmitieron en vivo los ataques al World Trade Center. Estos son solo algunos ejemplos de cómo los terroristas se aprovechan de los medios de comunicación, los cuales, aunque a veces sean excesivamente

sensacionalistas, no hacen más que cumplir con su labor de informar.

A finales de los setenta del pasado siglo, en plena tercera ola terrorista en Europa occidental, Umberto Eco llegó a afirmar que «sin medios de comunicación no habría terrorismo», y Marshall McLuhan fue aún más allá en la provocación, aseverando que «sin co-

municación no habría terrorismo». Aunque muchos intelectuales propusieran ignorar a los terroristas, esto era impensable entonces y lo es aún más en la actualidad, donde las noticias se propagan rápidamente y las redes sociales se han sumado a los medios de información tradicionales. De hecho, en los atentados de la sala Bataclan en París en 2015, del Manchester Arena en 2017, y del Crocus City Hall en las afueras de Moscú de hace unos meses, las únicas imágenes de las que disponemos acerca de lo ocurrido en el interior de los tres recintos son las que grabaron con sus móviles las víctimas y los testigos. Por su parte, Estado Islámico y Al Qaeda han llegado a crear sus propias plataformas mediáticas para producir y difundir sus mensajes de terror.

**P**ero el pánico no debe vencer-nos, y lo sabemos. Cuando el presidente de Estados Unidos, Barack Obama, conmemoró los atentados del 11-S en 2001, instó a la población a recordar que Estados Unidos «nunca se rinde al miedo». En España, tras los atentados del 17 de agosto de 2017 en Barcelona y Cambrils, se hizo viral el lema 'no tinc por' (no tengo miedo), repetido en los actos de homenaje

a las víctimas.

Ahora bien, alarmarse ante un peligro es una reacción humana lógica y una actitud de supervivencia. Solo el insensato no tiene miedo en situaciones peligrosas. Sin embargo, con los datos en la mano, podemos afirmar que es muy improbable sufrir un ataque terrorista.

Estos días en los Juegos Olímpicos de París la inquietud por sufrir un ataque terrorista es elevada. A pesar del aumento de las medidas de seguridad en Francia, no se puede garantizar completamente la ausencia de atentados. Esta realidad crea un ambiente de incertidumbre que puede alimentar un miedo excesivo y paralizante. Es crucial encontrar un equilibrio entre afrontar el peligro real del terrorismo y evitar caer en un pánico injustificado. Además, es importante fomentar una narrativa que no solo se centre en el miedo, sino también en la fortaleza de las comunidades frente a la amenaza terrorista. En última instancia, la clave está en equilibrar la prudencia con la valentía, asegurando que el terrorismo no nos impida vivir nuestras vidas plenamente y disfrutar de eventos como los Juegos Olímpicos, que representan la paz, la amistad y la competición sana entre naciones.

**Matteo Re**

es profesor del máster en Análisis y prevención del terrorismo de la Universidad Rey Juan Carlos



ABC

DIRECTOR  
JULIÁN QUIRÓS

DIRECTOR ABC SEVILLA

ALBERTO GARCÍA REYES

Director Adjunto

Juan José Borrero

Subdirectores

Manuel Contreras

Alejandra Navarro

Redactores Jefe

Juan Soldán

Eduardo Barba

Secciones

J. M. Serrano (Fotografía)

M. Jiménez (Web)

A. R. Vega (Andalucía)

J. Arias (Desarrollo digital)

M. González (Deportes)

J. Macías (Sevilla)

R. Román (Audiencias)

M. Lainez (Cierre)

A. Rodríguez (SEO y Redes Sociales)

J. Díaz (Sevilla)

Directora General  
Ana Delgado Galán

ABC ANDALUCÍA

DIRECTOR GENERAL

Álvaro Rodríguez Guitart

Control de Gestión y RR.HH.

Juan José Bonillo

Publicidad

Zoila Borrego

Comunicación

Marta Parias

Digital

Alejandro Salazar

Editado por  
Diario ABC, S. L. U.  
Albert Einstein, 10  
Isla de la Cartuja - 41092 Sevilla

Teléfono de atención  
Diario ABC Sevilla  
954 488 888

Centralita 954 488 600

Precio ABC 2,00 euros

vocento

Diario ABC, S. L. U. Reservados todos los derechos. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública y utilización, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, en cualquier forma o modalidad, sin previa, expresa y escrita autorización, incluyendo, en particular, su mera reproducción y/o puesta a disposición como resúmenes, reseñas o revistas de prensa con fines comerciales o directa o indirectamente lucrativos, a la que se manifiesta oposición expresa. Número 39.662 D.L.I.: SE 3-1958 Apartado de Correos 43, Madrid

EDITORIALES

EL PSOE Y LA DESIGUALDAD

Con un discurso manifiestamente contradictorio, Sánchez se muestra «feliz» por un pacto que quebrará la solidaridad entre territorios, mientras Page alienta una revuelta

UNO de los patrimonios políticos que tradicionalmente han reivindicado los idearios de inspiración socialista ha sido la lucha por la igualdad. Es obvio que la defensa de este valor no corresponde en exclusiva a las políticas progresistas, pero es cierto que el socialismo democrático no puede entenderse sin reconocer la centralidad de este principio. El vaciamiento ideológico del PSOE desde que Sánchez fue investido presidente ha alcanzado esta semana una nueva cota, al intentar legitimar un modelo en el que se concedería autonomía fiscal a una de las regiones más ricas de España. Es un hecho incuestionable que sacar a Cataluña del Régimen Común de financiación autonómica comprometería severamente la viabilidad de numerosos servicios públicos en otras autonomías y liquidaría la solidaridad interterritorial.

Un Pedro Sánchez incapaz de responder a las preguntas que se le han formulado se ha mostrado «feliz» por un «magnífico pacto para España y para Cataluña», llegando a afirmar que es un paso más hacia la federalización de España. La mera posibilidad de que un presidente frivole con el modelo territorial y que se sugieran cambios en la estructura del Estado para lograr una presidencia autonómica es una irresponsabilidad que, desafortunadamente, es coherente con el perfil político del presidente. Como es habitual, Sánchez no ha mostrado el más mínimo rubor ante el hecho de que María Jesús Montero, señalara el pasado 15 de julio que no compartía la opción de un «concierto económico para Cataluña». El ideario socialista ha demostrado estar construido con un material dúctil y maleable en el que las

necesidades de Sánchez se imponen como un imperativo forzoso que anula al propio partido. Sólo así se entiende la posición de la Ejecutiva Federal, que ha validado el pacto sin conocer ningún detalle. Sin embargo, la adhesión acrítica a un líder empeñado en asumir políticas que lesionan el núcleo ideológico de una formación centenaria empieza a dar algunos signos de debilidad.

García-Page convocó una rueda de prensa en la que señaló que su «partido no puede apoyar el acuerdo con ERC en el Congreso» y que el pacto con los separatistas es un ejemplo de egoísmo y desprecio al resto del país. Que el presidente territorial del PSOE que mejores resultados electorales cosecha advierta de que la iniciativa «no tiene ninguna posibilidad de prosperar en el Congreso» podría interpretarse como un anuncio en clave parlamentaria. En términos muy semejantes se ha mostrado Luis Tudanca, secretario general de Castilla y León, quien ha expresado su convicción de que la propuesta no se llevará nunca a cabo. Los líderes socialistas de Andalucía y Galicia, Juan Espadas y José Ramón Gómez Besteiro, también han avisado de que no tolerarán ningún tipo de agravio para sus territorios, algo imposible en el caso de que el secretario general del PSOE llevara a buen puerto el pacto con los independentistas. La obsesiva adicción al riesgo de un presidente que juega siempre con los intereses ajenos y la temeridad con la que quiebra sus propios límites en algún momento rebasarán la línea de tolerancia de sus propios acólitos. Aunque la igualdad jurídica de los ciudadanos habría requerido ya una ruptura con los excesos de Sánchez, es posible que un acuerdo como el negociado con ERC, que atañe a cuestiones económicas y que lesionará las condiciones materiales de vida de miles de españoles, sea un escándalo lo suficientemente eficaz como para alentar una reacción en el seno del Partido Socialista. Habrá que ver si existe un partido más allá de Sánchez o si su vaciamiento moral y político ha sido definitivo.

TRABAJAR MÁS AÑOS, CAMINAR HACIA UN NUEVO MODELO

Refrendado por unanimidad por el comité ejecutivo de la CEOE y por UGT y CC.OO., el acuerdo que permitirá compatibilizar el cobro de la pensión con el salario cuando la jubilación se retrase cinco años representa un pequeño paso, pero de enorme carga social, en el camino que lleva al retraso de la edad de jubilación. Incentivado por una doble retribución, esta prórroga vo-

luntaria de la vida laboral responde a la lógica del progresivo aumento de la esperanza de vida y, sobre todo, al necesario cambio de una cultura de las pensiones –y en general del estado del bienestar– que a medio plazo ha de pasar por asumir nuevos retos, que no sacrificios, y por modificar la consideración del trabajo como una carga de la que liberarse cuanto antes para disfrutar de una determinada recompensa económica. Estimular la prolongación de la vida laboral representa, más allá del acuerdo suscrito por la patronal y los sindicatos, una obligación social ante la inevitable crisis del actual modelo de pensiones.

PUEBLA





## LLÁMALO X

«Ahora mismo la pregunta clave es qué pasaría con las acciones del Sabadell si no se produce la opa»

Onur Genç Consejero delegado de BBVA

JM NIETO Fe de ratas



LA ALBERCA

ALBERTO GARCÍA REYES

## Del 'no caso' al ocaso

La cesión fiscal a Cataluña a cambio del bastón de Illa es un ataque a la España constitucional y al PSOE

EL concierto catalán va a poner al resto de España a coro. Incluso va a unir al PP y al PSOE frente al sanchismo. La obsesión de Pedro Sánchez por el poder le desautoriza. Por un lado levanta un muro contra la ultraderecha que pacta con el PP y por el otro le pone alfombras a la ultraderecha que pacta con él. Repudia el discurso sobre la inmigración de Vox mientras concede un privilegio fiscal a la comunidad cuyos prebostes independentistas exigen quedarse fuera del reparto de menores no acompañados que entran por Canarias. Sánchez sopla y sorbe al mismo tiempo, vuela y escarba, está con Zapatero y contra Maduro, con Bildu y contra ETA. Hay que reconocerle que sabe vender el bien que más le conviene incluso sin que se entere su dueño. Por eso carece de importancia que el concierto catalán que ha negociado con Esquerra pueda ser inconstitucional. Lo que Dios ha unido que lo arregle Conde-Pumpido. La Constitución es de chicle para el sanchismo. Pero la cesión tributaria a cambio del bastón para Illa no es sólo un ataque al sistema de las autonomías consagrado en la Carta Magna, es sobre todo una acometida

contra los postulados ideológicos del PSOE que están claramente recogidos en la ponencia del último Congreso Federal y en el programa electoral de junio de 2023. Sólo Page lo ha dicho en público por ahora, pero todos lo musitan en privado.

En ambos textos el partido pregona que «el sistema fiscal no sólo tiene la función de asegurar los ingresos necesarios para la provisión de las políticas públicas que garantizan los derechos y libertades de la ciudadanía, también debe cumplir los principios constitucionales de equidad y progresividad, así como asegurar que la igualdad de oportunidades sea efectiva y reducir la desigualdad social, territorial y de género». Ahí queda eso. Sánchez proclama en su programa que «tenemos la obligación de lograr un consenso que nos dote de un modelo de financiación autonómica actualizado» y «en condiciones de igualdad a todos los españoles y españolas, reconociendo la diversidad y la pluralidad». Es más, su carta electoral defendía que «el nuevo modelo reconocerá el mayor coste que determinan variables –población, superficie, población protegida, insularidad...– provocan en la prestación de servicios». Pero todo eso lo escribió sobre papel higiénico. Porque el poder vale más que la palabra y que los principios. El modelo de financiación sanchista consiste en usar la caja común para pagar los votos que le atornillan al sillón. La amnistía tenía relato, pero el agravio territorial es un suicidio electoral. El presidente culpa de todos sus males a la ultraderecha, a Aznar y a Islero, que así se llamaba el toro que mató a Manolete. Exprime habilidosamente el idioma para eludir preguntas sobre el escándalo de su mujer y bautizarlo como el 'no caso'. Pero a ver cómo explican un concierto tan desafinado como el de Cataluña los barones de Valencia, Andalucía, Extremadura o Murcia. Anda que con este plan no les queda mili en la oposición. Se les va a hacer durísimo el viaje desde el 'no caso' al ocaso.

## LENTE DE AUMENTO



AGUSTÍN PERY

## Zapatero, ojalá sea por dinero

Tasar su descenso a los infiernos, el derrumbe moral, comprobar que solo le mueve el parné, sería casi un consuelo

ESTE titular recoge mi anhelo. Poder tasar su descenso a los infiernos, buscar una explicación a algo tan abyecto. Una saca de petrodólares en una cuenta opaca, o en un par de maletas, sería un consuelo. Nos evitaría ríos de tinta más o menos originales para describir el viaje al corazón de las tinieblas de un compatriota que fue tiempo atrás nuestro presidente.

Descubrir que el leonés es un pánfilo idealista seducido por el vellocino del oro expoliado a los venezolanos por su cuate bananero nos indignaría, sí, pero al menos tendríamos la explicación de que a Zapatero, como a tantos antes, le mueve una corrupción primaria, la caída en el pecado, tan humano, de la codicia. Mejor mercenario que iluminado, porque ahí anida el sectarismo, el fanatismo ideológico que ciega y lleva a justificar lo que jamás tendría justificación para un demócrata: su compadreo con una dictadura.

Pero no lo sabemos, ni siquiera nadie hoy puede decir que hay algo de cierto en los rumores sobre la paga chavista al vocero patrio del régimen totalitario caribeño. El deseo de que fuera verdad convierte al, por ahora, bulo en un placebo, un asidero entre tanto desconsuelo.

Por favor, sí, que Zapatero sea como Maduro y el resto de la patulea a la que jalea, justifica y celebra. Lo prefiero. Confortaría a las casi ocho millones de almas que porfían en un desgarrador exilio. A las otras tantas que mendigan en Venezuela por un plato de arroz y tragan, qué remedio, con que el paquete de la limosna lleve impreso el careto de un supervillano al que venden como superhéroe.

Quiero un Zapatero choricero porque necesito entender qué le ha llevado al derrumbe moral de respaldar la represión, celebrar la ruina, la hambruna, el sabotaje de lo más sagrado para un demócrata: medirse en la urnas, someterse al dictado del pueblo para y por el que gobierna. Sí, Zapatero, te quiero bribón mejor que solo tunante, porque es mucho más llevadero que ver, sin parné de por medio, en qué te has convertido. La sonrisa meliflua, el abrazo cómplice, la moralina, el cacareo 'woke', la exaltación de vuestro credo tramposo, maléfico. La palabrería de la satrapía caribeña además de huera es sangrienta y tiene en nuestro expresidente a un hiriente vocero.

No escondo mi egoísmo, querer dejar de indignarme porque no se indignen, que no se ruboricen; esa petulancia embadurnada en moralina, soldada a algo tan execrable como vendernos que el fin justifica los medios. Qué fin, ¿este?, ¿en serio?, ¿sumir en la miseria una tierra bendecida por los dioses y malograda por los hombres? Al menos sabríamos que no te has vuelto loco, que simplemente cubres de hipocresía, cinismo y marrullería tu pecado de codicia. Así, esas madres desesperadas que vagan por la jungla fronteriza podrían amamantar a sus hijos pensando que si sobreviven nunca serán como ellos, como Maduro, como tú, Zapatero.





SEVILLA AL DÍA

JAVIER  
MACÍAS

## La traición de Montero

La defensa a la financiación 'insolidaria' catalana es la carta de inmoliación de su futuro de Despeñaperros para abajo

**M**ARÍA Jesús Montero viene a Sevilla cada semana. Hace gala de su tierra y hasta fuerza el acento de forma exagerada para remarcar su procedencia. Es habitual verla en los palcos en Semana Santa y disfrutar de la Feria de Abril, que es el modo más puro de integración con nuestras costumbres. A priori, uno diría que ante el amortizado Juan Espadas –cabe preguntarse dónde tiene este hombre el umbral de la dignidad– la perfecta candidata a liderar el PSOE andaluz es ella. Pero en esa máquina de canibali-

zar el poder territorial de su propio partido que es Pedro Sánchez, capaz de triturar los intereses regionales y locales de sus compañeros con tal de mantenerse él en el sillón, el daño colateral va a acabar llevándose por delante a su núcleo duro.

El papel que tiene ahora Montero para defender la financiación 'insolidaria' catalana, rompiendo la hucha común para lograr el apoyo de Esquerra en la investidura de Salvador Illa, no es más que la carta de inmoliación de su futuro político de Despeñaperros para abajo. Por mucha retórica, cambios de opinión, máquina del fango y bulos de la fachosfera que ponga por delante para excusar su acción política, nunca podrá tapar que siendo ministra de Hacienda aprobase el concierto económico catalán, que es el primer mandamiento en la tabla de cualquier independentista. Y eso la desacredita de forma permanente para optar a cualquier gobierno ya sea andaluz o local llegado el caso.

María Jesús Montero es ya una política amortizada en su tierra porque lo que ha firmado en el pacto con los republicanos catalanes es la traición a sus raíces. Dijo Antonio Muñoz en la entrevista con ABC del pasado lunes que se sentía avalado por la calle para volver a ser candidato a la Alcaldía de Sevilla. La vicepresidenta del Gobierno no podrá decir lo

mismo cuando pise su ciudad. Y no porque algún impresentable la insulte, en un acto repudiable, sino porque al hacerlo debería sentir el fuego de su deslealtad a una tierra infrafinanciada, maltratada durante décadas por el Estado, con un terrible déficit de infraestructuras y donde se encuentran cuatro de los diez barrios más pobres de todo el país.

Cómo podrá defender María Jesús Montero aquí, en su casa, el haber sellado la cesión total de la recaudación a Cataluña, que más allá de la infidelidad con el resto de las autonomías, supone crear una súperliga privilegiada a cambio de un chantaje político. Cómo podrá hacerlo después de haber vendido los intereses de Andalucía por la vocación irrefrenable de permanencia de su jefe, que ha convertido a la Administración que dirige en un arma de defensa propia y de ataque contra sus oponentes políticos.

Porque si causa vergüenza ajena ver a María Jesús Montero aplaudiendo de forma exacerbada al presidente, o incluso botar y chillar cual 'vicepresidenta de la petalá' –como un día la definimos–; lo que un sevillano o andaluz sentirá al verla por aquí será compasión y lástima. Porque debe ser duro vender así tus orígenes y querer volver a ellos cada fin de semana.

## CARTAS AL DIRECTOR

### El cupo catalán

No encuentro qué artículo de la Constitución vulneraría un concierto fiscal catalán. Uno que incluya un mecanismo de solidaridad nacional no tendría por qué ser inconstitucional per se. El problema surge cuando el concierto no se fundamenta en unos índices objetivos, sino que se deja a negociaciones periódicas entre gobierno central y gobierno autonómico; y claro, esa situación suele ser periódicamente aprovechada por el que dispone de votos cruciales para el mantenimiento del poder en el ámbito de la otra parte negociadora, que es lo que viene ocurriendo con el cupo vasco: PP y PSOE han venido regalando todo lo regalable a los políticos vascos a fin de alcanzar y mantenerse en el gobierno de la nación, y es de sospechar que lo mismo vaya a ocurrir ahora con los catalanes.

CARLOS VILLALOBOS  
SEVILLA

### Señor rector

Estimado Sr. Goyache, quiero felicitarle por su decisión de flexibilizar los criterios para acceder a un puesto de catedrático en su Universidad. Si esto ha sido así en el mayor nivel al que se puede aspirar en el ámbito académi-

co, supongo que tal laxitud también se verá aplicada a los contratos de ayudante doctor, sometidos a la exigentísima Aneca, que obliga a la verificación y declaración jurada de todos los méritos. Todo ello para ganar 1.500 euros al mes. Análoga circunstancia les sucede a los asociados, que en su Universidad han de pasar por un exhaustivo proceso, en donde ustedes exigen –perdón, exijan– atestiguar documentalmente todos los méritos, pasar una entrevista personal y pagar 42 euros por derechos de examen. Complejo proceso para ganar unos 600 euros al mes. Me congratulo personalmente de esta decisión, pues si a una solicitante que no podría ser ni alumna del máster le dan una cátedra, quizá, por fin, haya para mí un puesto de contratado doctor en su Universidad. Pues soy catedrática de instituto (yo sí tuve la desgracia de tener que presentar todos mis méritos), tengo dos carreras, un doctorado, y estoy acreditada por Aneca. El único mérito que no poseo es el de tener un presidente profundamente enamorado de mí, pero ¿puedo sustituirlo en el apartado 'Otros méritos' por una declaración jurada de todos mis amigos y familiares, declarando su amor por mí? Puedo incluir a mi perrita Nica.

GEMA CANO JIMÉNEZ  
MADRID

RAMÓN



### Fundación Padre Leonardo Castillo

El pasado 22 de julio, en la Sección El Vistazo, se publicó una fotografía donde se indicaba que la Pastoral Penitenciaria había peregrinado al Santuario de Lourdes.

Sólo un matiz, que efectivamente así ha sido y así lo vienen haciendo desde hace más de 38 años cuando nuestro fundador, el Padre Leonardo Castillo, lo instituyó, ya que él era capellán de prisiones. En estos 38 años,

los «Costaleros para un Cristo Vivo» han dedicado sus esfuerzos para que las personas enfermas, con discapacidad y privadas de libertad que componen la peregrinación vivan con ilusión estos días y sientan que son importantes y merecedores de la entrega de los demás. Pero siempre con la Fundación Padre Leonardo Castillo, que es la que organiza esta Peregrinación.

Este diario siempre ha estado atento y publicaba nuestra llegada al Santuario. Este año se ha cumplido la

XXXVIII Peregrinación con más de 100 personas y voluntarios, entre ellos los reclusos, que desempeñan una labor admirable. Esperamos muchos años más poder seguir compartiendo con ellos esta Peregrinación.

ROCÍO ALGARRA CREHUET  
SEVILLA

Pueden dirigir sus cartas a ABC de Sevilla al correo electrónico [cartas.sevilla@abc.es](mailto:cartas.sevilla@abc.es). Su extensión no debe exceder los 900 caracteres, con espacios. ABC se reserva el derecho de extraer o reducir los textos cuyas dimensiones sobrepasen el espacio destinado a ellas.





PÁSALO

J. FÉLIX  
MACHUCA

## Jerez sin fronteras

Jerez se puso fronteras para saltárselas y ¿Qué mejor salto que 2031?

Si alguna vez las tuvo por razones históricas, desde hace mucho tiempo dejó de ponerles vallas a su ambición internacional, ya fuera con sus vinos, con sus caballos, con su patrimonio cultural o con sus motos. Jerez viene pidiendo a gritos acompañados por la gracia de una bulería sitio, territorio, espacio. Aire como cantarían José Mercé. Para desparramar su ser por el mundo. Un mundo sin fronteras. Vas a Jerez para escribir este artículo y te encuentras con ese palpito inconfundible que pregona un futuro ambicioso, una apuesta decisiva en la agenda de una ciudad que se echa un pulso consigo misma para dar su próximo salto adelante. Hace unas semanas se presentó la candidatura de Jerez a capital cultural europea de 2031. Y la ciudad, hecha aún a escala para ser feliz en sus tabancos y plazuelas, lo disfrutaba como diciéndose ese año, puede ser un gran año para todos.

La candidatura abunda en su argumentario cultural, patrimonial y artístico para pivotar sobre unos ejes que en Jerez son tan ciertos como el aire

mágico de sus bodegas: la inclusión, la diversidad cultural y el diálogo entre personas de compases distintos. Esa nueva meta jerezana la traducen sus ciudadanos como una epifanía que cada cual expresa como sabe y siente. El empresario inmobiliario, también vinatero y aceitero, Fulgencio Meseguer me asegura que Jerez está de moda. ¿Lo está porque también le alcanza el tsunami turístico de Cádiz y su litoral? Algo de eso hay. Porque los grandes cruceros que llegan a la capital también viajan a interiores tan cercanos y bien comunicados como Jerez, sin dudas atraídos por las singularidades extraordinarias que ofrece el enoturismo, las bodegas y una ciudad, como dije más arriba, hecha a escala para ser feliz. Un guiri en un tabanco puede parecerle tan raro como a Sabina un torero en Bélgica. Pero los ves en los más punteros: Plateros, Banderillas, San Pablo y El Pasaje. Y no se pierde un espectáculo en la Real Escuela de Arte Ecuestre

Jerez sabe lo que tiene. O al menos se ha dado cuenta de que es mucho más, infinitamente más, que una noche de cantes, solera y garabato en una pataíta por bulerías. Que también. Jerez está dando un estirón, con nuevas conexiones aéreas con Europa, la apuesta hotelera para lo que viene y la recuperación de casas de rancio abolengo para pisos turísticos. El propio Meseguer ha recuperado el palacio de la condesa de Casares para uso hotelero y, como benefactor, restaurará la iglesia de San Dionisio. La turismofobia aún no ha pasado del puerto de Cádiz, donde los operadores ingleses hablan de cambiar el flujo a países donde sus clientes no sean maltratados. El poeta Rafael Benítez Toledano, que es jerezano con ocho apellidos de solera popular, asegura que Jerez se puso fronteras para saltárselas. ¿Hay mejor salto que el que la ciudad se ha fijado para 2031?...



ARMA Y PADRINO

REBECA  
ARGUDO

## Una izquierda antidemocrática

Los procedimientos democráticos son para ellos, ya ni disimulan, un engorro

ESTAMOS asistiendo estos días a un espectáculo tan desdichado que, de contar con el tiempo suficiente (factor imprescindible en el algoritmo que Woody Allen ponía en boca de Alan Alda en 'Delitos y faltas') daría lugar, sin duda, a una gran comedia. Pero, digo, nos falta el tiempo. Así que nos quedamos chapoteando solo en la tragedia y confiando en que, algún día, llegue el vodevil. De momento, lo que no podrá negar nadie es que a la izquierda institucional, actriz principal del sainete, se le ha acabado viendo, por si quedaba alguna duda bajo las transparencias, el color de la ropa interior. Como a esa amiga beoda que sale del baño del bar a las tres con la falda enganchada por detrás haciendo eses, sintiéndose sexy. Solo que en lugar de la falda, a esta izquierda lo que se le ha levantado es la máscara democrática.

Y es que los procedimientos democráticos son para ellos, ahora que ya ni disimulan, un engorro, un puro trámite a pasar que bien podrían ahorrarse para llegar más rápidamente, sin dar cuentas (qué falta hace) de los probos motivos por los que el bien (el común) es el que ellos deciden y no otro. Y pun-

to. Es lo que ocurre con aquellos que el historiador Emilio Gentile define como «los demócratas sin ideal democrático» y que son, hoy en día, el verdadero peligro para el Estado de derecho y las democracias occidentales. No el fascismo, por mucho que griten que ya viene entre aspavientos y golpes de pecho: el peligro real son los que se sirven de los mecanismos de la propia democracia para acceder al poder pero luego no se comprometen con sus principios y valores. Es un medio y no un fin.

Y esta izquierda es hoy un peligro, por antidemocrata precisamente. Lo han demostrado apoyando rápidamente a un narcodictador ante la tramoya apenas enmascarada de unas elecciones libres (ni Juan Carlos Monedero se lo cree) y, simultáneamente, movilizándolo aquí a todo el aparato del Estado para defender los intereses personales del conglomerado familiar de Pedro Sánchez, presidente y marido. Lo mismo les da que, en el camino, se quede la credibilidad y el buen nombre de nuestras instituciones y poco más les importa que escale la represión de un pueblo que se defiende. Ese pueblo, precisamente, al que dicen representar. Uno al que dejan de lado para articular la explicación, lo más sofisticada posible, que justifique el hecho incontestable de que en realidad les importa, él y su voluntad, exactamente un colín.

Decía un amigo hace unos días que defender hoy la democracia ante esta izquierda hegemónica (y sin ideal democrático) es como «amar el fútbol y defender su reglamento mientras recibes patadas en la boca y el árbitro no dice nada». Aquello que decían los cursis del tablero inclinado se les queda ya corto. Antes, al menos, disimulaban. Pero ahora han desvinculado sin complejos el ideal democrático de su método. Y así es como la mayoría puede legitimar un gobierno antidemocrático. Y, si no lo hace, siempre podrán afirmar que lo hizo (lo estamos viendo). Pero al menos no gobierna la derecha.



HAY QUE VIVIR

JUAN  
FERNÁNDEZ-MIRANDA

## Quién se ha comido mi pollo

¿Nota usted que el incremento de la presión fiscal haya repercutido en una mejora de los servicios públicos?

CUANDO voy por la calle a media mañana me gusta observar a la gente y juego a adivinar quién se ha comido mi pollo. ¿Será ese señor entrado en años con pinta de cesante de Galdós? ¿Tal vez esa señora con pelo a lo Castafiore que no sabe lo que es el estrés? ¿O ese joven con el desaliño justo que confía en que una herencia a tiempo resuelva sus finanzas de por vida? Suertudos, personas que no trabajan, o lo disimulan muy bien, son los 'bon vivant' a los que no se dirige esta columna porque disponen de tiempo para leerla mientras disfrutan de una vida placida en la que no tienen la necesidad de producir. Esto es más viejo que el hilo negro: el mundo clásico diferenciaba entre el 'homo ludens', ese hombre lúdico, y el 'homo faber', el que produce, el que -como dijo Rajoy de los catalanes- «hace cosas».

Hoy escribo a ese sufrido españolito trabajador: felicidades, camarada, el 31 de julio es el primer día del año en el que trabajas para ti, y no para el Estado. Has necesitado 212 días para lograrlo, siete meses de trabajo, así que enhorabuena. La ministra de Hacienda te aplaude con el zurrón público tan lleno como vacíos tus bolsillos. Que sí, que sí, que hay que pagar impuestos para mantener los servicios públicos, ya lo sabemos y lo hacemos con convicción, pero una cosa es eso y otra hacer política esquilmando cada vez más la cartera de los ciudadanos. Dos datos que nos brinda la Fundación Civismo: en 2023, la recaudación por IRPF ha alcanzado un récord histórico de más de 120.000 millones de euros, impulsada por el aumento de las rentas totales de las familias y la escalada en los tramos fiscales. El problema es que la cosa se está cronificando y este año dedicamos 17 días más que en 2021 a pagar impuestos. ¿Este incremento de la presión fiscal ha repercutido en una mejora de los servicios públicos? ¿Usted en qué lo ha notado? ¿O es que no lo ha notado?

La cosa viene de lejos: el aumento del coste de la vida y la carga fiscal en España, especialmente en el caso del IRPF, refleja un incremento de casi un 33 por ciento desde 2003. Cada año, cuatro décimas más. La pregunta es: ¿cuál es el límite? No lo sé, porque el camino ya está señalado: los catalanes dedican ocho días más al pago de impuestos que los madrileños, y trece más que los vascos. Y sí, escribo catalanes, madrileños y vascos porque los impuestos los pagan los ciudadanos y no los territorios. La cuestión es que hay gobernantes que apuestan por freír a impuestos y otros que no. ¿Usted dónde vive?

El 'día de la liberación fiscal' es una muestra mas de este Estado papá que tanto gusta a la izquierda gobernante y a este populismo rampante del siglo XXI: intromisión en nuestra vida privada, ya sea en el bolsillo, en la familia, en la nevera o, incluso, en las conciencias. De modo que, al final, mi pollo no se lo está comiendo ni el cesante, ni el heredero ni la Castafiore. Se lo está comiendo un Estado con claros síntomas de obesidad.



**Ernest Urtasun**  
Ministro de Cultura

### Extra de verano

Cultura aprueba un paquete de ayudas entre las que, por la cuantía del pellizco conseguido, destaca Obra Cultural Balear, la principal agrupación soberanista del archipiélago. Tras premiarla con la Medalla de Bellas Artes, Urtasun extiende un cheque de 300.000 euros a esta franquicia del separatismo para «la promoción del pleno uso de la lengua catalana». 'Pleno uso', pleno al quince.



**Bernardo Fernández Pérez**  
Vocal del CGPJ

### El falso techo de cristal

Ni siquiera la cesión y la mano tendida de los vocales propuestos por el PP –dispuestos a apoyar a un candidato progresista para presidir el nuevo Consejo General del Poder Judicial– han logrado desatascar el bloqueo que impide su elección. Vuelta a empezar, el próximo lunes, con una ronda de votaciones marcada por la exigencia de los vocales propuestos por el PSOE de que sea la magistrada Pilar Teso, indisimulada candidata de La Moncloa, la que presida el CGPJ y el Tribunal Supremo durante los próximos cinco años. La excusa es el feminismo, la brecha de género, el techo de cristal y la obligación moral de que sea una mujer quien dirija el órgano de gobierno de los jueces. Excusas. Coartadas. Hay que colocar a Teso, y no precisamente por ser mujer.



#### EN CAMAS ►

### Paco Camino, un torero de leyenda, recibe el último adiós en su pueblo

Los vecinos de Camas despidieron ayer a Paco Camino, hijo predilecto y pródigo que tras décadas de éxito como figura del toreo y una vida en los campos castellanos volvía a su tierra para recibir sepultura en el cementerio municipal de este pueblo sevillano. Toreros como el Almendro, Antonio Chacón, 'El Cordobés', Oliva Soto, Miguel Báez 'El Litri', Espartaco, Emilio Muñoz, José Tomás, Ginés Marín o 'El Niño de la Capea' acompañaron a la familia del diestro, representada en su mujer; sus hijos, Rafael, Marián y Francisco Javier; y sus hermanas y sobrinos. A las diez de la mañana salían del Ayuntamiento de Camas los hijos del matador con el féretro del padre sobre sus hombros. Fue éste el último paseíllo del torero, que a las 10.10 horas entraba en la parroquia de Santa María de Gracia, apenas a doscientos metros del consistorio. Posteriormente se realizó un recorrido en coche fúnebre por el barrio de La Pañoleta y la rotonda de Los Toreros hasta el cementerio municipal de Camas, donde recibió sepultura al filo del mediodía el Niño Sabio de Camas.





**Giorgia Meloni**

Primera ministra de Italia

**Críticas, las justas**

No lleva del todo bien las críticas que recibe desde los periódicos de izquierdas, contra los que Meloni vuelve a cargar con saña. En eso, cambiando de sentido, se parece a Pedro Sánchez. Reconvenida ya por Bruselas por su utilización partidista de la RAI y sus amenazas veladas a la prensa libre, la primera ministra italiana no deja de explorar las posibilidades demagógicas del 'fango'.

**Miguel Olid**

Escritor y cineasta

**Western a la española**

Junto con el investigador Víctor Matellano, Olid desvela en el libro 'Oro vil. Western pionero español' las anécdotas que rodearon el rodaje de la primera película del Oeste filmada en España. David García Maroto, su director, influyó con sus comedias de los años 30 en un joven Luis García Berlanga. Profundo conocedor del cine americano, la obra de Maroto es un soplo de aire fresco en la España de la dictadura.

**Claudia Sheinbaum**

Presidenta electa de México

**Indigenismo de postal**

Lejos de distanciarse del discurso victimista de López Obrador sobre la conquista de América, Sheinbaum retoma el runrún de exigir disculpas a España. «Debe haber un perdón por la conquista española, que dejó muchas masacres y violencia», afirma la presidenta mexicana. Peor que la ignorancia es la utilización premeditada de la mentira, sustituta de la autocritica.



MARÍA GUERRA



SERGIO RODRÍGUEZ

**▲ OPERACIÓN PASO DEL ESTRECHO****El Mediterráneo como autovía hacia África**

La Operación Paso del Estrecho (OPE) afronta el fin de semana con la previsión de un intenso movimiento de vehículos y pasajeros en el comienzo del mes de agosto, especialmente desde hoy y hasta el día 4. Como medida preventiva, la Dirección General de Protección Civil y Emergencias recomienda planificar con

tiempo los desplazamientos por las carreteras que confluyen sobre todo en Algeciras y, en lo posible, utilizar vías alternativas. Desde el 13 de junio, que se puso en marcha el dispositivo de la OPE, hasta el 30 de julio, 1.249.646 pasajeros y 309.914 vehículos han cruzado el Estrecho. La Dirección General de

Protección Civil y Emergencias ha insistido en recomendar a los originarios del norte de África que vayan a viajar en estas fechas que planifiquen al máximo su viaje con el objetivo de que las navieras involucradas ofrezcan el mejor servicio posible. El objetivo es reducir las aglomeraciones en los puertos de embarque mediante una gestión planificada de la llegada de viajeros durante los meses de verano.



JESÚS MORILLO  
SEVILLA

El Puente del Centenario inició las obras hace justo tres años. Los trabajos perseguían dos objetivos: ampliar su tablero, para habilitar un nuevo carril de circulación que acabara con los recurrentes atascos de esta infraestructura; y cambiar sus tirantes, que mostraban ya signos de deterioro tras treinta años desde su puesta en servicio en 1991. El plazo de ejecución las obras que comenzaron en agosto de 2021 era de 27 meses, por lo que de haberse seguido el cronograma inicial la ampliación del puente debería haberse inaugurado a finales de 2023.

Sin embargo, el Puente del Centenario, tras tres años de obras, lleva tan solo ejecutado algo más de 30%, según los últimos datos hechos públicos hace algo más de un mes por el Ministerio de Transportes y Movilidad Sostenible. Además, quedan por acometer las fases más complejas del proyecto: la instalación de las costillas metálicas que permitirán la ampliación del tablero para habilitar el nuevo carril; y la instalación, previa sustitución de los existentes, de los 88 nuevos tirantes. Estos sostendrán ese tramo ampliado y atirantado entre los dos pilonos que se han reforzado en estos trabajos, esto es, las grandes estructuras verticales tan características de este puente y a los que se fijan aquellos.

La ampliación del tablero y el desplazamiento de los tirantes hacia una zona más exterior es lo que va a permitir acabar con los actuales cinco carriles del puente —dos por sentido y uno reversible— y tener seis, tres por sentido, los mismos de la SE-30, lo que pondrá fin a la causa principal de los atascos en esta infraestructura.

### Poco se ha avanzado

El retraso en la realización de estos trabajos es evidente, la fecha de finalización se ha ido retrasando en el transcurso de las obras y el propio ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Oscar Puente, dudaba en una visita a Sevilla de la intención de inaugurar las obras en 2025. «Ése es el plan, pero me cuesta creer que lo hagamos», señaló el ministro, añadiendo que como muy tarde será en 2026.

Mes y medio después de haberse hecho público el grado de ejecución del puente, superior al 30%, no parece que las obras hayan avanzado mucho más. Acciona, la empresa principal de la UTE que completan Tecade y Freyssinet, y que está llevando el peso de las obras, remite al Ministerio para ofrecer nuevos datos de ejecución. Una petición de información realizada por ABC y que ha quedado sin respuesta por parte del departamento que preside Óscar Puente.

Entre lo que ya se ha finalizado, al principio de los trabajos, está el desvío de la esclusa y la construcción de nuevas penínsulas para la ubicación de las plataformas de trabajo donde colocar las grúas y otros materiales. Mientras que ahora estaban en marcha la ampliación de los pilonos, las dos grandes es-

# El Centenario cumple tres años de obras con solo el 30% ejecutado

- Los trabajos arrancaron en agosto de 2021 y deberían haber terminado a finales de 2023
- Quedan por acometer las fases más complejas del proyecto y su finalización se retrasa a 2026



ADRIANO

### Otro nivel

Las obras públicas no suelen ser precisamente un modelo de cumplimiento de plazos pero los retrasos que se suceden con las más cruciales de Sevilla entra en otra dimensión, en otra pantalla. El retraso de la línea 1 del metro quizá no tenga parangón en la España democrática pero el cierre de la SE-40 (con tuneladora para el desguace, incluida) no le va a la zaga. Lo que ocurre con el Puente del Centenario también apunta maneras. ¿Qué ha hecho Sevilla para merecer esto?

estructuras a las que están fijadas los tirantes, y el refuerzo de su cimentación.

A pesar de ello, la segunda fase de los trabajos no se ha iniciado, al menos uno de sus elementos fundamentales: la fabricación de las costillas metálicas centrales del puente, que permitirán la sujeción de los nuevos tirantes, lo que agilizará las obras. De ello se va a encargar la empresa sevillana, con amplia experiencia en estos trabajos, Tecade, que forma parte de la UTE pero que hasta ahora no había intervenido en el puente, ya que Acciona ha acaparado hasta la fecha toda la carga de trabajo.

Tecade, sin embargo, lleva desde primeros de junio tratando de cerrar el acuerdo con Acciona. El Ceo de Tecade, Antonio Camino, confía en «llegar a un acuerdo en breve para fabri-

car algunas piezas estructurales del Puente del Centenario». A pesar de ello, reconocía que «estamos actualmente en una situación de 'stand by'» y añade que «el tiempo apremia y no podemos perder las oportunidades que nos ofrece el mercado».

La demora en el inicio de la segunda fase es el penúltimo contratiempo de unas obras que es han enfrentado a reveses y retrasos prácticamente desde que se colocó su primera piedra, y que han encarecido el precio de la infraestructura, que ha pasado de los 86,3 millones inicialmente presupuestados a más de 120 millones de euros.

La adjudicación de las obras a la UTE formada por Acciona, Tecade y Freyssinet la realizó el Ministerio de Transportes en mayo de 2021 y los trabajos comenzaron ese mismo verano.





Vehículos discurriendo por el Puente del Centenario, que lleva tres años en obras // RAÚL DOBLADO

**Tecade, que debe fabricar las costillas centrales del puente, sigue sin haber cerrado el acuerdo con Acciona para ello**

**El retraso se debe a causas como compatibilizar las obras con el tráfico o el precio del acero, que obligó a modificar el proyecto**

Sin embargo, la lentitud marcó el inicio de la actividad, así como la inflación, provocada por la guerra de Ucrania y responsable de encarecer el precio de los materiales utilizados, especialmente el acero, cuyo suministro también se ralentizó.

Esta circunstancia obligó a alcanzar un acuerdo, no exento de dificultades, entre Transportes y las constructoras adjudicatarias, que lo atrasó todo y obligó a hacer cambios en el proyecto, además de aumentar la inversión económica.

### Cambios en el diseño

Entre los cambios más significativos está el de diseño, con el objetivo de reducir a la mitad la carga de acero, para poder abaratar costes. Así de los 8.000 kilos del proyecto original se pasó a 4.000, aunque de una calidad muy superior. Otro cambio afectó el revestimiento de las pilas que van adosadas a los pilones, que han pasado de ser metálicas a utilizarse de hormigón, con un forro de metal en la parte exterior.

A estos retrasos se suman la complejidad de una obra, en la que trabajan directamente unos 200 empleados y que hay que compatibilizar con mantener el puente en servicio, tratando de afectar lo menos posible al tráfico en una infraestructura que soporta 90.000 vehículos diarios, ya que el tráfico pesado está desviado por la SE-31 hacia la esclusa.

El nuevo plazo dado por el Ministerio es de año y medio, es decir, 2026, un horizonte al que para llegar será necesario que se agilicen las obras y no ocurran más retrasos imprevistos.

# Proyectos eternos: la maldición de Sevilla con las infraestructuras

► El cierre de la SE-40 o la conexión entre el aeropuerto y Santa Justa van con retraso

J. MORILLO  
SEVILLA

Los retrasos de las obras del Puente del Centenario parecen confirmar la maldición que sufren las infraestructuras en Sevilla, unos proyectos que, bien por la falta de impulso político bien por circunstancias sobrevenidas, como el encarecimiento de los materiales, hacen que los trabajos se eternicen y no se pongan en marcha en una provincia que sufre desde hace años un claro déficit en esta materia.

Las demoras del Puente del Centenario tienen mucho que ver con el alza de los precios que experimentó el acero y sus problemas de suministro por el estallido de la guerra de Ucrania, que obligaron a reformar el proyecto y, en consecuencia, negociar entre Ministerio y empresas adjudicatarias de las obras un aumento del presupuesto.

Otras infraestructuras han sufrido retrasos mucho menos justificados, como la SE-40 que, anunciada por el Ejecutivo que presidió José María Aznar en los años 90, aún tiene más de la mitad de su trazado sin ejecutar. Las obras echaron a andar con la llegada de José Luis Rodríguez Zapatero a la Moncloa. El proyecto inicial pre-

veía la construcción de túneles para sortear el Guadalquivir entre los municipios de Dos Hermanas y Coria del Río, para lo que se adquirió una tuneladora que costó 37 millones de euros y que nunca se utilizó.

Pero tras llegar al Gobierno Mariano Rajoy en plena crisis económica las obras decayeron y se decidió abandonar el proyecto de construcción de los dos túneles, cuyo presupuesto se disparó de los 500 a los 1.200 millones de euros. El Ejecutivo de Pedro Sánchez finalmente desechó los túneles en favor de un puente. En los últimos meses se han licitado ya algunos nuevos tramos de la SE-40, como el de Valencina-Salteras, con un coste de unos 130 millones de euros, pero el ministro ha reconocido que no se espera cerrar el anillo de la SE-40 hasta 2030.

Otro proyecto que acumula retraso es la conexión ferroviaria entre el aeropuerto de Sevilla y la Estación de Santa Justa, una reiterada demanda de las instituciones de la ciudad. Para agilizar la infraestructura, el entonces ministro José Luis Ábalos, y la consejera de Fomento, Marifrán Carazo, llegaron al acuerdo de que la Junta asumía el encargo del estudio para la conexión y el Gobierno se basaría en él para elaborar un proyecto y ejecutar la obra.

Sin embargo, tras el relevo de Ábalos, el Ministerio de Transportes decidió desechar y dejar sin efecto el documento encargado por la Junta de Andalucía, que ya está terminado y cuyas conclusiones, que adelantó ABC, plantean una conexión de Cercanías con parada en Sevilla Este.

El ministro Óscar Puente encargó un nuevo estudio que no estará hasta 2026, como reconoció el Ministerio en una respuesta parlamentaria. Otro proyecto que se eterniza, en esta ocasión por cuestiones políticas.

**La SE-40, anunciada en los 90, tiene más de la mitad de su trazado sin ejecutar. El Gobierno mantiene que estará lista en 2030**

**POLVILLO**

**¿Has probado nuestros panes candeales?**

**Piñas, teleras, barras picadas...**



# La 'nueva' Policía Local de Sanz: cuatro distritos y oficinas móviles

- El primer borrador de la RPT apuesta por crear una Unidad de Intervención y duplicar los agentes del turno de noche
- El texto está ahora en manos de los sindicatos policiales, que presentarán sus alternativas la próxima semana

MARIO DAZA  
SEVILLA

La falta de personal y el aumento desmesurado de eventos en los que se requiere su presencia han provocado que la actual configuración de la Policía Local se quede corta y obsoleta. Para hacer frente a esta situación, el gobierno de José Luis Sanz ha culminado la redacción de una nueva Relación de Puestos de Trabajo (RPT) que contempla la creación de nuevas unidades, la activación de las que aún no se han puesto en marcha y la redistribución de los efectivos en todas ellas. Un primer borrador, al que acompañará la revisión del calendario laboral y de las productividades, que está ahora mismo sobre la mesa de los sindicatos para empezar a negociarla en la reunión prevista para el próximo martes 6 de agosto.

La principal novedad de la propuesta radica en la agrupación de los actuales nueve distritos policiales en cuatro grandes áreas, a las que daría continuidad la Unidad de Intervención Nocturna, con el objetivo de aumentar la funcionalidad de la plantilla. En concreto, la zona Norte abarcaría los actuales distritos Norte y Macarena; la Sur, por su parte, aglutinaría Nervión, Sur y Bellavista-La Palmera. Por otro lado, la Este incluiría a Cerro-Amate y Este-Alcosa-Torreblanca, mientras que la Oeste estaría formada por Triana, Los Remedios, Casco Antiguo y San Pablo-Santa Justa. Cada uno contaría con una dotación de 2 inspectores, 3 subinspectores, 12 oficiales y 200 policías, con un servicio homogéneo que no renunciará a las particularidades de cada barrio.

La apuesta por estos cuatro macrodistritos también tendrá su reflejo en el uso de las sedes policiales. Los edificios que hasta ahora ocupa la Policía Local en los barrios serán exclusivamente para fines operativos, mientras que la atención al ciudadano se establecerá de dos formas diferentes. Por un lado, en las dependencias de los once

distritos municipales, donde habría un agente en segunda actividad y, por otro, a través de la creación de una especie de comisarías callejeras. En concreto, contarán con oficinas itinerantes en furgones habilitados en la vía pública, en los que se recogerían las denuncias y se facilitaría información. Además, al tener como mínimo una por distrito se considera que crecería la sensación de seguridad que ofrece a los sevillanos el hecho de ver a los efectivos por las calles de su entorno más cercano.

Dentro de estos distritos se integraría la actual Unidad de Línea Verde, cuyo fin es atender la problemática de los establecimientos de cada zona, y se mantendrían los grupos actuales de Policía Turística y de Aeropuerto y Estaciones, aunque con cierta revisión y reconociendo la merma que hay en su cifra de efectivos. Con ello se pretende dar un servicio más acorde con la realidad de los entornos monumentales e históricos de la ciudad. La nueva RPT también apuesta por incorporar un dispositivo uniformado que tenga conocimiento de idiomas y patrimonio, que se sumaría a los efectivos de paisano que dan servicio a vecinos, comerciantes y turistas. Finalmente, y en el ám-

## Las cámaras de vigilancia en lugares públicos necesitarán de más efectivos

Otro bloque de la RPT es el de las Unidades Centrales, que abarcan el Centro de Control, Tráfico, Intervención, Seguridad y la Policía Judicial. Aquí se apuesta por disponer de más subinspectores que coordinen los servicios desde la Sala de Transmisiones. Se incide también en el aumento de personal que requeriría la instalación de cámaras de seguridad en lugares públicos.

En otro orden de cosas, se recomienda continuar con la



La Policía Local pasará a estar organizada en cuatro distritos // RAÚL DOBLADO

**Las comisarías callejeras estarían en furgones en la vía pública, en los que sería posible poner una denuncia o recibir información**

**El éxito del Agente Tutor hará que se consolide esta figura, aunque adaptando el calendario laboral de los agentes al de los escolares**

bito de los barrios, se consolidaría la figura del Agente Tutor, que actualmente tiene 30 policías, pero adaptando su calendario laboral al escolar.

### Unidad de Intervención

La RPT se refiere también a la Unidad de Intervención Nocturna, en la que se apuesta por duplicar el número actual de 61 agentes ante el incremento de servicios a esa hora. Además, se abre el debate de la revisión de la voluntariedad de los policías para adscribirse al turno, comparándolo con la creación de una plantilla fija. Esta tendría la ventaja de una mayor especialización de los efectivos, pero en su contra jugaría el someter a un reducido grupo de agentes a unas «condiciones penosas». Tampoco, asegura, se resolvería la elevada cifra de descansos compensatorios que hay que facilitar por este turno, lo que hace que en la práctica sólo se encuentren de servicio cada noche una cuarta parte de sus miembros.

Para hacer frente a esta problemática, se plantea una primera solución con la creación de una Unidad de Intervención que rompería con la rigidez de los turnos. Esta flexibilidad horaria daría garantías para cubrir los servicios nocturnos que hasta ahora eran voluntarios, aunque se insiste en que sería necesario un material logístico

integración de la Unidad de Tráfico en los distritos y la inclusión en la Policía Judicial de los agentes de investigación de siniestros viales. Por último, y en relación a la Unidad de Seguridad, se plantea un incremento de un oficial y tres agentes en los escoltas y se aportan alternativas a la presencia de policías en la vigilancia de edificios municipales, bien por medio de empresas de seguridad privada o a través de los medios tecnológicos.





adecuado, además de una formación específica y un entrenamiento constante. Se propone que el grupo arranque con 1 subinspector, 4 oficiales y 30 policías, que en función de los resultados acabaría por duplicarse. La otra alternativa sería crear un grupo de patrullas dentro de cada distrito que funcionase las 24 horas, evitando así las disfunciones en los cambios de turno.

Finalmente, se incluyen matices en las Unidades Administrativas. Así, se

insiste en dotar de mayor autonomía a los Recursos Humanos de la Policía Local frente al Ayuntamiento, acabando de este modo con la lentitud de los procedimientos de trasvases de agentes. En el caso de la Administración, un sistema –dicen– que «claramente no funciona», la propuesta cede competencias a los servicios municipales especialistas en vestuario, armas, equipo informáticos o vehículos, aunque con el asesoramiento policial.

# El alcalde sabrá hoy si su presupuesto ya está aprobado o irá a Pleno

► El plazo oficial para poder registrar las reclamaciones acabó la pasada medianoche

M.DAZA  
SEVILLA

El culebrón del primer presupuesto de José Luis Sanz alcanza hoy su capítulo final...o no. Esta medianoche se cerró oficialmente el periodo para presentar reclamaciones que marca la legislación, tras la aprobación inicial de las cuentas de 2024 que posibilitó la cuestión de confianza a la que se sometió el alcalde en junio y la negativa de la oposición a proponer una moción de censura. Será por tanto este jueves cuando el gobierno municipal sepa con certeza si se ha registrado alguna alegación que dilate más los plazos o si, por el contrario, tiene ya vía libre para empezar a ejecutarlo.

El ejecutivo local se mostró ayer cauto a la hora de confirmar si hay o no enmiendas al presupuesto, entre otras cosas porque podían ser presentadas por cualquier particular o entidad en todos los registros municipales, lo que convertía casi en misión imposible llevar un control diario de las mismas. Si está confirmado, como aseguró ABC de Sevilla esta semana, que ninguno de los tres partidos de la oposición (PSOE, Vox y Con Podemos-IU) ha planteado reclamaciones, cumpliendo así con la petición que el pro-

prio Sanz hizo públicamente. En concreto, el alcalde solicitó a los grupos que omitieran esa posibilidad para evitar que la aprobación definitiva se dilatará aún más en el tiempo.

La otra posibilidad es que sí se hayan presentado alegaciones y que antes de empezar a disponer de las cuentas sea necesario superar otro trámite, que definitivamente sería el último. En este caso, el Ayuntamiento convocaría un Pleno extraordinario el 8 de agosto, un mes tradicionalmente inhábil en el que no hay constancia reciente de este tipo de sesiones, pero que ahora sería obligatorio realizar para decidir sobre las reclamaciones. Es decir, los ediles de los cuatro grupos tendrían que votarlas una a una, incorporando aquellas que obtengan la mayoría y rechazando las que no. A partir de ahí, el presupuesto estaría aprobado y listo para ejecutar.

## Cifra histórica

Los presupuestos para 2024 ascienden a 1.031 millones de euros –un 5% más que en 2023– y priorizan los barrios más pobres, la limpieza y la seguridad. El alcalde tendrá apenas cinco meses para licitar las actuaciones que dependen de estas partidas, una contrarreloj que ha hecho que con anterioridad los servicios municipales hayan iniciado la redacción de las propuestas para agilizarlas. Sanz dejó claro que sus prioridades serían el Lope de Vega y las obras en los colegios.

La premura de tiempo hará que el presupuesto no se ejecute al cien por cien, pero el regidor hispalense reconoció que se iba a «dejar la piel» para sacar adelante la mayoría de inversiones. Entre ellas, 65 obras de mejora viaria, la transformación de la Plaza Nueva, o actuaciones en el Palacio del Pumarejo, la Casa Luis Cernuda o la Torre de la Plata, entre otros.

**El gobierno municipal ha acelerado la redacción de las propuestas para licitar la mayoría de inversiones durante el mes de agosto**



**GRUPO  
SANTA CLARA  
QUALITY**

Centros de día / Centros residenciales  
Viviendas tuteladas

**AENOR**  
Confía

Equipo multidisciplinar · Atención personalizada  
Confianza · Cercanía · Profesionalidad

**Tu tranquilidad  
en buenas manos**

[www.gruposantaclaraquality.es](http://www.gruposantaclaraquality.es)  
954 500 378 · [info@gruposantaclaraquality.es](mailto:info@gruposantaclaraquality.es)



Tres décadas antes de que **los Juegos Olímpicos de París** celebraran su ceremonia inaugural en el Sena, la ciudad de Sevilla diseñó un arranque de la Exposición Universal de 1992 con un gran carrusel por el Guadalquivir

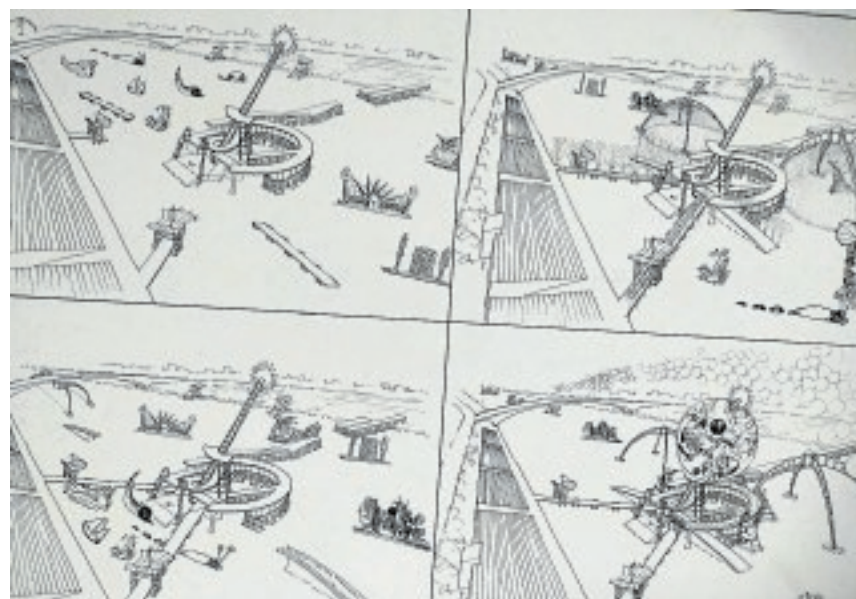
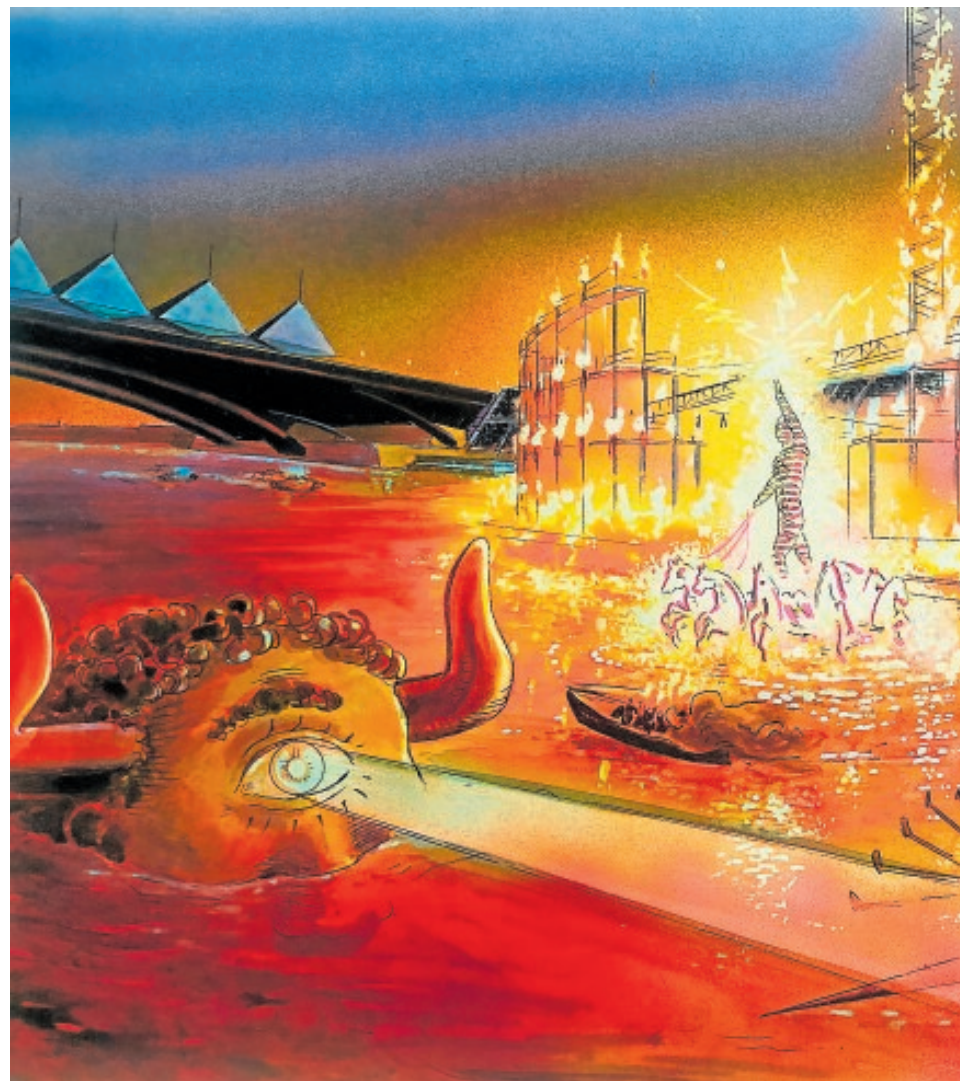
# El sueño perdido de inaugurar la Expo en el río

MARIO DAZA SEVILLA

**L**a controvertida ceremonia de inauguración de los Juegos Olímpicos de París en el Sena ha generado infinidad de comentarios sobre cómo hubiera respondido Sevilla ante un evento del tal magnitud y de las estampas únicas que habría ofrecido el ver a los deportistas navegando por el Guadalquivir. Lo que no ha sido más que un sueño imposible, estuvo a punto de hacerse realidad hace casi tres décadas, coincidiendo con el arranque de la Exposición Universal de 1992. Para aquel gran acontecimiento, que abrió las puertas del mundo a la ciudad y puso el foco en las bondades de la capital hispalense, se llegó a diseñar una especie de carrusel espectáculo por el río, que finalmente no llegó a celebrarse, con el que dar el pistoletazo de salida al acontecimiento más trascendente en la historia reciente de Sevilla.

El ideólogo de aquel proyecto, que estuvo muy cerca de hacerse realidad, fue Manuel Coronado, un profesional de primer nivel en la creación de contenidos que había ganado el concurso internacional para diseñar el espectáculo del Lago de la Expo. «Tuvimos reuniones para hablar de muchos temas y en una de ellas me pidieron que presentara una idea potente para la inauguración», recuerda en declaraciones a ABC de Sevilla. Empezó entonces un viaje creativo que, además, le llevó a recorrer más de 30 países para buscar elementos, artistas e ideas que compusieran la obra final, con la intención de que fuera «un abrazo de Sevilla al mundo y viceversa». Se rodeó de su equipo, al que invitó a otros profesionales de fama internacional, y encajó las piezas para hacer un espectáculo que diera a todos la bienvenida a la ciudad y que tocara el corazón de niños y mayores, ciudadanos de a pie y grandes autoridades invitadas.

Nació entonces un concepto universal, «no sólo geográfico sino humano», que también buscaba limar asperezas y recelos surgidos entre la Expo y los sevillanos, pues no todos andaban muy conformes con las molestias que ocasionaron las obras y transformaciones urbanísticas. «Pensamos que nada mejor que el Guadalquivir, que era el que unía físicamente las dos realidades, para reconciliarlos», señala. Con todo, creó una ceremonia de inauguración que «prácticamente duraba todo el día» y que arrancaba en el aeropuerto o la estación de Santa Justa, donde se recogerían a las autoridades y asistentes al acto. Pero el epicentro de la idea necesitaba hacer del Guadalquivir la gran puerta de entrada a la ciudad, replicando lo que ya ocurrió en el siglo XVI cuando Sevilla se convirtió en puerto y puerta de las Indias.



## CAMBOU, S.A.

### Convocatoria de Junta General Ordinaria

El Consejo de Administración de la Sociedad acordó en su reunión del día 28 de junio de 2024 convocar Junta General Ordinaria de Accionistas, a celebrar en el domicilio social, sito en Sevilla, calle Génova, n.º 6, 4.º A, el día 12 de septiembre de 2024, a las once horas, con arreglo al siguiente

#### Orden del Día

**Primero.** Examen y aprobación, en su caso, de las cuentas anuales del ejercicio cerrado a 31 de diciembre de 2023.

**Segundo.** Aplicación del resultado del ejercicio.

**Tercero.** Examen y aprobación, en su caso, de la gestión social llevada a cabo por el Órgano de Administración.

**Cuarto.** Delegación de facultades para la ejecución de los acuerdos adoptados, en su caso.

**Quinto.** Redacción, lectura y aprobación, si procede, del Acta de la Junta.

De conformidad con lo establecido en el artículo 272 TRLSC, los accionistas tienen derecho a obtener de la Sociedad, de forma inmediata y gratuita, los documentos que han de ser sometidos a la aprobación de la Junta.

Sevilla, 30 de julio de 2024.

La Presidenta del Consejo de Administración





El momento central del proyecto de Coronado partía desde el Puerto de Sevilla e iba ascendiendo por el río con la incorporación de otras piezas. Finalmente, llegaría a los alrededores de un graderío dispuesto entre el puente de Triana y el de la Barqueta, donde se situaba una gran esfera que representaba el logotipo de la Expo 92. Por el agua navegarían representaciones de elementos representativos de todas las épocas y civilizaciones, algunos tan diversos y con muy poco en común –al menos, a priori– como son el Coliseo de Roma, la Dama de Elche, la Ópera de Sidney, Micky Mouse, Tintín o incluso una figura egipcia. «No era una chorrada. Tenía su sentido, porque se trataba de enganchar a todo el mundo en una emoción común», explica.

### Integrado en Sevilla

La ceremonia contaba además con varios elementos que integraban a la ciudad en el proyecto, con el claro objetivo de que los sevillanos se sintieran parte del gran acontecimiento mundial que estaba a punto de comenzar en aquel mes de abril de 1992. Los bocetos diseñados por Coronado, algunos de los cuales ilustran estas líneas, muestran la figura de un toro de grandes dimensiones apoyado sobre la estructura del puente de Triana. De igual modo, la Torre del Oro era otro monumento clave en la propuesta, pues hasta ella estaba previsto que llegara nadando el mismísimo Curro, mascota de la Expo, desde las marismas de Sanlúcar de Barrameda. «Pensamos que



**La comitiva partiría desde el Puerto de Sevilla y se irían incorporando otros elementos por el río hasta desembocar en la Barqueta**

**Estaba previsto que Curro, la universal mascota de la Expo, llegara nadando desde las marismas hasta la Torre del Oro**

lo más idóneo era que nadara de espaldas para que llegara más morenito. No entendía que se le viera una cara tan blanca», recuerda entre sonrisas.

Coronado relata que el proyecto «se terminó para hacerse» y que todavía conserva como un tesoro los diseños que realizó en aquel momento. Incluso tuvo tiempo de transcribir la propuesta sobre el país –la parte entelada– de un abanico, en el que en un conjunto de pequeñas viñetas desarrolla toda la cronología de la ceremonia y recoge los lugares más emblemáticos

### LOS DISEÑOS DE MANUEL CORONADO

El autor todavía conserva algunos de los bocetos que realizó para diseñar la ceremonia de inauguración de la Exposición Universal de 1992, que tenía al río como protagonista // ABC

en los que tendría lugar. Su amplia experiencia en este tipo de eventos, que pudo admirarse durante la Exposición Universal de 1992 en el tan reconocido y valorado espectáculo del Lago, en algunos detalles del interior del Pabellón de España o en la propia ceremonia de clausura, permitieron crear un gran carrusel flotante sin precedentes hasta entonces por el río.

Sin embargo, aquellos bocetos que todavía hoy se conservan, más de treinta años después de su ejecución, no se hicieron realidad. Lo que ocurrió en ese momento es a día de hoy una incógnita sobre la que Coronado arroja algo de luz. «Un día me llamó Jacinto Pellón (presidente de la Sociedad Estatal Expo 92) y me dijo Manuel... Ya sabía yo que ese silencio escondía la negativa al proyecto», aclara. Prefiere no dar más detalles, pero sí reconoce que «entraron otros intereses en juego que iban más allá de lo creativo». Eso sí, deja claro que no fue un problema económico, pues «los gastos los pagó la Expo e incluso yo no recibí nada porque ya tenía un caché por el espectáculo del Lago».

Lo que pudo ser entonces uno de los mayores espectáculos de la Expo 92 se quedó finalmente en un sueño sin cumplir. Hoy sólo son bocetos, que reviven en la memoria de Coronado y que nunca llegarán a cobrar vida. Si lo hubieran hecho en aquel momento, habrían supuesto todo un éxito y hoy evidenciarían lo que sabemos de sobra: que el Guadalquivir no es el Sena y que Sevilla tampoco es París.



## UNIVERSIDAD DE SEVILLA

## Patrimonio aprueba el proyecto museográfico de la Fábrica de Tabacos

ABC SEVILLA

La Comisión Provincial de Patrimonio Histórico, presidida por la delegada territorial de Turismo, Cultura y Deporte de la Junta de Andalucía en Sevilla, Carmen Ortiz, en la sesión celebrada ayer, ha dado cuenta de un total de doce expedientes de interés para la conservación del patrimonio cultural y artístico. De los temas examinados cinco corresponden a Sevilla y siete a la provincia, concretamente a Carmona, Estepa, Lebrija, Sanlúcar la Mayor y Utrera.

Patrimonio ha informado favorablemente el proyecto básico de rehabilitación y museografía del Museo de la Universidad de Sevilla en el edificio de la Antigua Real Fábrica de Tabacos. La actuación se centra en las naves de la planta baja ubicadas en la entrada desde calle San Fernando, a la izquierda. Esta zona ha albergado históricamente usos diversos relacionados con el apeadero -antiguas caballerizas, almacén de manufacturas, entre otros- por lo que los niveles originales del suelo debieron transformarse varias veces, y en la actualidad se encuentra fragmentado en diversas estancias, con usos distintos y falsos techos que no permiten apreciar el espacio original al completo, según ha informado la Junta en una nota de prensa.

El proyecto, una vez realizada la demolición de cegamientos, compartimentaciones y añadidos, propone, por un lado, la restauración cuidadosa de las fábricas recuperando los revestimientos históricos que aún se conserven, así como la recuperación de los huecos originales que aún se reconocen en los frentes sur y oeste.

### Los Estudiantes

Ambas cuestiones permitirán percibir su potente unidad, enriquecida con el aprovechamiento de la iluminación natural existente, y el reconocimiento del suelo unitario resuelto con piedra natural de gran formato, análoga a la empleada en otros ámbitos del ala principal de la Fábrica, donde aún se conserva.

Igualmente, también en la Fábrica de Tabacos, Patrimonio ha aprobado el proyecto de rehabilitación de la zona de la planta baja de la antigua Facultad de Derecho, para la conversión en nuevas dependencias de la casa hermandad de los Estudiantes y otros Servicios Centrales de la Universidad de Sevilla. La nueva casa hermandad irá ubicada en la esquina noreste de la Fábrica de Tabacos, frente a la Capilla de Los Estudiantes, en una zona conocida como Casa de los ingenieros.

# Focus devolverá sin fecha y de forma «progresiva» los Venerables

► La Archidiócesis quiere facilitar «la transición» de la mejor forma para ambas partes

ABC SEVILLA

Nuevo paso en el proceso de vuelta del Hospital de los Venerables a las manos de la Iglesia de Sevilla tras la cesión de este espacio a la Fundación Focus-Loyola cuyo contrato finalizó el pasado mes de junio. Así, la Archidiócesis y esta fundación cultural han acordado la «progresiva entrega» del antiguo hospital al concluir el contrato de alquiler y no renovar el acuerdo, de modo que la Iglesia recuperará este histórico y céntrico edificio, ubicado en el barrio de Santa Cruz, para exponer su vasto patrimonio artístico y que no está a la vista del público por motivos de espacio.

Esta entrega será «progresiva», dado que, tal como apuntan fuentes de la Archidiócesis, «ya se manifestó la voluntad de facilitar esta transición en la me-



Sacristía de la iglesia del Hospital de los Venerables // VANESSA GÓMEZ

## e-distribución

Con motivo de los trabajos de mejora y ampliación de la red, nos vemos en la necesidad de interrumpir el suministro los días:

### 03 de agosto

Guillena (16599935): 06:00 a 20:00 de 06 de agosto cr nacional 630.

### 04 de agosto

Alcalá de Guadaíra (16646431): 07:30 a 16:00 c calem, c la red (c/ diecisiete), c la red (c/ dos), c la red (doce), c la red norte (ue-2), cr a-92 ctra se-ma, cr alcala gda-mairena, cr mairena, de, cr sevilla-alcala, cr sevilla-malaga, cr torreblanca-mairena, crt se- malaga, vía servicio-dirección sevilla, crt. torreblanca-mairena alcor, pg bansur, pg cancelas, las, pg la red, pg la red (c/ treinta y nueve), pg la red (c/veintiuno), pg la red sur (c/ quince), pg la red sur (c/ veintiuno), plg. bansur, fte. nº 21, plg. la red sur, c/ la red-21 nº 11, polig. industrial la red, poligono red, la (sector j) (alcala de guadaíra)

Sevilla (16646431): 07:30 a 16:00 c p i chaparral, carretera n- sevilla- malaga- granada (sevilla)

### 05 de agosto

Alcalá de Guadaíra (16639083): 06:30 a 14:00 calle sevilla-mairena del alcor, cr sevilla-mairena alcor, cr torreblanca-mairena, cs beatas, las, f. hacienda san jose, fca. las beatas, fca. s. jose, finca santa ana, hda. hoyos, hda. s. jose

Castilleja de la Cuesta (16536605): 07:30 a 11:30 av unidad, de la, avdº de la unidad (instituto)

Sevilla (16535521, 16535573, 16535587): 06:30 a 15:30 av emilio lemos, c profesor manuel clavero areval, emilio lemos (16639083): 06:30 a 14:00 cr sevilla-mairena alco (16646781): 11:00 a 15:30 av ciencias las, av. ciencias detras 28, c/ doctor madrazo osuna, c medicos sin fronteras

Écija (16628595): 07:30 a 15:30 cortijo el villar, cortijo villarejo, cs el villar chico, cs molino torres, cs nuno, el, cs vereda del anis, el niño, finca el niño, pg 42, pol. 42 parc. 28 molino de torres ecija, vereda del anis

Trabajamos para mejorar la calidad del servicio eléctrico.  
TELÉFONO DE AVERÍAS: 900850840

jor forma para los intereses de ambas partes». En este sentido, «no se ha fijado un día concreto para que Focus deje el inmueble».

La Archidiócesis de Sevilla anunció el pasado 21 de diciembre su decisión de recuperar el dominio de este antiguo hospital, un monumento protegido como bien de interés cultural (BIC), propiedad de la institución eclesial, que desde hace 37 años tenía cedido en alquiler a la citada fundación.

### Nuevos espacios

No en vano, con la vista puesta en la fecha en la que expiraba el acuerdo, se han ido llevando a cabo conversaciones, teniendo siempre en cuenta la necesidad del Cabildo catedralicio de contar con nuevos espacios donde exponer su gran patrimonio artístico y cultural, y será este órgano, precisamente, quien lo gestione.

La Iglesia diocesana emprende así un nuevo proyecto en un inmueble fundado hace más de tres siglos, precisamente por un canónigo de la Catedral, Justino de Neve, que lo ideó para acoger y cuidar a sacerdotes ancianos y desvalidos. Su construcción, en la segunda mitad del siglo XVII, responde a las direcciones de los arquitectos Juan Domínguez y Leonardo de Figueroa.

En los próximos años, la Archidiócesis acometerá un plan director para adecuar el edificio a su nuevo fin. Así, se podrá exponer de forma permanente y con un criterio museístico parte del patrimonio artístico de la Catedral, que no tiene cabida en el interior del templo o tiene una exposición limitada dependiendo de su uso y finalidad litúrgica.





El presidente de la Diputación Provincial de Sevilla, Javier Fernández // EP

## La Diputación invertirá casi 100 millones en el Plan Sevilla 107

► Ha contado con la unanimidad de todos los grupos políticos del Pleno

C.R.  
SEVILLA

La Diputación hispalense, gobernada por el socialista Javier Fernández, ha aprobado este miércoles por unanimidad, en un pleno extraordinario celebrado a tal efecto, los aspectos relativos al nuevo plan provincial de inversiones «Sevilla 107», diseñado para inyectar 95,7 millones de euros en los municipios para proyectos, actuaciones y contrataciones en los municipios.

En concreto, el pleno ha aprobado por unanimidad el documento inicial de una modificación presupuestaria en las actuales cuentas de la Diputación,

que se elevan a 558,8 millones, incluyendo unos cien millones de euros del plan Más Sevilla de inversiones con cargo a 90 millones de euros los remanentes de tesorería de la entidad, continuando la línea de los programas Supera, Contigo y Actúa, elevándose la modificación presupuestaria a 95,7 millones.

Además, y también por unanimidad, ha sido aprobada la «planificación para la formación del Plan Provincial Sevilla 107 mediante la fijación de los criterios de un programa básico de cooperación general y abriendo el periodo de recepción de propuestas municipales».

Las diputadas socialistas de Hacienda, Inmaculada Márquez; y de Concertación, Marta Alonso, han detallado que entre los 95,7 millones de euros de este

**Se centra en cultura, digitalización y recogida de residuos sólidos urbanos**

nuevo plan provincial de inversiones destacan 70 millones destinados directamente a los municipios, para que los mismos los usen en «inversiones o gastos corrientes», pero no en gastos estructurales, para lo cual contarán con un plazo que expira el 10 de septiembre, al objeto de presentar la memoria descriptiva de cada una de sus propuestas; con el aliciente de que las bajas económicas fruto de los procesos de licitación y contratación serán reutilizables.

Además, el nuevo plan contará con una línea de ayudas a los municipios por diez millones para que los mismos adquieran vehículos de recogida de residuos sólidos urbanos, una convocatoria de 6 millones en materia de proyectos culturales, dos millones más de euros para continuar con las ayudas en materia de redacción de PGOU) y 1,2 millones de euros para la creación de un programa de becas en materia de residencia para universitarios.

### DOS HERMANAS

## Hallan un cadáver cuya descripción coincide con la del desaparecido hace tres meses

VALME CABALLERO DOS HERMANAS

Un hombre que se encontraba dando un paseo por el campo ha descubierto, en un cultivo de girasoles y a pocos metros de una carretera de Dos Hermanas el cadáver de un hombre que a la espera de una posible confirmación podría ser el de un hombre con Alzheimer desaparecido hace ahora tres meses.

El caminante llamó de inmediato a la Policía Nacional que se encuentra al cargo del caso. Habrá que esperar para confirmar la identidad del cadáver aunque por el aspecto y la ropa apunta a que pueda ser él.

José padece alzhéimer y, al parecer, salió de su casa hace tres meses para caminar, como normalmente hacía a diario, pero ya no regresó. Cuando su familia apreció su ausencia, lo llamaron por teléfono y contestó que se encontraba «perdido y que veía muchas vías». Y el móvil dejó de funcionar.

A partir de ese momento, se desplegó un dispositivo de búsqueda por lugares donde solía ir, su antiguo barrio, hasta hoy infructuosa.

### Familiares

José se encontraba atendido por su hermana y su hermano, que iban a diario a organizar su casa, prepararle la comida y estar a su cuidado. Dormía solo y ahora sus dudas es si desapareció por la noche o fue esa misma mañana cuando desapareció.

En estos momentos, según informaba el sobrino del desaparecido, Sergio Martín, «hemos tenido que solicitar ayuda psicológica para mis tíos porque se encuentran hundidos y no saben cómo gestionar la situación, que se están alargando en el tiempo».



**ADOREA**, un hogar para disfrutar de las cosas buenas de la vida.

¿A qué estás esperando?



**ADOREA**  
DomusVi

Viviendas sénior

C/ Baltasar Gracián 4, Sevilla  
954 98 16 29





## HORÓSCOPO

### Aries

(20-III al 19-IV)

Aunque el día será anodino, por la noche te llevarás una agradable sorpresa. En el terreno de la salud, no te vendría nada mal una revisión.

### Tauro

(20-IV al 20-V)

Que la diversión no te haga perder de vista los trabajos que tienes pendientes, o un olvido importante podría amargarte la fiesta.

### Géminis

(21-V al 20-VI)

Las palabras se las lleva el viento, pero en ocasiones se quedan grabadas con fuego en el recuerdo de las personas. A veces es mejor callar.

### Cáncer

(21-VI al 21-VII)

Es posible que una vieja dolencia regrese a ti para estropear el fin de semana. No te agobies, calma y busca la compañía de un libro.

### Leo

(21-VII al 22-VIII)

Tu reputación se va a poner bajo sospecha por los rumores malintencionados que ha echado a rodar una persona que te tiene envidia.

### Virgo

(23-VIII al 22-IX)

Los cambios en tus sentimientos modifican tu forma de ver la relación, pero no afectan al fondo. A veces ves fantasmas donde no los hay.

### Libra

(23-IX al 22-X)

Se presentan oportunidades de establecer una relación de amistad que tarde o temprano se internará en el terreno de lo sentimental.

### Escorpio

(23-X al 21-XI)

Si estás pensando en ampliar la familia, este puede ser un buen momento. Está en vuestras manos que éste sea favorable para los vuestros.

### Sagitario

(22-XI al 20-XII)

Permanece muy atento estos días, porque está a punto de llegar el momento que durante tanto y tanto tiempo has estado esperando con paciencia.

### Capricornio

(21-XII al 19-I)

Tu cuerpo no se encuentra ahora en su mejor momento, así que no lo sometas a excesos nocturnos. Tienes que saber retirarte a tiempo.

### Acuario

(20-I al 17-II)

Las nuevas amistades están resultando ser muy poco compatibles con las viejas y eso te crea problemas a la hora de elegir.

### Piscis

(18-II al 19-III)

Momentos de gran armonía siguen a otros de dudas peligrosas en tu relación amorosa, lo cual indica que estás a las puertas de una crisis.

## quéplan

22.30

### Concierto en homenaje a Lorca en el Alcázar

El dúo protagonizado por la cantaora Alicia Gil y el guitarrista Lito Espinosa, vuelven un año más a deleitar con el mejor flamenco en 'Noches en los Jardines del Alcázar' tras haberlo hecho previamente en 2021. Hoy a las 22.30 presentan 'Siempre Federico', un espectáculo donde ponen sobre el escenario canciones y cantes de los poemas del gran poeta granadino Federico García Lorca, inspirados en las obras que popularizaron Camarón y Enrique Morente, entre otros. El precio de entrada es de 7 euros y se pueden comprar por Internet o en taquilla.



exposición

Unas visitantes contemplan una de las obras de la exposición



## Farmacias

### Centro

Amor de Dios, 2; Marqués de Paradas, 53; Alameda de Hércules, 7; Menéndez Pelayo, 12; San Pablo, 5; Plaza Alfalfa, 11; Argote de Molina, 25; Amador de los Ríos, 31.

### Triana - Los Remedios

Esperanza de Triana, 13; Pagés del Corro, 2, loc. 1 y 2; República Argentina, 10; San Vicente de Paul, 14; Juan Díaz de Solís, 12; Padre Damián, 4; Niebla, 4; Niebla, 50; López de Gómara, 5.

### Macarena

Avda. Pino Montano Nuc. Pq. Miraflores, Bl. 5; San Juan Bosco, 32; Agricultores s/n; Avda. Sánchez Pizjuan, 6; Lopez Azme, 1; Forjadores, 17; Santa María de Ordás, 12; Avda. Doctor Fedriani, 13; Avda. Pino Montano, 10; Camino de los Toros s/n.

### Zona Sur

Avda. Manuel Siurot, 3; Avda. Europa, 101 H; Bami, 19; Reina Mercedes, 17; Asensio y Toledo, 40; Vicenza, 3; Bda. La Oliva, loc. 8-9; Avda. Finlandia s/n; Chucena, 36; Lisboa, 260; Perséfone, 6; Castillo de Constantina, 4; Mesina, 8; Carretera Su Eminencia, 6

### Nervión

Luis Montoto, 85; Pza. del Juncal, 1; Avda. Eduardo Dato, 46; Avda. San Francisco Javier, 20; Avda Ramon y Cajal, 9; Marqués del Nervión, 103; Avda. Carlos V, 20; Efeso s/n; Polig. S. Pablo. Barrio C. C/Jerusalén, 35.

### Sevilla Este - Rochelambert

Cueva del Gato, 3 Manzana 2. loc. 1. Las Góndolas; Avda. Parsi, Edif Arena 1, Modulo 2A; Avda de las Ciencias, 18; Urbano Orad, 9. Edif Navieste 4; Avda. Ciudad de Chiva, 26; Avda. Juan XXIII Bloque Romegosa; Candelaria, 28

### Área Metropolitana

Alcalá de Guadaíra: Malasmañanas, 59; Duquesa de Talavera, 25; Santander, 20; Silos, 91. Noche: Duquesa de Talavera, 25. Aznalcóllar: 28 de febrero, 12. Noche: 28 de febrero, 12. Benacazón: Real, 42. Bollullos de la Mitación: Cristo del Amor, 24. Bor-mujos: 28 de Febrero, 6; Avda. del Aljarafe, 70 Bajo B; Avda. Juan Diego, 79. Camas: Avda. 1º de Mayo, 4, local 1. Noche: Glorieta San Cayetano, 3. Castilleja de la Cuesta: Real, 157. Noche: Rey Juan Carlos I, loc. M-D-1, s/n. Coria del Río: Avda. Andalucía, 85; Carretero, 178. Noche: Carretero,

178. Dos Hermanas: Antonio Machado, 44; Avda. de los Pirralos, 100; Antonia Díaz, 30; Avda. Reyes Católicos, 4; Esperanza, 103-D; Bda. Elcano, c/ Juan Sebastian Elcano. Noche: Pablo VI, 9. Espartinas: Federico Leal Castaño, 11. Noche: Crta. Gines-Espartinas, Avda. Madrid, 2. Gelves: Real, 15. Gines: Avda. de la Concordia, 19. Mairena del Aljarafe: Ciudad Expo. Noche: Ciudad Expo; Nueva, 25. Puebla del Río: Avda. Isla Mayor, 15; Avda. Cerro Cantares, loc. 1-2. San Juan de Aznalfarache: 28 de Febrero, frentre Com. Policia; Bda. Guadala-jara, C/Brihuega, 1. Sanlucar la Mayor: Pza. Sant. Cristo de la Humildad, 4; Real, 21. Noche: Real, 21. Tomares: Clara Campoamor, 17. Avda. de la Arboleda, 12; Urb. Aljamar, manz. 3, casa 88. Noche: Clara Campoamor, 17.

### De 22 a 9.30 horas

Amador de los Ríos, 31;Avda. Doctor Fedriani, 13; Castillo de Constantina, 4; Mesina, 8; Jerusalén, 35; Avda. Ciudad de Chiva, 26; Avda. Juan XXIII, Bloque Romagosa; Carretera Su Eminencia, 6.



EXPOSICIÓN

La exposición del agua como arte

La Galería de ABC acoge la exposición 'AGUA memoria líquida' que recalca la importancia de este elemento mediante el arte

ABC

La nueva exposición 'AGUA memoria líquida' que acoge La Galería, en la Plaza de Cuba, está compuesta por una selección de 114 obras que tiene como objetivo llamar la atención, a través del arte, sobre la importancia del agua. Un elemento de la naturaleza esencial para la vida y que a menudo, al tenerlo tan presente en la vida cotidiana, lo damos por inagotable. Organizada por ABC de Sevilla y con el patrocinio de Magtel, las obras expuestas ofrecen desde lo estético un recorrido emotivo por el agua a través de la contemplación y representación realizada por 47 artistas, entre los que destacan dos nombres andaluces: Ángel Díaz Huertas y Manuel García y Rodríguez.

Imágenes líricas, realistas, de humor, desde lo cotidiano y práctico a lo placentero. El agua ha sido fuente de constante inspiración para la literatura, la música y el arte, y ha dado origen a numerosas creaciones, tantas como presencia tiene el agua en la vida. En la exposición, las obras se distribuyen conduciendo al visitante por diferentes ámbitos donde el agua está muy presente, desde la vida urbana, en la casa y la ciudad, hasta el paisaje con su presencia natural en el territorio, donde se ofrece como un entorno placentero, pero también como el del suministro vital. Toda la muestra está acompañada de textos junto a las obras, que invitan a reflexionar sobre el tema en cuestión.

EL VISTAZO

Écija celebrará por primera vez, una gala dedicada al carnaval y a las chirigotas

El delegado del Gobierno de la Junta de Andalucía en Sevilla, Ricardo Sánchez, junto a la alcaldesa del municipio de Écija, Silvia Heredia, presentaron ayer 31, la primera edición de la 'Noche Carnavalesca Ciudad de Écija', el próximo viernes 23 de agosto, en el patio de las



ABC

Escuelas SAFA. Una gala que contará con la participación de 'La Oveja Negra', de Martínez Ares; 'Los Colgaos', del Chapa y Raúl Cabrerá; 'La Última y Nos Vamos', del Bizcocho y 'Te como tu cara', de los hermanos Castro.

21.00

Música de los años 80 en la Fundación Cajasol

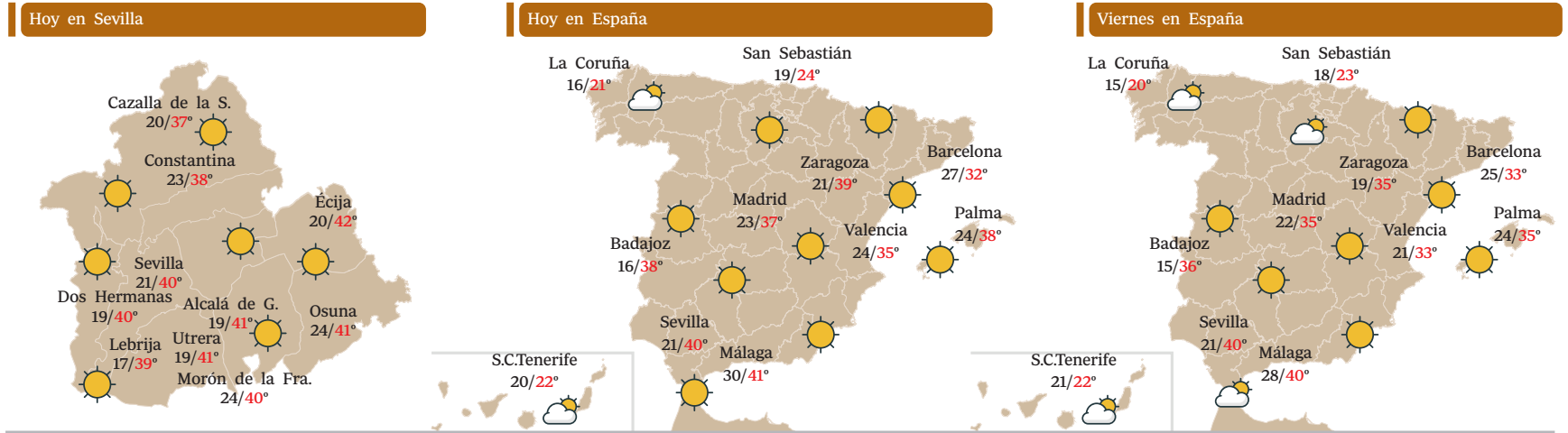
Hoy, en las 'Noches de Verano en Cajasol' será el turno para los más nostálgicos. La compañía 'Onbeat' y el 'Musical de los 80s y 90s', interpretarán un espectáculo donde repasarán algunos de los temas más significativos que han marcado la historia de la música durante los ochenta y los noventa. La cita será en el Patio de la Fundación Cajasol, Plaza de San Francisco 1, a las 21 horas. La entrada será libre hasta completar aforo.

22.00

Cine de verano gratuito en el centro comercial Airesur

El centro comercial Airesur ofrece los jueves hasta el 15 de agosto, sesiones gratuitas de cine para todos los públicos en la zona exterior. Esta noche se proyectará 'Flash' a las 22 horas, siendo el 'check-in' a las 21.30. Para reservar sitio gratis, en cualquiera de las sesiones, hay que acceder a la App de AireSur, cada usuario podrá reservar cuatro invitaciones con sus propios datos de identificación. El aforo es de 200 personas por sesión.

El tiempo en Sevilla  
Polvo en suspensión



Mareas				
	PLEAMAR		BAJAMAR	
Huelva	1:49	14:16	7:57	20:38
Mazagón	1:49	14:16	7:57	20:38
Matalascañas	1:49	14:16	7:57	20:38
Sanlúcar	1:54	14:17	8:05	20:43
Chipiona	1:54	14:17	8:05	20:43
R t:	1:54	14:17	8:05	20:43

Ayuda a la Iglesia Necesitada

ACN ESPAÑA

2 AÑOS DE GUERRA

UCRANIA

No quiero olvidarte

Ayúdales ahora 91 725 92 12 - ayudaalaiglesianecesitada.org

Mañana en Andalucía				
	°C	T.mín	T.máx	km/h
Huelva	19	37	8	
Córdoba	22	42	4	
Jaén	26	41	9	
Granada	27	41	7	
Cádiz	20	30	7	
Málaga	30	41	4	
Almería	27	36	11	
Sevilla	21	40	6	



# El PSOE andaluz apoya el cupo fiscal catalán, aunque estará «vigilante»

- Espadas y Montero ratificaron el pacto con ERC en la Ejecutiva Federal pese al posible coste político en Andalucía
- El líder regional niega que quiebre la igualdad entre españoles y controlará que «Andalucía no sale perjudicada»

ANTONIO R. VEGA  
SEVILLA

La dirección del PSOE andaluz está con Pedro Sánchez y ha dado su respaldo al acuerdo alcanzado con Esquerra Republicana (ERC) para hacer presidente de la Generalitat al exministro Salvador Illa. Lo apoya a pesar de la factura electoral que dicha decisión puede pasarle en la comunidad autónoma más poblada de España, perjudicada de antemano por el actual sistema de financiación del Estado a los distintos territorios. Tanto el secretario general del PSOE andaluz y portavoz del Grupo Socialista en el Senado, Juan Espadas, como la vicepresidenta primera del Gobierno, ministra de Hacienda y vicesecretaria general del partido federal, María Jesús Montero, dieron su voto a favor del pacto en la Ejecutiva Federal celebrada el pasado martes por la tarde y convocada apenas unas horas antes. Tras el visto bueno, Sánchez se felicitó de que la resolución salía adelante «casi por unanimidad, con una única abstención», que fue la del presidente de la Diputación de Cuenca, Álvaro Martínez Chana.

El resto de miembros de la dirección federal, de la que también forma parte Alfonso Rodríguez Gómez de Celis, dieron su aval al acuerdo que propugna que la propia Generalitat recaude todos los impuestos que se pagan en Cataluña, a imagen y semejanza de los cupos fiscales que tienen el País Vasco y Navarra. En la práctica, significa que Cataluña salga del régimen común donde están el resto de las autonomías —lo que obliga a cambiar la Ley de Financiación de las Comunidades Autónomas (Lofca)— y que pase a gozar de un trato bilateral con el Gobierno central en materia de financiación. Precisamente, María Jesús Montero había mostrado su oposición a esta reclamación de los independentistas en la última reunión del Consejo de Política Fiscal y Financiera (CPFF) celebrada hace tan sólo dos semanas.

El secretario general del PSOE andaluz, Juan Espadas, que intervino de manera telemática en la reunión del máximo órgano del partido, defiende dar su voto de confianza al preacuerdo del PSC y ERC. Al ser consultado por ABC, afirma que la propuesta «expresa explícitamente que no puede ir contra la solidaridad territorial, sino que debe garantizarse en el conjunto de las comunidades autónomas», una condición que los socialistas pusieron sobre la mesa en la negociación y que los independentistas han aceptado.

La portavoz de ERC, Raquel Sans, que fue la primera en anunciar el acuerdo pendiente de que sea ratificado por sus bases, lo interpretó como un paso hacia el objetivo final que es «conseguir la independencia». Desde el PSOE andaluz, en cambio, creen que el «concerto económico solidario», como se ha denominado, va en la dirección de normalizar la situación política en Cataluña tras el referéndum ilegal de 2017.

## Solidaridad interterritorial

Para Juan Espadas, el hecho de que el encargado de ejecutar el acuerdo sea un dirigente de su partido, en alusión a Salvador Illa, «da garantías al cambio del modelo de financiación que supone este acuerdo y que nosotros, los socialistas andaluces, solo podemos apoyar en la medida que se asegure la solidaridad interterritorial y la igualdad en la prestación de los servicios a los ciudadanos, vivan donde vivan».

**Los socialistas andaluces no se salen del guion que marca la dirección federal, a diferencia de los barones manchego y extremeño**

**«El preacuerdo entre PSC y ERC expresa de manera explícita que no puede ir contra la solidaridad territorial», alega Espadas**

El líder de la federación socialista con más militantes de España (unos 42.000) argumenta que «las aspiraciones de Cataluña de agotar las previsiones» que recoge su Estatuto de Autonomía «deben ser compatibles» con las de Andalucía y otros territorios, con sus propias singularidades. «Eso es responsabilidad del Estado y ahí no tengo dudas que estará preservado siempre por un gobierno socialista porque forma parte de nuestros principios, de los que no hemos abjurado», asegura, a pesar de que el presidente de Castilla-La Mancha haya dicho lo contrario. Emiliano García-Page denunció que el acuerdo con ERC es «una quiebra brutal de la igualdad entre todos los españoles».

El barón manchego no es el único que lo piensa. El secretario general del PSOE en Extremadura, Miguel Ángel Gallardo, que se impuso en las primarias a la candidata del 'sanchismo', expresó su preocupación por la ruptura del principio de solidaridad.

## Alineados con Sánchez

Los socialistas andaluces no se salen del guion que marca la Ejecutiva Federal, donde Sánchez defendió que la igualdad de los españoles está garantizada. Mantienen, eso sí, cierta prudencia y abogan por respetar los tiempos y que sea el propio Illa quien explique su contenido el próximo sábado. «Es evidente que, como dice el propio preacuerdo, el detalle del mismo le corresponde a una comisión 'ad hoc' y al Estado en sus competencias. Ahí es donde estaremos vigilantes porque se asegure que los principios constitucionales se cumplen y que Andalucía no sale en ningún caso perjudicada», argumenta Espadas.

Además, «exigiremos que inmediatamente haya encima de la mesa una propuesta de financiación en los mismos términos para Andalucía que debe negociar la Junta», pero pensando lo que resulte más beneficioso para sus ciudadanos y «no para el interés partidario o electoral del PP», apunta. Espadas reconoce que tendrá que «hacer mucha pedagogía» para rebatir el relato del «agravio territorial».

En el Gobierno andaluz de Juanma Moreno (PP) no se lo van a poner fácil. El acuerdo con ERC ha hecho saltar todas las alarmas y la Junta ha anunciado que usará todos los instrumentos legales, políticos y sociales a su alcance para combatir lo que considera «un ataque frontal a intereses de comunidades como Andalucía».

Más información en España

María Jesús Montero y Juan Espadas en un







acto en Sevilla el pasado mes de abril // JUAN FLORES

# La última pirueta de Montero: da a Cataluña la llave de la caja que le negó hace dos semanas

► La ministra de Hacienda dijo: «No estoy de acuerdo con el concierto económico»

A. R. VEGA  
SEVILLA

Desde que ERC anunció el pasado lunes por la tarde el pacto con los socialistas para que Salvador Illa presida la Generalitat catalana, a cambio de que el Estado le ceda el control de todos los impuestos que se pagan en el territorio, la poseedora de la llave que abre la caja de la financiación, María Jesús Montero, no se ha manifestado públicamente. Algo raro en una ministra de Hacienda que si destaca por algo es por defender con celo su parcela. Ahí pocos le ganan. De eso puede dar fe el presidente andaluz, Juanma Moreno (PP), que pocos meses después de anunciar la bonificación total del impuesto de Patrimonio en su territorio se encontró con que la vicepresidenta del Gobierno creó un tributo para gravar a las grandes fortunas y neutralizar así la iniciativa autonómica.

Ahora que son los independentistas los que se disponen a dar un paso hacia la independencia fiscal, copiando el modelo del País Vasco y Navarra, la ministra de Hacienda guarda silencio, mientras vota a favor del cupo fiscal catalán —denominado con el eufemismo de «concierto económico solidario»— en la Ejecutiva Federal del PSOE de la que es vicesecretaria general y mano derecha de Pedro Sánchez.

Es la última pirueta de una dirigente que hace apenas dos semanas rechazaba de plano una propuesta parecida que partió de la consejera de Economía de la Generalitat en funciones, Natàlia Mas, en el Consejo de Política Fiscal y Financiera (CPFF) celebrado el pasado 15 de julio. «Es una suerte de concierto económico [como el del País

Vasco o Navarra] para Cataluña con el que no estoy de acuerdo». Y, para que nadie se llamara a engaño, añadía: «Se pueden incorporar singularidades, que ya existen. Pero el Ministerio de Hacienda no puede impulsar debates de comunidades concretas».

Si algo ha demostrado de sobra María Jesús Montero en su larga trayectoria es su habilidad para los virajes y las cabriolas. En el Gobierno andaluz actual del PP están acostumbrados a las contorsiones de sus discursos, capaz de defender una cosa y la contraria, dependiendo del momento y el lugar que ocupe. Cuando era consejera de Hacienda en el Gobierno andaluz (2013-2018) reclamaba un día sí y otro día también que Cristóbal Montoro, titular de Hacienda en el Ejecutivo de Mariano Rajoy, pusiera coto al «maltrato» en el reparto de los fondos del Estado que padecía Andalucía. La culpa era de un sistema de financiación que había pactado en 2009 el presidente del Gobierno José Luis Rodríguez Zapatero precisamente con ERC.

## El «maltrato» de Rajoy

«El Gobierno no tiene el más mínimo interés en promover una reforma del modelo de financiación autonómica que permita que la recuperación económica llegue a los ciudadanos en forma de mejores prestaciones», se quejaba Montero en marzo de 2018. El Parlamento andaluz acababa de aprobar, a iniciativa suya, un dictamen de un grupo de trabajo que marcaba al Gobierno central el camino para modificar el reparto. La resolución, que contó con el apoyo de todos los partidos —PP incluido— menos Ciudadanos, reclamaba «redefinir las variables y ponderaciones que determinan la población ajustada» sobre la que se basa el sistema de financiación, lo que beneficiaría a Andalucía pero perjudicaría a Cataluña. El cálculo de la entonces consejera de Susana Díaz era que Andalucía recibía al año 4.000 millones de euros menos de los que le correspondía debido a que 200.000 andaluces no estaban computados en el cálculo de la dotación que se recibe.

Tres meses después, gracias a una moción de censura que desalojaba a Rajoy de La Moncloa, Montero pasaba a ocupar el despacho oficial de Montoro. En sus manos estaba remediar la «infrafinanciación» de Andalucía. Seis años después, no solo no ha resuelto el problema, sino que ahora accede a romper la mesa de negociación colectiva entre todos los territorios para cederle a Cataluña la gestión total de los impuestos que allí se pagan.

«Se pueden incorporar singularidades, pero no vamos a impulsar debates de regiones concretas», dijo Montero el 15 de julio

Como consejera andaluza denunció que la Junta está infrafinanciada. Tras seis años como ministra, no ha resuelto este «maltrato»



*El equipo de la consejera saliente estaba ultimando un sistema proactivo para garantizar las citas en zonas tensionadas y un convenio con la FAMP para atraer MIR*

# Los proyectos que deja Catalina García en Salud

FRAN PIÑERO SEVILLA

Uno de los principales retos a los que se enfrenta la nueva consejera de Salud y Consumo Rocio Hernández es el de favorecer la accesibilidad a la atención sanitaria en Andalucía, especialmente en zonas de difícil cobertura. En la configuración del Plan de Verano del SAS, ya se pudo comprobar como las principales contraprestaciones puestas sobre la mesa iban dirigidas a aquellos Médicos Internos Residentes (MIR) que apostaran por una rotación que incluyera estas zonas.

La baja aceptación por parte de los MIR —un 23 por ciento en Medicina de Familia— sumada a la tradicional dificultad en la prestación del servicio más allá del período estival, llevaron al equipo de la antigua consejera, Catalina García, a configurar un nuevo sistema que garantice el acceso a la sanidad de todas aquellas personas que piden cita por las vías reglamentarias y, por problemas de agenda, no la consiguen.

Se trata del denominado como Distrito Digital Único, cuya puesta en marcha está inicialmente prevista para el mes de octubre o noviembre y su filosofía es bastante sencilla: un usuario del Sistema de Salud Público Andaluz (SSPA) se identifica a través de los canales oficiales como Salud Responde o ClicSalud e inicia el trámite para pedir una cita de atención primaria.

Si la herramienta no es capaz de ofrecerle fecha y hora, automáticamente se guardarán sus datos para que, proactivamente, el SAS se ponga en contacto con la persona. Desde Salud y Consumo recalcan que «el paciente no tendrá que hacer nada más», ni siquiera insistir, pues «será el sistema el que le procure la cita». Tampoco será necesario instalar algún programa o aplicación extra en el ordenador o el teléfono móvil. La 'huella' queda registrada a través del intento de petición por las fórmulas ya implantadas.

La idea está especialmente pensada para las «zonas de difícil cobertura» o que en esos momentos «se encuentran muy tensionadas», pues aunque lo habitual es que el usuario se dirija personalmente al centro de salud para que le atiendan de su dolencia o le prescriban la medicación, otros tantos desisten. Esos son los casos que,



García, en la Consejería de Salud // MANUEL GÓMEZ

en palabras de la exconsejera García, «se quieren rescatar».

## El compromiso de 48 horas

La acción va muy en línea con la previsión que, en verano de 2023, la Junta ofrecía de cara a una mayor fluidez en el acceso a la Atención Primaria. La entonces titular, Catalina García, situaba en 2025 la posibilidad de ser atendido «en 48 horas máximo».

En recientes declaraciones a este medio, García reconocía que «en el 70

por ciento de Andalucía podemos decir que ya se cumple el plazo. Pero en el 30 por ciento no, y nos va a costar mucho cumplirlo». La razón se debe al desdoblamiento de cupos necesario

**El Distrito Digital Único «rescatará» a los pacientes de zonas tensionadas que no logran cita a través de los canales oficiales**

para la viabilidad del servicio: «Eso significa tener profesionales. Los tenemos en unos sitios, pero en todos no».

En ese sentido, García recordaba el acuerdo suscrito con el Sindicato Médico Andaluz, dentro de la Mesa Sectorial y del Acuerdo de Primaria, para actuar sobre el número de consultas. «Ya estamos en una media de 34 consultas diarias, con muchas dificultades», explicaba García a ABC, consciente de la necesidad de «poner en marcha medidas que den respuesta a los ciudadanos» pues hay que «garantizar la asistencia sanitaria hasta en el pueblo más pequeño de la sierra».

## Fase piloto

El Distrito Digital Único está siendo pilotado en tres provincias de Andalucía —Sevilla, Córdoba y Málaga—, de las que se han tomado en consideración sitios muy distintos «para poder dimensionar y ver qué problemas tenemos y cómo podemos llevarlo a cabo», explicó la consejera en la fase final de su responsabilidad al frente de la cartera de Salud y Consumo.

Las valoraciones por parte de pacientes y facultativos que lo han probado son positivas al generar, en sus palabras «una gran satisfacción».

Del mismo modo, y de nuevo orientado a reforzar las plantillas médicas en zonas de difícil cobertura, desde la Consejería se anunció para septiembre el inicio de negociaciones con la Federación Andaluza de Municipios y Provincias (FAMP) para instaurar un potencial convenio con las diputaciones y los ayuntamientos de esos lugares que no suelen elegir los MIR, que «ahora mismo prefieren ciudades grandes, hospitales o centros de salud en los que su desarrollo profesional pueda ser mayor. Y como hay menos médicos, pueden elegir su lugar de trabajo».

Con este proyecto de sinergia intentarán hacer más atractivos estos destinos para que «los médicos decidan instalar allí su proyecto de vida».

Se desconoce si, tras «todo el mes de agosto para estudiar», como pidió ayer a las nuevas consejeras el presidente Juanma Moreno durante la toma de posesión en el Palacio de San Telmo, Rocio Hernández decidirá ser continuista o en cambio optar por otro tipo de estrategia.

La misma disyuntiva puede aplicarse a la gestión de la reducción de las listas de espera quirúrgica, que si bien está recortando notablemente el porcentaje de personas con intervención fuera de plazo —un 21%, según la Consejería—, no da visos de concluir por «el aumento de la población con enfermedades crónicas —de 2 a 2,8 millones—, que los andaluces son afortunadamente cada vez más longevos y que también tienen más procesos oncológicos, que implican intervenciones quirúrgicas complejas».

«Con las jornadas ordinarias es muy difícil contener las listas de espera dentro de los decretos de garantía, así que vamos a tener que seguir trabajando con horas extraordinarias», concluía García. Queda por ver si la flamante titular comparte el discurso.





Gaspar Zarrías, en el juicio del caso ERE celebrado en la Audiencia de Sevilla // EFE

## Zarrías rechaza llevar el caso ERE a la Justicia europea y niega el fraude

► El abogado del exconsejero carga contra Manos Limpias por «manipular y difamar»

A. R. VEGA  
SEVILLA

Gaspar Zarrías Arévalo, consejero de la Presidencia de la Junta de Andalucía entre 1996 y 2009, ha solicitado a la Sección Primera de la Audiencia Provincial de Sevilla que rechace elevar una consulta al Tribunal Superior de Justicia de la UE (TJUE) sobre la revisión del Tribunal Constitucional (TC) de la pie-

za principal del caso ERE para determinar si esta polémica decisión, muy discutida por los juristas, es compatible con combatir la corrupción y el fraude.

En un escrito al que ha tenido acceso ABC, dirigido el martes 30 de julio al tribunal que condenó por delitos continuados de prevaricación y/o malversación al también exvicepresidente autonómico y 14 ex altos cargos socialistas, entre ellos, los expresidentes andaluces y del PSOE Manuel Chaves y José Antonio Griñán, el abogado de Zarrías descalifica esta propuesta que ha partido del sindicato Manos Limpias. Alega que la sentencia dictada por la Audiencia de Sevilla en el caso ERE, «posteriormente anulada por el TC»,

no afecta a «los intereses financieros de la Unión Europea» ni tampoco a «normas» comunitarias.

La defensa de Zarrías carga con dureza contra el sindicato, al que reprocha que está utilizando la acusación popular en el proceso del caso ERE con «fines políticos», como en otras causas, y la única pretensión de «manipular» y «difamar».

**Su letrado alega que la sentencia dictada por la Audiencia de Sevilla no afecta a «los intereses financieros de la UE»**

La respuesta de Zarrías llegó tan sólo dos días después de que el órgano que debe dictar la sentencia definitiva de la pieza política del caso, la Sección Primera de la Audiencia de Sevilla, haya decidido sondear a las partes personadas en la causa si plantea una cuestión prejudicial ante la Justicia Europea como solicitó hace una semana Manos Limpias.

### Magistrados con «vínculos»

La organización que preside Miguel Bernad ponía en entredicho la independencia e imparcialidad de cinco magistrados progresistas del TC que han votado a favor del borrado de delitos, frente a cuatro votos en contra del bloque conservador, por tener «vínculos directos con el PSOE», el mismo partido al que pertenecen los condenados y, en particular, la exconsejera y exministra Magdalena Álvarez, en cuya resolución se centraba esta acusación y a la que el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, presentó en un reciente mitin en Benalmádena (Málaga) como víctima del «vil ataque de la derecha y la ultraderecha», justo antes de que el TC le diera amparo parcial.

El abogado de Zarrías, Gonzalo Martínez Fresneda, carga contra la propuesta de esta acusación popular que califica como «torpe» y de «manifiesta insolvencia jurídica» al cuestionar la independencia del tribunal de garantías. «La torpe propuesta de la representación de Manos Limpias, cuestionando ahora (después de la decisión del TC, pero no antes) la independencia de nuestro tribunal de garantías, resulta de una manifiesta insolvencia jurídica, como constata la propia Jurisprudencia del TJUE mencionada por dicha representación procesal», advierte este letrado en su escrito de alegaciones.

En esta línea, Zarrías, a través de su defensa, expone que el TJUE ha avalado que el hecho de que los miembros del TC español sean designados por los poderes legislativo y ejecutivo «no es susceptible de crear una situación de dependencia entre estos jueces y los referidos poderes ni de suscitar dudas en cuanto a su imparcialidad si, una vez nombrados, no están sometidos a presión alguna y no reciben instrucciones en el ejercicio de sus funciones».

**Greenvolt Next**  
Autoconsumo solar para empresas

**¿Te gustaría tener una instalación de paneles solares en tu compañía pero antes necesitas cambiar tu cubierta?**

Greenvolt Next se encarga de todo y te financia el 100% del proyecto

[next.greenvolt.com/es/ecorooft/](https://next.greenvolt.com/es/ecorooft/)



# Un guardia civil y sus dos hijos, a prisión por 'lavar' dinero del narco

► Crearon un complejo entramado societario y vivían a todo tren con las ganancias

SORAYA FERNÁNDEZ  
SEVILLA

Siete años de prisión y una multa de 4,5 millones de euros para un cabo de la Guardia Civil por blanquear dinero procedente del narcotráfico. Es la sentencia dictada por la Audiencia de Cádiz, con sede en Algeciras y que emana del procedimiento abierto por un juzgado de La Línea de la Concepción, que también condena a sus dos hijos a tres años y un mes de prisión como cooperadores necesarios en el delito de blanqueo de capitales y pertenencia a grupo criminal.

Según la sentencia, contra la que cabe interponer recurso de apelación, Bernardo A.P., cabo primero de la Guardia Civil, es autor material de un delito de blanqueo de capitales agravado debido al proceder del narcotráfico por el que le condena a seis años de cárcel. Por pertenencia a grupo criminal suma otro año de prisión.

Sus dos hijos, Juan Francisco A.G. y María del Mar A.G., también han sido condenados como cooperadores necesarios a dos años y cinco meses de cárcel por blanqueo de capitales y se les impone también una multa de 4,5 millones de euros a cada uno. Por pertenencia a grupo criminal suman ocho meses de prisión.

La sentencia considera probado que, el cabo de la Guardia Civil —que ya fue detenido en 2014 por pertenencia a grupo criminal y blanqueo, y detenido por la Policía Nacional en 2018 por falsificación— junto con su familia, ha blanqueado capitales procedentes del narco, para lo que crearon una compleja estructura económica, societaria e inmobiliaria compuesta por 12 empresas y cuatro uniones temporales de empresas, estas últimas con la finalidad de participar en distintas licitaciones públicas.

Todo ello supuso aportaciones dinerarias en concepto de compra de capital social de 730.000 euros, habiendo adquirido 17 inmuebles, bien a su nombre o al de empresas en las que tenían participación, por importe conjunto mínimo de 606.000 euros.

Según la Sala, existen elementos objetivos que indican que la estructura económica, societaria e inmobiliaria fue financiada, en su mayor parte, mediante una compleja estructura de préstamos privados o capital de terceros, por importe conjunto aproximado de 997.000 euros, «dirigida a enmascarar y servir de justificación a las cantidades invertidas, préstamos que pese su aparien-

cia legal» eran pagos «encubiertos realizados con las partidas de dinero en efectivo que se tratan de blanquear» procedentes del tráfico de drogas.

## Una vida de lujo

Las compras inmobiliarias realizadas por este cabo o por las empresas administradas por sus hijos consistieron en parcelas y terrenos, algunos en El Zabal, el refugio de los narcos en La Línea de la Concepción, coches de alta gama, además de los numerosos viajes realizados a destinos internacionales exclusivos por toda la familia con alojamiento en establecimientos de lujo cuyo reflejo no aparece en las cuentas bancarias de su titularidad y que no se corresponden con los ingresos percibidos por los miembros de la fa-

milia. Tampoco hay justificación de los pagos realizados para satisfacer las fianzas impuestas —de hasta 80.000 euros— cuando los hijos fueron detenidos por esta causa.

La Audiencia concluye que los hijos son cooperadores necesarios del delito de blanqueo y rechaza el planteamiento de sus defensas, que pretendían exculparlos señalando que todas las gestiones y decisiones contables relacionadas con todos los actos

**El cabo ya entró en prisión por pertenencia a organización criminal y blanqueo, y fue detenido en 2018 por falsificación**

financieros, patrimoniales o económicos delictivos eran dirigidos por el padre, desconociendo ambos dicha operativa y apareciendo ellos en los papeles o como administradores de las empresas por la incompatibilidad que tenía como Guardia Civil, pero sin tener ningún tipo de papel decisorio.

Por el contrario, la Sala concluye que ambos hijos «eran perfectamente conocedores de la anormalidad de la actividad económica/societaria/financiera desplegada por su padre, por cuanto la información de la que dispusieron desde un principio ya advertía de la anormalidad de la actuación hasta ese momento desplegada que había motivado la detención e ingreso en prisión de su padre, lo que ya debió constituir una alarma para ambos; y que pese a ello, lejos de apartarse de esa actuación, no sólo coadyuvaban sino que la hicieron posible con una cooperación necesaria sin la cual no podría haber tenido lugar el delito, advertidas sus debilidades y riesgos, favoreciendo la creación de un entramado de sociedades que posibilitaron el blanqueo».



Loles López, ayer en el Foro Andaluz para la Integración de Personas de Origen Migrante // ABC

## INMIGRACIÓN IRREGULAR

# Andalucía exige al Gobierno que declare la emergencia migratoria

S.A. SEVILLA

La consejera de Inclusión Social, Juventud, Familias e Igualdad, Loles López, exigió ayer al Gobierno de España que declare la emergencia migratoria y que vincule a la Unión Europea ante la situación que afrontan Canarias y Andalucía, que según advirtió, «se agravará» durante este mes de agosto. Reiteró además su denuncia sobre el «colapso sin respuesta» de los recursos dedicados a menores migrantes.

Lo hizo en un pleno extraordinario

del Foro Andaluz para la Integración de Personas de Origen Migrante, celebrado en Sevilla, en el que puso sobre la mesa la coyuntura generada en Andalucía, donde han sido trasladados ya por el Gobierno 493 menores migrantes no acompañados desde Canarias «bajo la apariencia de adultos» desde el pasado mes de octubre, según datos aportados ayer a ABC.

López ha remitido una nueva carta a la ministra de Juventud e Infancia, Sira Rego, para incidir en esta

«complicada» situación que «afecta tanto a los menores como a los jóvenes migrantes extutelados».

La consejera volvió a reprochar al Gobierno que siga «sin planificación, ni financiación, ni información» ante el fenómeno migratorio y reordó que los recursos de atención para menores migrantes se encuentran colapsados. Por ello, ha hecho hincapié de nuevo en que «no puede mirar a otro lado» porque estas personas «requieren una respuesta específica y un acompañamiento para su inclusión social».

En los próximos meses, estos menores irán cumpliendo los 18 años, provocando también el «colapso» de los recursos para los extutelados mayores de edad, añadió la consejera de Inclusión.





Varios vehículos esperando embarcar ayer con destino a Marruecos en el puerto de Algeciras // SERGIO RODRÍGUEZ

# La Operación Paso del Estrecho afronta «cuatro días críticos» con la entrada de agosto

► La Dirección General de Protección Civil y Emergencias aconseja planificar con tiempo los desplazamientos

S.A.  
SEVILLA

La Operación Paso del Estrecho (OPE) encara un fin de semana con intenso movimiento de vehículos y pasajeros estos próximos días al dar comienzo el mes de agosto hoy jueves. Según indicó ayer la directora general de Protección Civil y Emergencias, Virginia Barcones, en los canales oficiales, hasta este pasado martes 690.637 personas y 185.744 vehículos habían cruzado el Estrecho de manera fluida.

Sin embargo, Barcones apuntó que los días del 1 al 4 de agosto serían críticos en los puertos de este dispositivo: Algeciras, Alicante, Almería, Ceuta, Málaga, Melilla, Motril, Tarifa y Valencia. Ante estas previsiones, y como medida preventiva, la Dirección General de Protección Civil y Emergencias recomienda planificar con tiempo los desplazamientos por las carreteras que confluyen sobre todo en Algeciras, por ser el principal puerto

implicado en la OPE. Instan a utilizar vías alternativas en la medida de lo posible. Además, la directora general incidió en que es aconsejable permanecer atento a cualquier incidencia y seguir en todo momento las indicaciones de los responsables de Tráfico.

## 1,2 millones de viajeros

Desde el jueves 13 de junio, cuando se puso en marcha el dispositivo de la OPE, hasta el 30 de julio, un total de 1.249.646 pasajeros y 309.914 vehículos cruzaron el Estrecho en la operación coordinada por la Dirección General de Protección Civil y Emergencias del Ministerio del Interior.

En este sentido, recordó que la OPE contempla un amplio dispositivo en el que, además del Ministerio del Interior, se involucran numerosos organismos de la Administración como Puertos del Estado y la Dirección General de la Marina Mercante, pertenecientes al Ministerio de Transportes, Movilidad y Agenda Urbana; la Dirección General de Salud Pública del Ministerio de Sanidad; o las Delegaciones y Subdelegaciones del Gobierno donde se ubican los puertos de embarque.

La Dirección General de Protección Civil y Emergencias insistió igualmente en recomendar a los ciudadanos originarios del norte de África que vayan

a viajar en estas fechas que planifiquen al máximo su viaje con el objetivo de que las navieras involucradas en la Operación Paso del Estrecho 2024 ofrezcan el mejor servicio posible.

El objetivo: reducir las aglomeraciones de pasajeros y vehículos en los puertos de embarque, mediante una gestión planificada de la llegada de viajeros durante los meses en los que se desarrolla la OPE 2024. Para ello, es muy importante llegar al puerto de embarque con el billete cerrado y adquirido con la mayor antelación posible, siendo esta la mejor alternativa para el viajero, ya que el pasaje puede acceder a los puntos de embarque de forma ordenada, fluida y se reducen los tiempos de espera en el puerto.

**Desde que empezó la OPE y hasta el 30 de julio, han cruzado el Estrecho un total de 1.249.646 pasajeros y 309.914 vehículos**

**Más de 27.000 personas integran el dispositivo para garantizar la fluidez y la seguridad de más de tres millones de viajeros**

La OPE, que cumple este año su trigésimo quinta edición, había registrado hasta el pasado 28 de julio un 9,3% más de pasajeros que en el mismo periodo de 2023, así como un 11,7% más de vehículos y un 9,2% más de rotaciones de buques.

El ministro del Interior, Fernando Grande-Marlaska, que el pasado lunes presidió la reunión de seguimiento de la OPE en la sede de la Dirección General de Protección Civil y Emergencias, en Madrid, subrayó la normalidad con la que se ha desarrollado hasta ahora.

Cerca de 27.000 personas participan este año en el dispositivo de la OPE, que comenzó el pasado 13 de junio y terminará el 15 de septiembre. El Ministerio del Interior ha incrementado un 5% los efectivos de Tráfico y Protección Civil y en más de un 6% los refuerzos de Policía y Guardia Civil respecto a 2023. También aumentan en un 18% los días de presencia de los voluntarios de Cruz Roja.

Esta operación, que supone el mayor movimiento migratorio regulado entre dos continentes, sigue siendo un desafío logístico y de seguridad con el movimiento por vía marítima de más de tres millones de personas y más de 700.000 vehículos en un periodo de tres meses. Así, España establecerá un dispositivo de seguridad que contará con 26.100 agentes de Policía Nacional y Guardia Civil, a los que se sumará un refuerzo específico de 789 hombres y mujeres.

Un total de 18 líneas marítimas y siete compañías participan en el plan de flota previsto para agilizar los movimientos entre continentes con 32 buques de transporte de personas y vehículos.



# Page busca una revuelta en el PSOE para decir «hasta aquí» al independentismo

- Intenta que su partido reaccione y frene el concierto catalán, dado que no hay mayoría en el Congreso para aprobarlo
- Advierte de que el coste de investir a Salvador Illa no puede ser «obligar a defender en la calle lo indefendible»

PATRICIA ROMERO / VALLE SÁNCHEZ  
MADRID / TOLEDO

«**H**asta aquí». Este fue el contundente mensaje de Emiliano García-Page a Pedro Sánchez tras el acuerdo fiscal alcanzado con ERC a cambio de la investidura de Salvador Illa en Cataluña. «Mi partido no puede apoyar el pacto de ERC en el Congreso», dijo el presidente de Castilla-La Mancha a la vez que calificó el concierto económico de «obsceno», «bochornoso» y «grosero». «Es el ejemplo más grave que he visto en muchísimo tiempo de egoísmo y desprecio a otros territorios de España», llegó a asegurar con la solemnidad que caracteriza a una «declaración institucional importante» como la que ofreció en el Palacio de Fuensalida, sede de la Presidencia de Castilla-La Mancha.

La de ayer fue una estrategia con la que Page quiso que «el partido reaccionase y dijera 'hasta aquí'», deslizar fuentes internas consultadas por ABC. Entendiendo como partido a todos sus territorios, muchos de los cuales ya han mostrado su rechazo a un acuerdo que privilegie a Cataluña por delante de sus autonomías. El líder regional puso así pie en pared tanto al independentismo como al cupo catalán, el cual supone la «ruptura» de la igualdad entre españoles y dar privilegios a un territorio frente al resto del país. Sobre todo, «teniendo en cuenta que en el Congreso no hay apoyos suficientes para sacar adelante» una reforma de la Ley Orgánica de Financiación de las Comunidades Autónomas (Lofca), afirman en sintonía con las palabras de Page, que aseveró que «no tiene posibilidad ninguna de prosperar». En caso contrario, sería «una patada al puzle constitucional».

Había mucha expectación, pero la firme intervención del único barón socialista que revalidó la mayoría absoluta en su territorio en las últimas autonómicas no defraudó. Rosa en mano, denunció que el preacuerdo, que mañana votará la militancia de ERC, «afecta al bolsillo de la gente» porque «la

riqueza nacional es de todos» y «no se puede plantear que la caja y las llaves de la caja las tengan los independentistas, y sólo nos manden las migajas».

Y «los guionistas de todo esto son siempre los mismos»: los secesionistas. Pero «no se lo puedo reprochar» porque «el problema no está en Esquerra», sino «en quien deja de lado su propio programa, su ideología y sus convicciones», en referencia a la dirección nacional del partido que, recordó, «se fundó para combatir la desigualdad». Por eso, lamentó, «no tiene sentido que ahora la promueva».

## No a cualquier precio

En este sentido, añadió: «Algunos dirán que ya están los de siempre, Page y Lambán. Creen que me insultan, pero me alegra ser el de siempre y no voy a pedir perdón por no estar cambiando permanentemente de opinión», respondió a las palabras de anteayer pronunciadas por la portavoz Alegría. Sobre esto opinó ayer el expresidente Felipe González, quien declaró sentirse «muy, muy cerca y muy solidario de García-Page, de Lambán, de Gallardo y de algunos otros dirigentes».

Pese a mostrarse partidario de la investidura de Illa, advirtió Page que ésta no puede ser a cualquier precio y

## VOCES DISCORDANTES

### Castilla-La Mancha

El Palacio de Fuensalida (Toledo), fue testigo ayer de uno de los discursos más duros de Page hasta la fecha. El barón socialista se plantó ante el independentismo, reprochando a la dirección nacional del PSOE el pacto con ERC. Su estrategia era que «el partido reaccionase y dijese 'hasta aquí'», explican voces internas a ABC.

### Castilla y León

En las filas socialistas de Castilla y León, donde hasta ayer reinaba el silencio oficial a excepción de la alcaldesa de Palencia, Tudanca se unió al manchego al aseverar que la propuesta fiscal de los republicanos «no se va a llevar a cabo nunca».

### Madrid

En la capital, Juan Lobato afirmó que el modelo del cupo catalán «no es el ideal» y abogó por otro basado en la «cohesión» y la «igualdad», ambos «valores socialistas». Aunque aclaró que su opinión no era una «crítica», sino un «análisis»

### Andalucía

Juan Espadas, aunque dijo que no iba a «admitir agravios ni privilegios», se ciñe al guion que marca la dirección federal y apoya el cupo fiscal, aunque afirma que va a vigilar para que «Andalucía no salga en ningún caso perjudicada»

## RESPUESTA EN LA MONCLOA

# Sánchez: «Lo raro sería que saliera a defender al Gobierno»

M. ALONSO MADRID

Las críticas de Emiliano García-Page fueron abiertamente despreciadas con sarcasmo por Pedro Sánchez durante la rueda de prensa de balance del curso político que todos los veranos realiza el presidente del Gobierno antes de marcharse de vacaciones. «La noticia sería que diera una rueda de prensa apoyando al Gobierno de España», se limitó a contestar el jefe del Ejecutivo.

Sánchez evitó así no solo responder a las objeciones del presidente de la Junta de Castilla-La Mancha al concierto para Cataluña pactado entre el PSC y ERC, sino a las que también han manifestado en los últimos días otros líderes territoriales del partido. Entre ellos el expresidente del Gobierno de Aragón y líder de los socialistas de esa comunidad, Javier Lambán, cada vez más distanciado de la dirección del partido, aunque también el

mucho menos se pueda «obligar a defender en la calle lo indefendible». «Hay que hacerla posible porque es lo mejor que le puede pasar a Cataluña, pero sin que el coste del sacrificio y la resignación lo tenga que pagar el PSOE en todos los territorios», esgrimió.

Si bien reinó el silencio en las filas socialistas de Castilla y León, con la alcaldesa de Palencia Miriam Andres como única voz que rompió el mutis

nuevo jefe de filas del PSOE de Extremadura, Miguel Ángel Gallardo.

Las tensiones que los acuerdos de Moncloa y Ferraz generan en las federaciones autonómicas del PSOE no son nuevas. Las elecciones regionales y municipales de mayo del año pasado ya evidenciaron hasta qué punto esa entente que le funciona al partido para mantener en sus manos el Gobierno central le repercute negativamente en otros territorios, como pudieron comprobar entonces en sus carnes muchos presidentes autonómicos y alcaldes que perdieron sus cargos. La remontada en las generales anticipadas de julio mitigó ese descontento, pero el pacto con ERC lo hace resurgir de nuevo.







Emiliano García-Page en el Palacio de Fuensalida en Toledo // EFE

## El PSC «celebra» el pacto y Junqueras lo irá supervisando

Dos días después de que la dirección de ERC diera su visto bueno al preacuerdo firmado con el PSC (a la espera de que lo ratifique las bases) y el mismo día, ayer, que los comunes catalanes de Sumar aprobaron su pacto de gobierno con los socialistas, por fin, un dirigente del PSC «celebró» los dos pactos que llevarán a Salvador Illa a la presidencia de la Generalitat. Fue Lluïsa Moret, coordinadora de los negociadores socialistas, en la red social X, no en una rueda de prensa, quien señaló que el acuerdo con los independentistas es «un pacto de país para hacer avanzar Cataluña».

A través de la misma red social, Oriol Junqueras (ERC) dejó escrito que entendía «las dudas» expresadas por algunos militantes de ERC y defendió que el acuerdo con el PSC se deberá ir «validando» a lo largo de la legislatura.

sobre el pacto, ayer fue su líder, Luis Tudanca, quien se mostró convencido de que la «propuesta» de ERC «no se va a llevar a cabo nunca». Si bien se quedó con la parte «buena para España y muy buena para Cataluña» que ve en hacer de Illa presidente, el secretario general del PSOE de Castilla y León reclamó que «si hay singularidad, que sea para todos»: «No podemos desco- ser por un lado lo que cosemos por otro», informa Isabel Jimeno.

En Madrid, Juan Lobato consideró que el modelo de cupo para Cataluña «no es el ideal» mientras abogó por otro basado en la «cohesión, de proyecto común, de igualdad», que son «los valores socialistas». Tudanca y Lobato se unieron así al grupo de las crecientes voces discordantes del que también forman parte los líderes socialistas de Aragón, Javier Lambán; Extremadura, Miguel Ángel Gallardo; Galicia, José Ramón Gómez Besteiro; y hasta ayer el andaluz Juan Espadas.

Espadas, que ya dijo que no iba a «admitir agravios ni privilegios» y pidió al presidente andaluz Juanma Moreno (PP) que exigiera al Gobierno central el mismo modelo fiscal para su región, se ciñó ayer, en declaraciones a ABC, al guion que marca la dirección federal, a diferencia de barones como el manchego o el extremeño.

## No salen las cuentas

Más allá de este malestar crítico, todo apunta a que el Gobierno ni siquiera podrá contar con los votos en el Congreso de los diputados socialistas de estos territorios para el cambio en la Lofca. Empezando por los manchegos, donde Page dio a entender que, entre otros, sus parlamentarios no respaldarán este acuerdo, y terminando por los socios de Sánchez. Aparte de Compromís y Chunta Aragonesista, que ya dejaron claro su voto en contra, se suma la incógnita de Podemos y BNG, también muy beligerantes.

Los gallegos reclaman que su comunidad «tenga el mismo trato que Euskadi y Cataluña» como figura en su acuerdo de Gobierno con los socialistas y Sumar, mientras los morados critican al PSOE por abordar el asunto como un mero «intercambio de cromos». «No es la forma correcta», dicen.

# ¿GRIETAS EN LOS MUROS?

SOLUCIONARLO DE MANERA PERMANENTE ES FÁCIL



INSPECCIÓN  
TÉCNICA  
GRATUITA

Atención al Cliente  
**900800745**  
www.geosec.es

**GEOSSEC**  
GROUND ENGINEERING



# Sánchez fuerza el cambio de modelo de Estado «hacia la federalización»

► Asegura que es «incuestionable» esa mutación del sistema autonómico y dice que es una «buena noticia»

► Manifiesta su «reconocimiento y respeto» por ERC tras el principio de acuerdo para investir a Illa

MARIANO ALONSO  
MADRID

Hubo que esperar al último aliento de la rueda de prensa de balance del curso político que, como es tradicional en estas fechas, realizó ayer Pedro Sánchez en el salón Barceló del Palacio de La Moncloa, para que el presidente del Gobierno ofreciese en bandeja un titular a modo de reconocimiento. Le preguntaron si el concierto económico en Cataluña pactado con ERC para la investidura de Salvador Illa sería extensible a otras comunidades, y contestó en forma de interrogación retórica: «¿Que efectivamente estamos dando un paso en la federalización de nuestro Estado autonómico? Yo creo que eso es incuestionable, y eso es una buena noticia. Una muy buena noticia para el sistema político español».

Unas palabras que pronunció justo antes de desearles a los informadores unas felices vacaciones. El curso del presidente termina así en alto a nivel declarativo, con unas manifestaciones que fuerzan un cambio en el modelo de Estado y que a partir de hoy pueden ahondar las críticas internas de los dirigentes territoriales del PSOE.

El jefe del Ejecutivo dedicó a la situación en Cataluña –a pocas semanas de la investidura de Illa que sólo las bases de ERC podrían tumbar en la consulta prevista para mañana– buena parte de su hora de comparecencia. Por primera vez dio carta de naturaleza a la palabra concierto, que literalmente no figura en el principio de acuerdo entre el PSC y ERC alcanzado esta semana, donde sí se establece que Cataluña gestionará y recaudará el 100% de todos los tributos, incluido el Impuesto sobre la Renta de las Personas Físicas, el IRPF. Y lo hizo aludiendo a unas declaraciones en 2016 de Alberto Núñez Feijóo en las que el líder de la oposición, cuando era presidente de la Xunta de Galicia, se mostró partidario, dijo Sánchez, «de un concierto para Cataluña. Ni siquiera dijo solidario. Y si lo hacemos nosotros es un golpe de Estado», denunció. También aludió con sarcasmo a los



Pedro Sánchez, en su comparecencia en el Palacio de la Moncloa // JAIME GARCÍA

acuerdos de José María Aznar con CiU en el siglo pasado, ya que en su opinión «si Aznar transfiere el 30% del IRPF a Cataluña eso es un pacto de Estado, por la unidad de España... ahora, lo hacemos nosotros y se rompe España. Hombre, así juego yo también al juego de la política», exclamó.

## Montero, ausente

En la primera fila le escuchaban dos pesos pesados de su Consejo de Ministros como la portavoz Pilar Alegría y el titular de Presidencia y Justicia, Félix Bolaños, pero no estaba la vicepresidenta primera y responsable de la cartera de Hacienda, María Jesús Montero. La misma que en los últimos meses negó que estuviera entre sus planes conceder al nacionalismo un sistema de concierto o cupo como del que disfrutaban el País Vasco y Navarra. Y la que tendrá que negociar ese trágala para un futuro sistema de financiación tanto con el resto de comunidades autónomas, la mayoría de ellas con presidentes del Partido Popular (PP), como con los grupos con representación en las Cortes Generales, entre los que pueden surgir voces claramente contrarias, y no precisamente desafectas al Gobierno de coalición entre el PSOE y Sumar, como es el caso de

algunos partidos regionalistas integrados en el socio minoritario.

Sánchez se manifestó sobre ese futuro escenario, precisando que «es una negociación bilateral la que se abriría, en este caso con la Generalitat de Cataluña, y también, lógicamente, corresponde a un espacio multilateral la negociación y el acuerdo sobre el nuevo sistema de financiación autonómica».

En cualquier caso, y a cuarenta y ocho horas de la consulta a las bases de ERC, Sánchez puso buen cuidado en mostrar su «reconocimiento y respeto» a los de Oriol Junqueras y en no pronunciar palabra alguna que pudiera provocar el descontento entre los militantes republicanos que deberán validar el acuerdo con los socialistas catalanes, más aún cuando hay voces críticas con el mismo entre los dirigentes y cargos públicos de la formación independentista. «Estoy muy contento y muy feliz de que podamos ver si al final las bases de ERC deciden op-

tar por abrir un tiempo de legislatura y no de repetición electoral, de abrir ese tiempo nuevo», sentenció al respecto.

Antes incluso que las preguntas de la prensa, su comparecencia puso el foco, además de en presumir de que la economía española «va como un tiro», poniendo el acento en los datos de crecimiento del PIB y el aumento de la ocupación, en la situación en Cataluña. Donde según el diagnóstico que lleva tiempo repitiendo la situación ha cambiado radicalmente desde que llegó al poder. «En estos últimos seis años hemos hecho mucho, hemos dado pasos decisivos, siempre dentro de nuestro marco constitucional. Pasos valientes para resolver esa tremenda crisis, para reconstruir puentes donde otros los destruyeron», solemnizó, culpando con más ahínco al Gobierno de Mariano Rajoy que a los independentistas de ser responsable de lo ocurrido en 2017, que calificó como «la peor crisis territorial de la democracia».

En esa línea, Sánchez repitió hasta la saciedad que «son buenos tiempos para los optimistas y malos tiempos para los agonías», ya que frente al vaticinio de que «España se va a romper», lo que hay, valoró, es un país «más

**La rueda de balance del curso se centró en la situación en Cataluña, que el presidente presume de haber mejorado desde 2018**



próspero» y «más unido que cuando llegamos al Gobierno». Un argumento que trató de reforzar enfatizando que «por primera vez en doce años no hay una mayoría independentista», en referencia a las elecciones autonómicas del pasado 12 de mayo que ganó el PSC, y que por primera vez en ese mismo periodo de tiempo «el diálogo y la negociación han vuelto a las instituciones, desplazando por fin el enfrentamiento y la ruptura».

Mirando al futuro, el presidente del Gobierno sentenció que «hoy Cataluña y España están mejor que en el año 2017, y ya les garantizo que estarán aún mejor en el año 2028 con respecto al año 2024», precisó, dibujando en el horizonte una eventual legislatura completa de Illa al frente de la Generalitat.

Sánchez comienza sus vacaciones de verano, a la espera de la luz verde definitiva de ERC al acuerdo con el PSC, con la investidura para Illa en Cataluña encarrilada. Precisamente el bloqueo en esa comunidad es lo que precipitó que renunciase a la negociación de los Presupuestos Generales del Estado, de momento prorrogados. La esperanza que anida en Moncloa es que eso permita hacer avanzar la legislatura nacional. Pero no parece que el acuerdo con ERC vaya a mejorar las relaciones con Junts per Catalunya, hasta ahora el principal escollo en el camino del Gobierno en esta legislatura, que este agosto cumple un año.

# El PP reta a Ferraz a someter el concierto a la votación de sus bases

► Gamarra denuncia que «en el lado del muro de Sánchez cada vez hay menos gente»

EMILIO V. ESCUDERO  
MADRID

El curso político acaba de la misma forma que empezó, con una investidura polémica. Si la de Pedro Sánchez llegó tras la concesión a los separatistas de la ley de Amnistía, la de Salvador Illa como presidente de la Generalitat lo hace después de que el Gobierno haya cedido con otra reivindicación histórica, negada hasta la saciedad y que ahora, casualmente, resulta una bendición para Sánchez.

Cuca Gamarra, secretaria general del Partido Popular, denunciaba ayer que el acuerdo entre ERC y los socialistas catalanes «revienta la caja común de la financiación de todos los españoles con el único objetivo de comprar el poder». Un pacto que los

republicanos consultarán con sus bases, algo a lo que retó a Pedro Sánchez. «No habla de ello y no se atreve a someterlo a sus bases, porque no hay nada menos socialista que intentar romper la caja común y la igualdad de los españoles», apuntó.

Un acuerdo que Gamarra cree que es de imposible aplicación y que resultará «un engaño más» de Sánchez a sus socios. «Ya le pasó a Junts con la amnistía, que o bien se engañó o se dejó engañar. Que no le quepa duda a ERC que también les van a engañar a ellos. Es posible que lo sepan y que estén participando del propio engaño, pero a nosotros nos da igual, no es posible y lo evitaremos», puntualizó, antes de apelar a los socialistas desencantados que, como Emiliano García-Page, se han mostrado ya contrarios al posible cambio normativo.

«En el lado del muro de Pedro Sánchez cada vez hay menos gente y está más solo. Ha convertido al PSOE en el partido de Pedro Sánchez, que ni es socialista, ni obrero, ni español. Es un partido al servicio de su egoísmo y de su ambición. Comprará los

apoyos al precio que sea, porque está dispuesto a aceptar cualquier chantaje», aseguró, antes de referirse al «no balance» realizado por el presidente del Gobierno en su intervención de ayer.

«Lo que ha hecho es un no balance porque estamos ante un no gobierno. Porque Sánchez no dirige un gobierno, está al frente de una plataforma de intereses personalistas para mantenerse en el poder al precio que sea. Este es un Gobierno que tiene más votaciones perdidas que ganadas y que tiene más expedientes abiertos por corrupción que leyes aprobadas. En su no balance no ha podido dar explicaciones ante los escándalos que le acosan». Palabras de Gamarra que apuntaban directamente a la incapacidad de Sánchez para hacer frente a los problemas de los españoles, optando por centrarse solo en solucionar los suyos propios, «un síntoma del ocaso de este Gobierno. De un fin de ciclo de Pedro Sánchez, por mucho que se resista a admitirlo mientras trata de perpetuarse en el poder».

\*Pago en 3 meses: con tu Tarjeta El Corte Inglés. Financiación ofrecida por Financiera El Corte Inglés. E.F.C. S.A. y sujeta a su aprobación. Consulta condiciones en Viajes El Corte Inglés. Precios "desfile" por persona y estancia en habitación doble y régimen de alojamiento (Salvo indicado) válidos para nuevas reservas realizadas entre el 1 al 4 de agosto de 2024 para viajar en determinadas fechas hasta el 31 de octubre de 2024. Producto con avión: incluye billete en clase turista ida y vuelta desde Madrid, tasas aéreas (sujetas a posibles variaciones) y traslados. Producto cruceros: Precios desde por persona y estancia en cabina doble en interior/puente principal en crucero fluvial en régimen de pensión completa. Tasas de embarque incluidas. Cuota de servicio no incluida. Consulta condiciones en www.viajeselcorteingles.es. Gastos de gestión (12€ Hotel nacional y 15€ paquetes turísticos y cruceros) por reserva no incluidos. Plazas limitadas: C.I.C.MA 89, HERMOSILLA - 112 - MADRID.

DE JUEVES A DOMINGO  
del 1 al 4 de agosto

OFERTAS  
LÍMITE

HASTA  
50%  
DE DESCUENTO

NIÑOS GRATIS O CON  
GRANDES DESCUENTOS

PAGO  
EN 3 MESES\*

Lloret del Mar | Gerona

Hotel Cleopatra Spa 4\*

4 días | 3 noches

149€

Islantilla | Huelva

Hotel Puerto Antilla 4\*

6 días | 5 noches

Incluye pensión completa con agua y vino

Producto Club de Vacaciones

507€

Crucero fluvial por París  
y La Costa de Normandía

MS Seine Princess | CroisiEurope

5 días | 4 noches

Salidas 6, 11 y 24 agosto

Bebidas incluidas y mejora a categoría superior  
sin suplemento

550€

Cabo Verde

Hotel Oasis Belorizonte 4\* + ✈

8 días | 7 noches

Incluye régimen en todo incluido

Producto CnTravel

849€

República Dominicana | Punta Cana

Hotel 4\* + ✈

9 días | 7 noches

Incluye régimen en todo incluido

Producto Newblue

890€

Crucero por Islas Griegas  
y Malta desde Taranto

Costa Fascinosa | Costa Cruceros + ✈

8 días | 7 noches

Salida 1 septiembre

Incluye traslados y tasas de embarque  
Asistente de Viajes El Corte Inglés

1.075€

91 330 72 63  
viajeselcorteingles.es

VIAJES El Corte Inglés  
Cuando viajes, viaja





Sánchez conversa con Fernando Carpena, presidente de la Federación de Natación, en presencia de Begoña Gómez // EFE

*Pedro Sánchez se mostró visiblemente molesto en su última rueda de prensa antes de las vacaciones por las preguntas sobre la actividad de su mujer, que no contestó*

## El presidente se enfada

M. A. MADRID

El ambiente ayer en La Moncloa era de final de curso. Casi todos los presentes con un pie en la playa u otro destino vacacional, desde el presidente del Gobierno, pasando por ministros y cargos de confianza y trabajadores del complejo presidencial, hasta el último de los periodistas que cubrió la rueda de balance del curso, una de las dos comparecencias anuales de ese tipo (la otra en Navidad) que ya se han convertido en una norma no escrita de nuestra democracia. Muchas sonrisas, bromas, algún rostro más bronceado que otro y, como es tradición, los periodistas esperando una hora hasta ser dirigidos a pie al salón Barceló, el de las grandes ocasiones, para la intervención de Pedro Sánchez, que apareció al filo de las once de la mañana de traje azul marino y corbata negra.

La puesta en escena fue sobria, con un atril y algunos gráficos que se proyectaban sobre fondo azul en el que aparecía el lema 'Cumpliendo', rubricado por una marca de verificación o chequeado, mientras Sánchez iba le-

yendo su discurso, como en casi todas sus comparecencias públicas, en las dos pantallas de 'teleprompter', la herramienta utilizada habitualmente por los presentadores de televisión, ubicadas al fondo de la sala.

La Secretaría de Estado de Comunicación concedió cinco turnos de palabra, menos incluso que los que se otorgan semanalmente en las ruedas de prensa de la portavoz Pilar Alegria, presente en primera fila junto al ministro de la Presidencia y Justicia, Félix Bolaños, y el jefe de gabinete del presidente, Óscar López, entre otros estrechos colaboradores del jefe del Ejecutivo. Y aún así se afeó a los informadores agradecidos que aprovecharon para plantear más de una pregunta al presidente. Varias quedaron sin contestar. Fundamentalmente las que se formularon sobre su mujer, Begoña Gómez, y que irritaron visiblemente al jefe del Ejecutivo. «Gracias por sus preguntas, algunas de ellas valorativas. Yo respondo, otra cosa es que se considere que no es así», le espetó notablemente molesto a un veterano corresponsal político que le interrogó

sobre si conocía la firma que puso su esposa en las declaraciones de interés y apoyo en favor de la Unión Temporal de Empresas (UTE) del empresario Juan Carlos Barrabés, también imputado en la causa que instruye el juez Juan Carlos Peinado, contra el que el presidente se ha querellado por prevaricación a través de la Abogacía del Estado.

Pero no aclaró si efectivamente conocía esa gestión de su mujer, o si estaba al tanto de sus encuentros con empresarios incluso en la propia sede de la Presidencia del Gobierno. Tampoco tuvo a bien contestar sobre la destitución de la directora del Instituto de las Mujeres, Isabel García, por la colisión de la actividad de la empresa de su mujer con varias administraciones del PSOE, ni sobre el hecho de que el

**La comparecencia ante los medios más importante del año tuvo pocas preguntas y reproches a los informadores**

Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) lo presida un exmiembro de su propia Ejecutiva como José Félix Tezanos. Del plan de regeneración, que el Gobierno ha comenzado a negociar con los grupos parlamentarios de cara a la 'rentree' de septiembre, casi ninguna palabra. Y eso que fue el proyecto anunciado como una urgencia democrática después de los cinco días de reflexión de abril, cuando el presidente amagó hasta el final con dimitir tras remitir una carta a la ciudadanía presentándose como víctima de una injusta persecución política. Uno de los asuntos cruciales del curso político que ahora termina y que sin embargo pareció quedar muy lejos de la comparecencia de balance de verano.

Tampoco parecieron de su agrado las preguntas que desde el inicio de las mismas se le plantearon sobre el nuevo cambio de opinión sobre Cataluña, tras haber negado que se concedería a los independentistas el sistema de concierto económico que ahora se ha acordado con ERC para que la Generalitat gestione y recaude, y con medios propios, el 100% de los impuestos, incluido el IRPF. «Entiendo además que muchas de las cosas que me van a preguntar van a ir sobre esta misma línea que apuntabas», le espetó agitando ostensiblemente las manos a la primera de las periodistas que preguntó por, entre otras cosas, ese nuevo giro en materia territorial.

De entre las varias interrogantes que decidió directamente no contestar hubo una sobre si sigue manteniendo su rechazo al referéndum de independencia para Cataluña que reclaman los separatistas, y que parece ser, dijo un periodista de una cabecera de Madrid, la «última línea roja» que queda en cuanto a concesiones al mundo del independentismo.

### «La institución»

En lo que Sánchez sí que se explayó fue acerca de la querrela contra el juez Peinado, que vino a presentar casi como una iniciativa unilateral de la Abogacía del Estado que lo que ha hecho, dijo, «es defender la dignidad de la institución de la Presidencia del Gobierno».

Y por supuesto se despachó también por extenso sobre los detalles de su comparecencia del martes en la propia Moncloa ante Peinado, que apenas duró dos minutos, pues se acogió a su derecho a no declarar contra su mujer. En varias ocasiones, y con tono casi socarrón, se refirió al «espectáculo bochornoso» que a su juicio protagonizaron las acusaciones particulares, desde Vox a Manos Limpias o Hazte Oír. «Ver a las asociaciones ultraderechistas pelearse por ver quién entraba en el Palacio de la Moncloa. Absolutamente patético, bochornoso, por favor...», exclamó con deje coloquial.

A Sánchez, salvo un segundo despacho veraniego con Rey o alguna circunstancia excepcional, no se le volverá a escuchar hasta la vuelta de vacaciones. «Que descansen, porque me imagino que septiembre vendrá intenso», concluyó su comparecencia.



# Penalistas ven defectos en la querella del jefe del Gobierno

► Apuntan a una «instrumentalización» de la Abogacía del Estado por parte de Pedro Sánchez

A. CABEZAS  
MADRID

La querella por prevaricación que el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, ha presentado a través de la Abogacía del Estado contra el juez que investiga a su mujer, Juan Carlos Peinado, no tiene opciones reales de prosperar, según coinciden varios juristas consultados por ABC. Así, Luis Rodríguez Ramos, catedrático de Derecho Penal en la Universidad Complutense de Madrid, subraya que la misma presenta defectos formales que implicarían su inadmisión por parte del Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) si no se remedian a tiempo.

Es necesario un poder especial para que los servicios jurídicos del Estado puedan emprender acciones legales en nombre de Sánchez –apunta–, y el escrito, conocido hace dos días –asegura–, debería estar firmado por el querellante, es decir, el presidente del Gobierno. Además no cree que se pueda atribuir un delito de prevaricación al juez Peinado porque para que se aprecie una actuación dolosa o imprudente por su parte debería existir una incompetencia manifiesta, que en absoluto se cumplan las normas procesales o la resolución considerada injusta (en la que se acordó que Sánchez declarara de manera presencial y no por escrito) no tenga ninguna explicación posible.

Y en este sentido señala que, aunque en su opinión la manera de actuar del instructor del caso de Begoña Gómez es peculiar y no cumple de manera íntegra la Ley de Enjuiciamiento Criminal (Lecrim), se trata de simples incorrecciones procesales que podrían ser subsanadas con la interposición de re-

ursos que, en su caso, podría enmendar la Audiencia Provincial de Madrid.

El también experto en Derecho Penal y exjuez Javier Gómez de Liaño coincide en que la querella está llamada al fracaso porque, a su juicio, además de carecer de técnica jurídica, cree que estamos ante un claro supuesto de fraude de ley y abuso del derecho, conceptos ambos proscritos por el ordenamiento jurídico. Otros expertos apuestan asimismo por la inadmisión al entender que el contenido de la querella es «flojo»; habría que probar que ha existido un torcimiento de la norma a sabiendas para buscar un resultado injusto y, en el caso de Peinado, aunque en sus movimientos puedan existir contradicciones, pueden ser interpretables.

## ¿Más lejos del Supremo?

Polémico también ha sido que Sánchez presente la querella a través de la Abogacía del Estado y no a título particular. Para Rodríguez Ramos estamos ante una instrumentalización de la Abogacía del Estado en favor de intereses particulares que está fuera de la ley dado que la misma contempla que la institución pueda ejercer la defensa de cargos públicos pero no ejercer acciones legales en su nombre, argumenta. Para eso, apunta, ya está el Ministerio Fiscal.

Su colega Gómez de Liaño, tampoco cree que esté justificado el uso que se ha hecho de los servicios jurídicos del Estado. Cree que lo único que se consigue con la iniciativa es el desprestigio de la institución. Sin embargo, otras voces sostienen que nos encontramos en el terreno de la interpretación. Por su parte el magistrado Ignacio González Vega cree que el movimiento está plenamente justificado en tanto que la Abogacía del Estado ha entendido que ha existido un ataque contra Sánchez por ostentar la presidencia. También defiende que era una consecuencia obligada después de que miembros destacados del Gobierno hayan denunciado públicamente supuestas actuaciones irregulares por parte de Peinado.

## SIGUIENTES PASOS

### Registro en el Tribunal Superior de Justicia

La querella presentada por la Abogacía del Estado en nombre del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, contra el juez que investiga a Begoña Gómez ya ha sido registrada en el Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM).

### La Fiscalía debe posicionarse

Desde el TSJM debe darse traslado a la Fiscalía para que informe a favor o en contra de la admisión de la querella. No obstante, cabe recordar que su posición no es vinculante y el tribunal no tiene por qué seguir su mismo criterio.



El juez Peinado, a su llegada a La Moncloa el pasado miércoles // AFP

El caso es que la interposición de la querella también se ha interpretado como una estrategia para que la defensa de Begoña Gómez pueda plantear la recusación del juez en caso de que sea admitida a trámite. Para Gómez de Liaño parece evidente que ese es, en exclusiva, el único objetivo. Aunque entiende que la recusación, sin perjuicio de un problema de legitimación, bien podría rechazarse de plano. González Vega también cree difícil que se pueda apartar a Peinado porque ello supondría poder elegir un juez a la carta.

Hay voces que además apuntan a que

## División de opiniones sobre si el juez Peinado debería apartarse del caso de Begoña Gómez tras la denuncia por prevaricación

### Previsiblemente en septiembre

Lo previsible es que los magistrados de la Sala de lo Civil y Penal del Tribunal Superior de Justicia de Madrid no se pronuncien sobre la admisión o no a trámite de la querella de Sánchez hasta el mes de septiembre.

se ha alejado la posibilidad de que Peinado eleve al Supremo una exposición razonada para investigar a Sánchez, opción que sobrevolaba después de que le citara en La Moncloa y tras haber imputado a dos testigos justo después de tomarles declaración, «una barbaridad», en palabras de Rodríguez Ramos.

En opinión de Gómez de Liaño si ese fuera el propósito del juez, esperaría por prudencia a que se resolviese la «esperpéntica situación jurídica creada por el presidente del Gobierno» con la interposición de la querella. No obstante hay expertos que creen que, en cualquier caso, Peinado debería apartarse de la de la causa de Begoña Gómez porque ya hay sensación de enemistad, una tensión que no debería existir entre juez y parte. González Vega no opina igual aunque sí reprocha que hasta ahora no haya posibilitado que la Audiencia Provincial revise sus acciones.

### Mientras el instructor sigue con la causa

Entretanto, el juez Peinado seguirá instruyendo la causa. Mañana se reanudan en los Juzgados de Plaza de Castilla (Madrid) los interrogatorios del caso de Begoña Gómez con la declaración del empresario Juan Carlos Barrabés.



# El sector progresista del CGPJ usa la coartada feminista para descartar a Lucas

► Su fracaso al imponer a Teso, candidata de Bolaños, en la presidencia obliga a votar

NATI VILLANUEVA  
MADRID

Tampoco ayer hubo fumata blanca en el Consejo General del Poder Judicial (CGPJ), donde los veinte vocales volvieron a ser incapaces de ponerse de acuerdo para elegir a su presidente por la imposición del sector progresista de que sea una mujer la que dirija el órgano. Y no cualquier mujer, porque bajo la coartada feminista de los diez vocales propuestos por el PSOE, está en realidad su empeño en imponer al sector conservador a la candidata que quiere el Gobierno, Pilar Teso, con un perfil más significado que el de otras aspirantes. Solo así puede entenderse que cuando los conservadores se han mostrado dispuestos a apoyar a otras magistradas, como a Esperanza Córdoba o a Carmen Lamela, han recibido un no por respuesta, aseguran fuentes próximas a la negociación.

Teso, magistrada de la Sala Tercera del Supremo, volvió a medir sus fuerzas ayer con el presidente en funciones de esta misma sala, Pablo Lucas, el juez del CNI de perfil progresista al que los vocales propuestos por el PP están dispuestos a apoyar por su indiscutible solvencia y currículo, que casi duplica en extensión al de Teso, candidata del Gobierno en



Pablo Lucas, presidente en funciones de la Sala Tercera del Supremo // I. GIL

cada uno de los intentos frustrados de renovación del CGPJ en los últimos años. La magistrada, que ejerció de asesora del Ministerio de Justicia en la etapa de José Luis Rodríguez Zapatero, llegó a competir en 2013 con Carlos Lesmes por la presidencia del CGPJ: obtuvo cuatro votos frente a los 16 de aquel.

Tras celebrar la tercera votación entre Teso y Lucas en el pleno de ayer, el resultado fue idéntico a las dos úl-

timas del día anterior: diez vocales apoyaron a Teso y los otros diez a Lucas evidenciando que, pese a ser los candidatos que cuentan con más apoyos, las posturas inamovibles de ambos bloques hacen innecesario seguir enfrentándolos en más rondas. Así lo constató el vocal Bernardo Fernández, que preside provisionalmente el Pleno al ser el vocal de más edad, y quien convocó la siguiente reunión para el próximo lunes 5 de agosto.

La paradoja es que ese día se pone el marcador a cero y, por las reglas que los propios vocales se pusieron el pasado jueves, día en el que se constituyó el nuevo CGPJ, las votaciones vuelven a iniciarse con los siete candidatos que los dos bloques propusieron. Esto implica que la exigencia de esa cuota feminista que parece situarse por encima del currículo de los candidatos va a provocar que los finalistas tengan que volver a medir sus fuerzas con magistradas que, como Ángeles Huet, no obtuvieron ningún voto. Junto a Teso, Lucas y Huet, compiten por la presidencia del órgano de gobierno de los jueces los también magistrados del Supremo Antonio del Moral, Esperanza Córdoba, Carmen Lamela y Ana Ferrer. Precisamente la asociación a la que esta última magistrada pertenece, Jueces y Juezas para la Democracia (JJpD), irrumpía ayer en escena una hora antes de la celebración del pleno para «instar» al CGPJ a elegir a una mujer como presidenta del órgano, «reflejando la realidad de la judicatura española, donde representan más del 57 por ciento, un 70 por ciento en la última promoción.

«Aunque son mayoría en la carrera judicial, siguen infrarrepresentadas en puestos de designación discrecional. Nombrar a una presidenta rompería el techo de cristal y sería un reconocimiento a la lucha por la igualdad efectiva. Pedimos expresamente al CGPJ que tome partido por la igualdad real y efectiva y nombre a una mujer para representar la mayoría femenina en la justicia española», señalaron.

## Aquí no puede hablarse de cuotas, sino de candidatos

La abogada y ex vicepresidenta del TC defiende la presencia equilibrada entre hombres y mujeres en cargos de responsabilidad, pero no por encima del mérito y capacidad

### ANÁLISIS

ENCARNACIÓN ROCA  
TRIAS



La Constitución es muy clara: el acceso a la función pública debe hacerse de acuerdo con los principios de mérito y capacidad. Los jueces son funcionarios públicos; en consecuencia, el acceso a las plazas de juez, magistrado, etc. debe regirse por este principio. Al que hay que añadir, según la ley orgáni-

ca 3/2007, el principio de igualdad, que debe completar los de mérito y capacidad. Así el artículo 14 de la propia Constitución tutela la igualdad de trato contra toda discriminación y por ello debe ser aplicado conjuntamente para evitar cualquier tipo de discriminación. Las normas defensoras de las mujeres no son discutibles: hace ya demasiado tiempo que se nos ha discriminado en situaciones como el embarazo, el cuidado de nuestros familiares y muchas más. Estas «discriminaciones posi-

vas» tienen como finalidad proteger la dignidad de la persona: la mujer tiene derecho a acceder a los cargos y los poderes públicos están obligados a atender el principio de presencia equilibrada entre mujeres y hombres en los nombramientos de los cargos de responsabilidad.

¿Quién está en contra de este principio? Nadie, pero ¿quién piensa que no es necesario llevarlo tan a rajatabla? Muchos. Y ¿cómo podemos implementarlo? Ahora hemos pinchado en hueso: resulta muy fácil hablar en términos de principios, ya sea en la Constitución, o en la Ley o incluso en una sentencia que resuelva un caso concreto de discriminación. Pero a la hora de la verdad tenemos un método: la cuota.

O sea que entre los cargos a nombrar, un porcentaje tiene que ser ocupado por mujeres. Cumplan o no los principios de mérito y

capacidad. Los tribunales deben intervenir entonces y tenemos ejemplos recientes.

Pero lo peor se plantea cuando se exige que un determinado cargo sea ocupado por una mujer. Aquí no puede hablarse de cuotas, sino de candidatos. Y si hay necesidad de que esto suceda así, ¿por qué entre los candidatos se presentan algunos hombres? ¿No hubiera sido mejor que los miembros del CGPJ hubieran presentado solo mujeres en las candidaturas? ¿O es que hay que cumplir un mandato a rajatabla?

No me gustaría estar en la piel de las candidatas a presidir el Tribunal Supremo y el Consejo General del Poder Judicial. No me gustaría que me eligieran por el hecho de ser mujer, dejando al margen los méritos que he podido acumular a lo largo de una vida profesional. Y creo que esta impresión es comparada por más de una candidata.



# El Cervantes acusa a Francia, Italia y Alemania de «confundir la estrategia» al ir contra el español

► Exteriores «trabaja» con Brasil para que el idioma vuelva a los planes de estudio

JAIME G. MORA  
MADRID

El Ministerio de Exteriores asegura que está «trabajando con las instituciones brasileñas» para consolidar la enseñanza del español como segunda lengua en Brasil, después del fiasco que supuso para los intereses nacionales la supresión en una ley aprobada recientemente de una disposición que pretendía implementar esta figura. Fueron las embajadas de Italia, Francia y Alemania, que actuaron de manera coordinada e hicieron lobby en Brasil, las que consiguieron 'in extremis' que la Cámara no aprobara la obligatoriedad de ofertar el español como opción de segundo idioma en la educación secundaria.

«El Gobierno, con su acción exterior, trabaja con las instituciones brasileñas, dentro del respeto a sus procedimientos y sus decisiones soberanas, y de las excelentes relaciones entre ambos países, para trasladarle la utilidad de la enseñanza del español como segunda lengua extranjera en todo el país», afirman fuentes oficiales de Exteriores, que no obstante evitan precisar en qué se traducen esas gestiones. Tras pasar por las dos Cámaras, el presidente Lula da Silva aún tiene que sancionar la ley, y de manera muy excepcional podría no hacerlo, pero en el Ejecutivo no cuentan con que esto pueda suceder.

«Las embajadas de Francia, Italia y Alemania intentaron defender el apren-

dizaje de sus respectivos idiomas confundiendo la estrategia», lamenta Raquel Romero, directora del Instituto Cervantes de Brasil y coordinadora de la red de centros del Cervantes en Brasil. «El multilingüismo que parecen defender no consiste en vetar, más bien al contrario, es una suma en la que todos saldríamos ganando», afirma. A su juicio, «el veto al español no implica un incre-

mento en el número de estudiantes de francés, alemán o italiano». Al contrario, «supone la preeminencia del inglés en un contexto geográfico, político y económico de mayoría hispana».

Esta apuesta por el inglés la hizo el anterior presidente, Jair Bolsonaro. En 2017 aprobó una reforma educativa que iba en detrimento del español, lo que ha provocado una sangría en el número de



José Manuel Albares, ministro de Exteriores // EFE

alumnos. Si con la 'lei do espanhol' de Lula en 2005 el número de estudiantes del idioma llegó a superar los seis millones, en los últimos cinco años esta cifra se ha reducido en al menos un millón. Según el Instituto Cervantes, Brasil es todavía la tercera principal área de estudio de nuestro idioma, después de EE.UU. (35%) y la UE (27%).

## Revés diplomático

Pese a este último revés diplomático, Exteriores recuerda que «nueve estados brasileños ya disponen de leyes de obligatoriedad del español en la enseñanza media» y que «están en tramitación legislaciones para afianzar» esa disposición «en otros catorce estados y en grandes municipios, lo que cubrirá la mayor parte del país». España «ha liderado varias gestiones, junto a otras embajadas iberoamericanas, ante los relatores de la ley federal en el Congreso y en el Senado», defiende Exteriores. Francia e Italia, que en las últimas cumbres iberoamericanas han participado como observadores, terminaron saliendo con la suya apelando al exministro de Educación brasileño José Mendonça Filho, quien propuso el cambio último que perjudica al español.

«El representante de Brasil nos dijo que se estaba intentando reponer el español como lengua en los estudios brasileños, pero que había tensiones entre la Cámara de Diputados y el Senado, y que el embajador de Italia y el embajador de Francia habían generado lobby para impedir que el español vuelva a ser lengua de estudio. Así son», criticó el director del Instituto Cervantes, Luis García Montero, hace una semana en una cumbre de directores de la institución celebrada en Barcelona. «Pues igual ahí podemos trabajar nosotros para que nos ayudéis a equilibrar las presiones de franceses e italianos, y hacer que el español vuelva a tener la condición que tuvo con el régimen de Lula», le dijo García Montero a Mariano Jabonero, secretario general de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI). Brasil es el país con más centros del Cervantes, ocho en total.

## David Fernández Vitores

Responsable de los informes del español por el mundo

«El español como segunda lengua no se usa mucho»

**WILLIAM GONZÁLEZ GUEVARA** MADRID El filólogo y redactor de los informes anuales del Instituto Cervantes publica 'Panhispania' (Catarata), un ensayo donde resalta los datos negativos. —En el libro habla de «ombliguismo hispanohablante».

—Sí, porque hay datos preocupantes como el decrecimiento que se aproxima en los próximos años. Ahora mismo las noticias no son buenas, pues el español como segunda lengua no se usa mucho. Deberíamos impulsar

que sea una segunda lengua más extensa.

—Critica el falso triunfalismo del español. Es decir, de los informes sólo nos quedamos con datos favorables.

—En mis informes llevo repitiendo año tras año que crecemos en números absolutos, pero ese crecimiento es relativo. Cada vez nos encogemos más en comparación con el resto de las lenguas del planeta. Por ejemplo, en 2065-2066 empezará a disminuir la comunidad hispanohablante global.

—Entonces, ¿es una falacia que el español sea una lengua internacional?

—Depende de qué entendamos por lengua internacional. Para mí, una lengua internacional no es aquella que se habla en muchos países, sino la que sirve para poner en contacto a personas de distintas lenguas, que es realmente el valor internacional. Eso lo consiguen a la perfección ahora mismo el inglés y el chino mandarín.

—Trata en su ensayo la relación entre el español y el portugués. ¿Se ha quedado la iberofonía en una simple idea?

—Es un concepto bonito, pero difícil de implantar. Quien tendría más que ganar sería el ámbito hispanohablante, porque tiene instrumentos consolidados de política lingüística como la Real Academia y el Instituto Cervantes. Eso no ocurre, por ejemplo,

en el ámbito lusófono, donde no hay acuerdo entre Brasil y Portugal en qué variedad debería ser más importantes a la hora de promocionar la lengua.

—¿Ha habido una inteligibilidad institucional entre Brasil y España?

—Desde la sangría de alumnos que se produjo en 2017 es difícil retomar ciertas iniciativas. La fragilidad de las políticas de promoción de las lenguas se nota en los cambios de gobierno. Radicalmente ahí está esa pérdida de un más del 30% de alumnos en menos de cinco años en Brasil.

—¿Ha funcionado la estrategia de expandir el español por el mundo?

—Yo apelo a la promoción de base, donde promocionar significa hacer un esfuerzo creando buenos centros de investigación para la lengua.





# Machado vive sus horas más arduas señalada por la dictadura chavista

► La amenaza de una posible detención se cierne sobre la opositora y el candidato Edmundo González tras ser foco de la ira de Maduro: «Esa gente tiene que estar tras las rejas»

LUDMILA VINOGRADOFF  
CORRESPONSAL  
EN CARACAS



La presión sobre María Corina Machado y el candidato opositor, Edmundo González, aumenta a cada momento. Tras la petición de detención contra ellos por parte de Jorge Rodríguez, presidente de la Asamblea Nacional, este martes, y las amenazas del propio Maduro, responsabilizándoles de lo que pueda pasar durante las protestas –el número de muertos ascendió ayer a 16– y reclamando la actuación de la justicia (oficialista) venezolana, la posibilidad de su detención cada vez parece más cercana.

Anoche, Nicolás Maduro ni siquiera lo ocultaba ante la prensa internacional en Caracas: «Esa gente [en referencia a Machado y González] tiene que estar tras las rejas y tiene que haber justicia». El presidente venezolano volvió a incidir en que ambos líderes opositores «tienen las manos manchadas de sangre, ellos son el daño de Venezuela, no están capacitados para tener el poder político, gobernar este país, y nunca, nunca jamás llegarán al poder político. Se lo aseguro y sé lo que digo».

Ante estas amenazas, el pueblo de Venezuela, el que ha votado mayoritariamente a González –y por extensión a Machado–, se muestra alerta ante un posible arresto, cuya orden ya habría sido firmada. Ese mismo pueblo que durante semanas ha arropado, escoltado y vitoreado a la líder opositora, que arrasó en las primarias convocadas por la oposición en octubre, pero que está inhabilitada por el chavismo.

Machado consiguió a través de sus actos de campaña a lo largo y ancho del país conquistar el corazón y los votos de los venezolanos para el abanderado de la unidad opositora, el diplomático Edmundo González Urrutia. Hoy, ambos están en la diana del régimen chavista tras haber arrasado en las elecciones del pasado domingo con unos resultados avalados por unas pruebas incontestables –el equipo de Machado tiene más del 80% de las actas de la votación verificadas, que le otorgan la victoria a Edmundo González con el 67% de las papeletas (7.086.955 frente a los 3.206.164 obtenidos por Maduro).

En contraposición, de manera apre-

surada y sin presentar pruebas, el presidente del CNE, Elvis Amoroso, declaró a Maduro como supuesto ganador con el 51% de los votos mientras le atribuyó a Edmundo solo el 44%.

Las pruebas de la victoria electoral presentadas públicamente por Machado, frente a la opacidad del régimen, han provocado una cacería brutal contra la oposición. El «baño de sangre» anunciado por Maduro ha comenzado a cumplirse. La propia Machado denunciaba ayer el aumento de la violencia contra los ciudadanos venezolanos: «Alerto al mundo sobre la escalada cruel y represiva del régimen, que hasta hoy cuenta con más de 177 detenciones arbitrarias, 11 desapariciones forzadas y al menos 16 asesinatos en las últimas 48 horas», escribió en su cuenta de X.

La preocupación sobre la seguridad de la líder opositora también se ha disparado como consecuencia de alguna publicación 'fake' en las redes sociales que ayer aseguraba que había resultado herida por gases lacrimógenos, información que fue rápidamente desmentida por su propio partido, Vente Venezuela.

## La coraza de la ciudadanía

A pesar del hostigamiento que Machado y González han sufrido durante la campaña, su protocolo de seguridad no parece haber sido reforzado y haber cambiado. Los únicos datos que han trascendido sobre su equipo de seguridad fueron aquellos relacionados con la detención del jefe del equipo, Milciades Ávila, a mediados del mes de julio, que fue liberado un día después. «Milciades Ávila es parte de nuestro equipo desde hace 10 años, y hoy es el jefe de nuestra unidad de protección. Previamente tuvo una destacada trayectoria en la policía. Ávila me ha acompañado alrededor de todo el país y ha arriesgado su vida para defenderme», escribió Machado en su cuenta de X tras conocer el arresto de su colaborador.

Poco más se conoce sobre el operativo que sigue y vela por la opositora,

**Pese a las amenazas de arresto, María Corina Machado prefiere quedarse en el país y ha rechazado la oferta de asilo de Costa Rica**

tan solo que cuenta con un ejército de seguidores a pie y motoristas que la acompañan y protegen en todo el recorrido hasta la sede de su comando en Los Palos Grandes. «La gente es la que la protege, en la calle, en la oficina... Es quien la acuerpa», explica a ABC Antonio Ledezma, portavoz de la oposición venezolana en España. El exalcalde de Caracas y expreso político, exiliado en nuestro país, subraya que es «la ciudadanía la que está llevando esta batalla épica. La verdadera coraza de María Corina Machado es la gente».

Ledezma alertó el martes sobre las

amenazas contra la opositora: «Maduro ordena el secuestro de María Corina. Nos llega información desde Venezuela de que efectivos policiales buscarán apresarla, al igual que a otros líderes del comando de campaña. Se trata de una dictadura que procede sin miramientos a la hora de vulnerar derechos humanos», escribió en su cuenta de X.

La viralización de una posible y próxima detención, hizo que Costa Rica ofreciera asilo tanto a Machado como a Edmundo. «Estamos dispuestos a otorgar asilo político, refugio en Costa Rica, tanto a María Corina Machado como a



## Petro pide transparencia ante las «graves dudas» sobre los resultados electorales

POLY MARTÍNEZ BOGOTÁ

Finalmente, el presidente Gustavo Petro se pronunció ayer sobre la situación en Venezuela: «Las graves dudas que se establecen alrededor del proceso electoral venezolano pueden llevar a su pueblo a una profunda polarización violenta con graves consecuencias de división permanente de una nación que ha sabido unirse muchas veces en su historia», escribió el mandatario colombiano en X.

Petro se sumó así a la petición de transparencia del proceso electoral, solicitud hecha días antes por buena parte de sus pares de la región y por muchos líderes del mundo que sí tenían clara su posición ante la crisis derivada del fraude realizado por el régimen de Nicolás Maduro la noche del 28 de julio tras el cierre de las elecciones presidenciales, en las cuales la oposición, liderada por Edmundo González, obtuvo el triunfo.



Edmundo González y a todo otro perseguido políticamente en Venezuela», señaló en un video el canciller del país centroamericano, Arnoldo André, quien justificó el ofrecimiento: «Hemos sido informados de que existen órdenes de aprehensión, de arresto y de captura en contra de María Corina Machado y Edmundo González en Venezuela».

Sin embargo, la líder opositora lo rechazó: «Agradezco la generosa hospitalidad del Gobierno de Costa Rica como reacción a la brutal represión del régimen de Maduro en contra de los ciudadanos que defendemos los resultados de la elección presidencial del 28 julio. Nuestra prioridad es la protección de nuestros compañeros asilados en la Embajada de Argentina». Y si alguien pensó que iba a abandonar el país ante las amenazas exclamó: «Mi responsabilidad es continuar esta lucha junto a la gente. Desde Venezuela, gracias al querido pueblo y al gobierno de Costa Rica». El desafío constante con que la líder

ha enfrentado al régimen la ha convertido en el blanco a combatir. A los observadores les preocupa su exposición cuando acompaña a la multitud en las marchas donde arriesga su seguridad e integridad física.

Durante la campaña y después de las elecciones, María Corina no ha parado de convocar asambleas populares como, por ejemplo, la del martes en el Parque Cristal frente a las oficinas de la Naciones Unidas PNUD que van a continuar hasta el final. «Nuestras protestas pacíficas son legítimas», dice. «Esto no tiene vuelta atrás. Mira el gentío que se reunió hoy en Los Palos Grandes para defender la victoria de Edmundo González. Ganamos por paliza y tenemos nuevo presidente. Retamos al CNE a que entregue las actas. ¿Cuál es el miedo? Nosotros lo hicimos con la gente», subrayó Machado ante miles de personas.

**María Corina Machado, en un acto en Caracas el martes // EP**



Petro salió al ruedo de las redes y declaraciones tres días después de los comicios, después de una reunión con su gabinete la noche previa, y tras dos pronunciamientos por parte del canciller Luis Guillermo Murillo. Le tomó un tiempo largo, no necesariamente por falta de información, sino tal vez por lo que significa para Colombia un pronunciamiento oficial cuando hay una frontera porosa de más de 2.000 kilómetros, una economía formal y otra ilegal que se mueve por ella, como también grupos guerrilleros, paramilitares y traficantes. Venezuela es, además, garante de unas negociaciones de paz con el Ejército de Liberación Nacional, que no han avanzado en realidad, pero ahí están y pueden correr otra suerte sin Maduro, el ejército bolivariano y

los servicios de seguridad como amables anfitriones. Lo anterior explicaría parte de su declaración, sobre la violencia y sus consecuencias: «Cualquier cosa que suceda en Venezuela afectará a Colombia y viceversa». En opinión de Petro, «las graves dudas que se establecen alrededor del proceso electoral venezolano pueden llevar a su pueblo a una profunda polarización violenta con graves consecuencias».

Para evitar esto, propone «llegar a un acuerdo entre gobierno y oposición que permita el respeto máximo a la fuerza que haya perdido las elecciones máximo a la fuerza que haya perdido las elecciones. Dicho acuerdo puede ser entregado como una Declaración Unilateral de Estado al consejo de seguridad de las Naciones Unidas».

## El sueño de Maduro

En estos días convulsos y decisivos para mi país, la sociedad venezolana en toda su densidad y pluralidad se ha puesto de acuerdo para expulsar a sus propios demonios

### ANÁLISIS

RODRIGO BLANCO CALDERÓN



‘El sueño chino’, del escritor y disidente político Ma Jian (Qindao, 1953), es una novela que narra en clave distópica las pretensiones de los sistemas totalitarios de controlar la vida, los actos, los pensamientos y hasta los sueños de la población. A Ma Jian se le conoce como ‘el Orwell chino’ y, de hecho, la obra lleva esta dedicatoria: «A George Orwell, que lo predijo todo». Lo sucedido en las elecciones presidenciales del 28 de julio en Venezuela demuestra que la vigencia del autor de ‘1984’ aplica también para regímenes como el de Nicolás Maduro.

Un claro ejemplo fue el primer boletín del Consejo Nacional Electoral, emitido el lunes 29 de julio a las 12.04 a. m. En este primer (y hasta ahora único) boletín, el rector Elvis Amoroso leyó las cifras inverosímiles que daban como ganador a Maduro. Lo que llamó mi atención fue la referencia a una supuesta «agresión en el sistema de transmisión de datos» y la solicitud al Fiscal General para que iniciara una investigación sobre «las acciones terroristas» perpetradas contra el sistema electoral.

Horas antes, la oposición había denunciado que el CNE había interrumpido la transmisión de las actas de votación. No requiere demasiada astucia imaginar que, si hubo tal agresión, tuvo que haber sido perpetrada por el propio Gobierno para alterar los resultados. María Corina Machado y su equipo han sido los únicos en demostrar que las cifras de votos que manejan son reales y que Edmundo González obtuvo una aplastante victoria. El giro ‘gran hermanístico’ de todo esto radica en lo que yo llamaría la conciencia ecológica del mal del chavismo. Esto es que, si vas a utilizar un recurso para delinquir, no lo deseches tan pronto y trata de reciclarlo. En este caso, si vas a sabotear el sistema de transmisión de los resultados, no desaproveches esa maniobra y úsala, además, para denunciar que fuiste tú el atacado. Róbate las elecciones y al mismo tiempo prepara el terreno para acusar de

ladrón precisamente a quien robaste. Ya saben, la guerra es la paz y la víctima es el culpable.

Después se produjeron diversas detenciones de dirigentes opositores, como la del diputado Freddy Superlano. En la Asamblea Nacional, personeros del Gobierno de Maduro, como Jorge Rodríguez y Diosdado Cabello, exigieron a gritos el encarcelamiento de María Corina Machado y Edmundo González. Mientras que el fiscal general, Tarek William Saab, ponía en marcha la respectiva burocracia represiva. Todo esto rematado por la proclamación inconstitucional de Nicolás Maduro como presidente de Venezuela para el periodo 2025-2031.

A día de hoy, cuando ya se ha cumplido el lapso legal para que el CNE publique los resultados finales de las elecciones, los abusos cometidos por el Gobierno de Nicolás Maduro exceden el mero fraude electoral y nos sitúan en el terreno de un golpe de Estado. Lo que, para el chavismo, implica un regreso a sus orígenes, pues Hugo Chávez hizo su aparición pública en febrero y en noviembre de 1992 con dos intentos de golpe contra el Gobierno constitucional de Carlos

Andrés Pérez. Años después, ya instalado en el poder, uno de los insultos preferidos de Chávez para descalificar y perseguir a sus enemigos políticos fue el de «golpistas» y «golpista» sigue siendo el peor insulto

en la jerga chavista. Es la acusación de rigor contra cualquiera que la dictadura perciba (o le convenga señalar como) una amenaza. Se trata, en el fondo, de un odio a sí mismos. De una vergüenza bastarda con respecto a las leyes, la moral, la cultura y la convivencia, con las que el chavismo nunca se ha sentido cómodo.

Estos complejos históricos en Venezuela han sido sublimados a través del enriquecimiento ilícito y el abuso del poder político. En estos días convulsos y decisivos para mi país, la sociedad venezolana en toda su densidad y pluralidad, se ha puesto de acuerdo para expulsar a sus propios demonios. Por ahora, el Gran Hermano Nicolás Maduro golpea al pueblo, una vez más, para que acepte las matemáticas fraudulentas del  $2 + 2 = 5$ . Por ahora, el débil, valiente, frágil e invencible Winston Smith venezolano se niega a aceptar esa mentira.

**Los abusos cometidos por el Gobierno de Maduro exceden el mero fraude electoral y nos sitúan en el terreno de un golpe de Estado**



# El asesinato de Haniyeh en Irán eleva el riesgo de una guerra total en Oriente Próximo

► El líder de Hamás había viajado a Teherán para asistir a la investidura del nuevo presidente, Masoud Pezeshkian

MIKEL AYESTARAN  
CORRESPONSAL  
EN ESTAMBUL



Teherán despide a Ismael Haniyeh con un funeral de estado dirigido por el líder supremo, Alí Jamenei, y en una ciudad decorada con carteles en hebreo que rezan «esperen un duro castigo». Hamás, Irán y Hizbolá señalan a Israel como culpable del asesinato en la capital iraní del máximo responsable del aparato político de Hamás y prometen una «dura respuesta», en palabras de Jamenei. El Estado judío ni confirma, ni desmiente el ataque, pero mantiene el silencio y Benjamin Netanyahu compareció ante la nación para advertir que «nos esperan días con grandes desafíos» y dejar claro que Israel «exigirá un alto precio por cualquier agresión».

En el macabro juego de ataques y respuestas de los últimos meses, la pelota vuelve a estar en el tejado de la república islámica y su 'eje de la resistencia', formado por Hamás, Hizbolá, las milicias chiíes de Irak y los hutíes de Yemen. Todos dicen que no quieren una guerra a gran escala, para añadir de forma inmediata que están listos si llega el caso. El perfil bajo por parte de Netanyahu y su gabinete sobre lo sucedido en Teherán solo lo rompieron comentaristas o ex altos funcionarios como Amos Gilad, ex del Ministerio de Defensa, quien calificó el asesinato de «un logro asombroso de Inteligencia (...) En cuanto al desempeño, podemos decir que fue impresionante quien lo llevó a cabo». El ministro de Asuntos de la Diáspora, Amichai Chikli, publicó en X un vídeo de Haniyeh en un evento en el que la multitud gritaba «muerte a Israel». Chikli escribió: «Cuidado con lo que deseas».

El ataque contra el líder de Hamás se produjo horas después del asesinato de Fuad Shukr, asesor militar de Hasan Nasrallah, en el sur de Beirut, el golpe más duro sufrido por Hizbolá desde el inicio de la guerra en Gaza. En este caso los israelíes hicieron pública su autoría y el Ejército lo señaló como el responsable del ataque del sábado contra Majdal Shams, en los Altos del Golán, en el que murieron doce jóvenes drusos.

## Sin líneas rojas

EE.UU. adelantó que están listos para ayudar en la defensa de su gran aliado en la región tras un asesinato del que,

según el secretario de Estado, Antony Blinken, no tuvieron información previa. Esto deja en evidencia una vez más la progresiva falta de liderazgo de Washington en Oriente Próximo.

Desde el ataque de Hamás del 7 de octubre contra las bases y comunidades agrícolas cercanas a la verja de separación, no paran de cruzarse líneas rojas en la región y el asesinato del número uno de Hamás en suelo iraní supone una nueva muestra de ello. Haniyeh, de 62 años, viajó a Teherán para tomar parte en la investidura del nuevo presidente Masoud Pezeshkian y fue asesinado a las 2 de la mañana cuando un proyectil impactó en el cuarto en el que descansaba, en un lugar bajo la protección de la todopoderosa Guardia Revolucionaria. El misil penetró «directamente» en su cuarto y «las ventanas, puertas y paredes de su habitación fueron destruidas», informó el dirigente islamista Jalil Al-Hayya en una conferencia de prensa en Teherán.

Desde que en 1987 se constituyó Hamás, grupo considerado terrorista por la UE y EE.UU., Israel ha ido asesinando uno tras otro a todos sus números uno, pero esta estrategia no ha servido para acabar con el movimiento. El adiós a Haniyeh abre las puertas del

liderazgo a otros históricos como Al Hayya o Khaled Mashaal, de 68 años, que también sufrió un intento de asesinato por parte del Mossad en Jordania en 1997. Los agentes le inyectaron veneno, pero fueron descubiertos y detenidos. El rey jordano obligó al Estado judío a enviar el antídoto a cambio de su liberación.

Haniyeh era uno de los fundadores del grupo islamista y abandonó Gaza en 2019. Desde entonces vivía la mayor parte de tiempo en Doha, donde se encuentra el cuartel general de Hamás en el extranjero. Irán era considerado un lugar seguro para los líderes del movimiento palestino y para el resto de altos cargos del 'eje de la resistencia', pero tras este asesinato ha dejado de serlo. «Esto es una vergüenza total para Irán, la Guardia Revolucionaria y el aparato de seguridad iraní (...) Si Teherán no responde ahora, el público interno se burlará de él,

**Todos dicen que no quieren una guerra a gran escala, para añadir de forma inmediata que están listos si llega el caso**

mientras que ningún invitado del eje de resistencia, especialmente Nasrallah u otros funcionarios palestinos, viajarán de nuevo a Teherán», dijo desde la capital de Irán en su canal de X la analista Fereshte Sadeghi.

Otros expertos iraníes como Esfandiyar Batmanghelidj consideraron que «es poco probable que el asesinato arrastre a Irán a una guerra más amplia. Los líderes iraníes entienden que Israel está logrando victorias tácticas en medio de una derrota estratégica. Los israelíes están tomando medidas precipitadas y en escalada porque están cada vez más aislados, divididos y débiles».

El 4 de diciembre, el jefe del Shin Bet, Ronen Bar, afirmó que el país mataría a los líderes de Hamás «en todos los lugares, en Gaza, en Cisjordania, en el Líbano, en Turquía, en Qatar... todos», y poco a poco va cumpliendo su palabra. La Inteligencia de Israel ha demostrado ser más efectiva fuera que dentro de Gaza, donde hasta el momento ha sido incapaz de localizar a un centenar de cautivos y a Yahya Sinwar y Mohamed Deif, principales cabecillas islamistas.

Los israelíes han asesinado a los dos grandes negociadores palestinos. En enero mataron a Saleh Al Arouri en Beirut y ahora ha llegado el turno de Haniyeh. El primer ministro de Qatar cuestionó la seriedad de Israel acerca de llegar a un acuerdo sobre rehenes. El jeque Mohammed Al Thani recurrió a su perfil de X y escribió: «Los asesinatos políticos y los continuos ataques contra civiles en Gaza mientras continúan las conversaciones nos llevan a preguntarnos: ¿cómo puede tener éxito la mediación cuando una de las partes asesina al negociador de la otra parte?».



Palestinos de Hebrón protestan por el asesinato de Haniyeh // AFP





El propósito es lograr ahorros en pensiones en un momento de extrema debilidad económica del sistema // VALERIO MERINO

# El trabajador que retrase cinco años su jubilación podrá percibir el 100% de pensión

► Gobierno y agentes sociales cierran un pacto que permitirá cobrar el incentivo por jubilación demorada cada seis meses a partir del segundo año

SUSANA ALCELAY  
MADRID

La ministra de Seguridad Social, Elma Saiz, ha logrado con las pensiones lo que no ha conseguido la vicepresidenta segunda, Yolanda Díaz, con la reducción de la jornada de trabajo, sellar un pacto con empresarios y sindicatos que completa la reforma acometida por el ministro José Luis Escrivá en la pasada legislatura. Los cambios, que han salido adelante tras casi un año de negociaciones, llegaron justo a tiempo para que el presidente del Gobierno pudiera sacar pecho ayer en su balance del curso político.

El objetivo es lograr ahorros en pensiones en un momento de extrema debilidad económica del sistema. Y para ello hay reformulaciones en la jubilación parcial y cambios en la modalidad de retiro activo. El acuerdo se acompaña de un nuevo procedimiento para establecer los coeficientes para adelantar la jubilación sin recortes en las profesiones penosas o peligrosas, y un sistema de colaboración con las mutuas que intenta frenar la escalada de absentismo pero que sigue reservando las bajas a la sanidad pública.

## Jubilación parcial

Se amplía de dos a tres años la opción de anticipo del retiro respecto a la edad ordinaria de jubilación que corresponda en función de la carrera de cotización, con límites en la rebaja de jornada, que el primer año estará entre un 20% y un máximo del 33% para aquellos que anticipen más de dos años el acceso a la jubilación. La reforma permitirá concentrar esta jornada recortada, previo pacto con la empresa, y se mejoran las condiciones del trabajador relevista (en los casos de jubilación parcial con contrato de relevo) que tendrá que tener un contrato fijo y completo. Los cambios se acompañan de la ampliación hasta el año 2029 de la actual regulación de la jubilación parcial anticipada de los trabajadores de la industria manufacturera, con condiciones más ventajosas que para el resto de sectores.

## Retiro activo

Es otra de las fórmulas para acceder de una forma progresiva al retiro, una modalidad que permitía a asalariados y autónomos seguir trabajando una vez jubilado y cobrar al tiempo el 50%

de la pensión (el 100% en el caso de los autónomos con trabajadores a su cargo). Ahora se elimina el requisito de tener una carrera de cotización completa, es decir, haber generado el derecho a cobrar el 100% de la base reguladora, lo que facilita su acceso a las mujeres, con carreras más cortas. Además se mantiene un año de espera para poder acceder a este retiro activo desde que el trabajador se jubila y, a partir de ese primer año, cobrará el 45% de la pensión en el primer ejercicio; el 55%, el segundo año; el 65% en tres años; el 80% en cuatro años y el 100% en cinco años. Para los autónomos con asalariados, sin embargo, el cobro de esta compatibilidad se recortará del 100% al 75% en el primer año que se reciba, pero irá aumentando anualmente en 5 puntos hasta el 100%.

## Más vida laboral

Una novedad que incluyen los cambios es que se podrán compatibilizar los incentivos a la jubilación demorada y la jubilación activa. En el caso de la jubilación demorada se establece la posibilidad de recibir un nuevo incentivo adicional por cada seis meses de retraso a partir del segundo año, sin tener que trabajar todo un año completo para poder recibir dicho incentivo, que pasa a ser del 2% si se ejercita a los seis meses y se mantiene en el 4% si se trabaja todo un año demás, como ocurre en la actualidad. También se mantiene la posibilidad del cobro mixto, es decir, una parte en incre-

mento de la pensión y otra en abono de una cantidad a tanto alzado.

## Actividades penosas

Habrà mejoras y también certidumbre en la jubilación para profesiones penosas, tóxicas o de riesgo. La nueva norma evitará que estos colectivos tengan que solicitar y negociar con la Seguridad Social, como ocurre hasta ahora, unos coeficientes que les permitieran adelantar su retiro sin penalización de sus pensiones, a diferencia de las jubilaciones anticipadas ordinarias en las que sí se recorta la pensión por el adelanto. Habrá un nuevo procedimiento para el reconocimiento de los coeficientes reductores, además de determinados indicadores objetivos, que se complementarán con otros adicionales e informes epidemiológicos.

## Fijos discontinuos

Se recuperará el coeficiente multiplicador del 1,5 para este colectivo y se establece que los fijos discontinuos con contrato a tiempo parcial se benefician también de la regla general de parcialidad, que hace que cada día de alta en la Seguridad Social suponga un día completo cotizado.

## Mutuas, solo pruebas

El Gobierno y los agentes sociales han dado el visto bueno a un acuerdo de colaboración con las comunidades autónomas que implicará más participación de las mutuas para frenar la escalada del gasto en las bajas laborales, que aleja la posibilidad de que estas entidades colaboradoras de la Seguridad Social puedan dar altas. Como ya informó ABC, la colaboración se circunscribe a los procesos traumatológicos, los más frecuentes y de mayor duración. Ahora se establece una hoja de ruta que en todo el proceso monitorizarán los médicos de la sanidad pública, a los que se sigue reservando los procesos de alta y baja de los trabajadores, y que llevará como condición que el paciente de su consentimiento para que la mutua supervise su caso.

Más de ocho millones de bajas por enfermedad el pasado año y un coste de 14.000 millones han convertido esta partida en la más elevada tras las pensiones. El coste de las ausencias al trabajo se ha disparado un 80% en los últimos cinco años y este 2024 las previsiones son que el absentismo, teniendo en cuenta el gasto más el coste directo para las empresas, roce los 30.000 millones.

## Bonus y accidentes

El pacto incluye la recuperación de la rebaja de cotizaciones por contingencias profesionales con un nuevo sistema basado en las inversiones realizadas en prevención de riesgos laborales y en el control de los accidentes en la empresa. Se pondrá en marcha un mecanismo con un sistema de códigos de siniestralidad que en función de mejoras dará lugar a incentivos de hasta el 8%.



# La otra cara de las cifras de Sánchez

► El presidente presumió ayer de que «España va como un tiro» con un grupo escogido de datos. ABC comprueba que una mirada más amplia no es tan favorable

JOHN MÜLLER  
YOLANDA GÓMEZ



«España ahora mismo está en un momento muy positivo de desempeño económico. Ustedes me han escuchado decir que la economía española va como un tiro y, efectivamente, ahí están los datos». El presidente del Gobierno hizo ayer un balance optimista de la situación económica del país basándose en una serie de datos seleccionados. ABC profundiza en las cifras ofrecidas y encuentra que el escenario tiene muchos más claroscuros de los que Pedro Sánchez dibujó en su balance del curso político.

**«Hemos logrado 21 acuerdos con los agentes sociales. Donde antes hubo contrarreformas injustas, hoy hay avances sociales»**

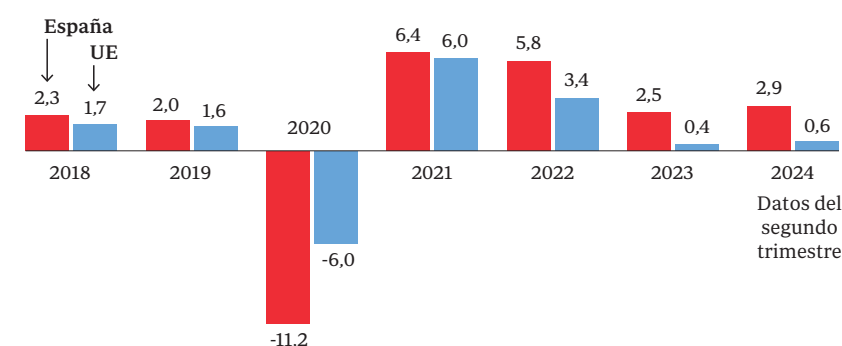
Este año, España ha sido incluida en la lista negra de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) por incumplir el convenio 144 del organismo, que obliga a los países miembros a garantizar el diálogo tripartito y las «consultas efectivas» del Gobierno a empresarios y sindicatos en asuntos laborales. Esta decisión se tomó tras la denuncia de la patronal respecto de una treintena de modificaciones y normas que el Gobierno ha efectuado al margen del diálogo social. Una de las modificaciones más destacadas fue la cesión al Partido Nacionalista Vasco de la prevalencia de los convenios autonómicos sobre el nacional que el gobierno no había conseguido colar en la reforma laboral.

**«En el último año España ha atraído 25.000 millones en inversión extranjera directa»**

En 2018, el año que Pedro Sánchez llegó al poder, la inversión extranjera directa (IED) de carácter productivo en España alcanzó casi 55.500 millones de euros. Desde entonces, el promedio de la IED ha rondado los 28.000 millones anuales y la Comunidad de Madrid ha sido la destinataria de más del 60% de los fondos. El mejor año de la etapa Sánchez ha sido 2022 con 31.700 millones de euros. Esta categoría de inversión está sufriendo una merma im-

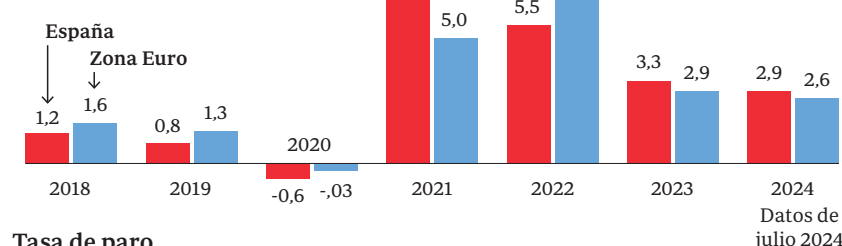
## Evolución del PIB

En % de la variación anual



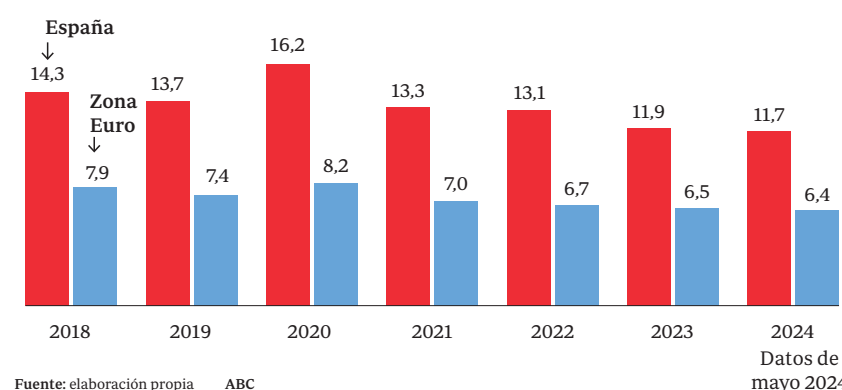
## Evolución de la inflación

En % de la variación anual a cierre de cada año



## Tasa de paro

En porcentaje de la población activa



Fuente: elaboración propia ABC

portante, resultado de la falta de seguridad jurídica y de credibilidad de su gobierno. El primer trimestre de 2024 se registraron 6.679 millones de IED, 3.300 millones menos que en el mismo periodo de 2023. Si se compara el primer trimestre de este año con el segundo de 2018 (el último de Rajoy), la caída de la inversión extranjera con Sánchez es de 13.400 millones.

**«Hemos superado los 21.600.000 ocupados y estamos reduciendo las tasas de desempleo a los niveles de 2008»**

Las cifras mencionadas por el presidente del Gobierno son las que reflejan la última EPA que hemos conocido esta última semana. Nuestro mercado de trabajo ha tenido un elevado dinamismo tras la pandemia y un comportamiento mejor de lo esperado. Aun así,

España es el país de la Eurozona con la tasa de paro más elevada, tanto la general como la juvenil. Además, la reforma del mercado de trabajo ha permitido reducir la tasa de temporalidad pero no la estabilidad en el empleo. Tanto el Banco de España como Fedea han alertado sobre la precariedad laboral que no ha conseguido atajar la reforma.

**«Hemos modernizado nuestro tejido productivo con el despliegue de los fondos Next Generation. En el último año hemos transferido a la economía española 15.700 millones a 300.000 beneficiarios»**

La ejecución de los fondos europeos,

regida por una normativa aprobada por decreto por el Gobierno con el apoyo de Vox, es una de las más polémica de sus mandatos. Ya se ha superado el ecuador del periodo de ejecución (llevamos tres años y quedan dos). España ya ha superado la totalidad de los fondos para subvenciones (70.319 millones) y ha asignado 32.524 millones de los 83.140 millones para préstamos. Pero esto no significa que hayan llegado a la economía real. Un informe reciente de LLYC indica que del porcentaje de fondos para subvenciones comprometidos (42.642 millones) se habría adjudicado el 52,9%, lo que significa que queda casi la mitad por adjudicar. La eficacia de la Administración central y de las comunidades autónomas es muy parecida: lo adjudicado sobre lo licitado gira en torno al 75% y lo resuelto es casi el 60%. La consultora estima que se va a generar un remanente no adjudicado de en torno a un 21,6%, básicamente por falta de proyectos. Estos 11.000 millones podrían perderse. Otra crítica que se ha formulado a la asignación de los fondos es que el 80% de los fondos están yendo al Estado y no al sector privado (Instituto Juan de Mariana). En marzo el Gobierno presentó ELISA, una web para seguir el Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia, cuyos datos se quedaron congelados en marzo pasado.

**«Acabamos de firmar un acuerdo para la promoción de 43.000 viviendas destinadas a alquiler social a precio asequible»**

La dificultad de acceder a una vivienda, especialmente en el caso de los jóvenes, es uno de los principales problemas a los que se enfrenta España. El Banco de España ha cifrado en 600.000 el número de viviendas necesarias para hacer frente a este gran reto porque, aseguran, se trata de un problema de oferta y no de demanda. El presidente prometió en vísperas de las elecciones municipales y autonómicas 184.000 viviendas para alquiler social. De ellas la mayoría, salvo las que ya tenía construidas la Sareb, siguen siendo una promesa. El acuerdo firmado esta semana para promocionar 43.000 viviendas se enmarca en esa promesa.

**«Estamos creciendo muy por encima de las grandes economías europeas y hemos sido el país de la Eurozona**





Pedro Sánchez, ayer, en la presentación del balance del curso político // JAIME GARCÍA

### que más ha recortado la brecha que existe entre los más ricos y los más pobres»

Los indicadores de desigualdad nos dicen poco sobre la prosperidad general de una economía. Que la brecha entre pobres y ricos caiga puede significar que todos los miembros de esa sociedad son igualmente pobres. Lo cierto es que España tuvo en el primer trimestre de 2024 una renta per cápita que es apenas un punto porcentual superior a la del primer trimestre de 2007. Es la primera vez en estos 17 años que nuestra renta per cápita supera la cifra previa a la gran crisis, cuando el promedio de la OCDE está 22 puntos porcentuales por encima desde hace tiempo. La mayoría de los institutos económicos que vigilan la coyuntura certifican que España ya no converge sino que diverge con el resto de Europa en términos de renta per cápita. Hay indicadores como el riesgo de pobreza infantil, que Sánchez usaba en el pasado para atacar a gobiernos del PP y que le llevó a crear un Comisionado para resolver este problema, que se encuentran en cifras sin precedentes, pero que el presidente se niega a mencionar en sus comparecencias.

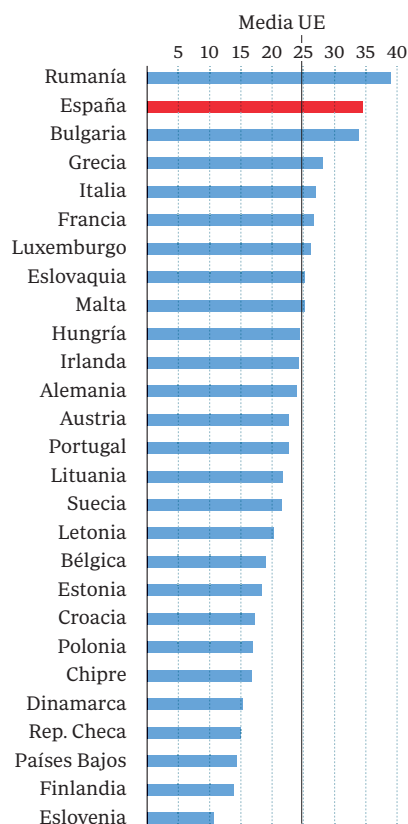
### «Estamos reduciendo la deuda pública y el déficit»

El déficit fiscal y la deuda pública se comportan de una manera muy positiva para los gobiernos cuando hay

procesos inflacionarios como los que hemos tenido en los últimos cuatro años. La inflación dispara los ingresos, lo que reduce el déficit, y devalúa el valor de las deudas, sobre todo cuan-

#### Niños en riesgo de pobreza o exclusión social

En % de población de menos de 18 años



Fuente: Eurostat

ABC

do los tipos de interés reales son negativos. Además, si no existen restricciones de política fiscal, para los gobiernos es remar con el viento a favor. Si a eso se suma que una prórroga presupuestaria libera una gran cantidad de recursos (porque no estaban asignados en el presupuesto prorrogado), miel sobre hojuelas para Hacienda.

### «Vamos a acabar con 9.000 millones en la hucha de las pensiones»

Hasta mayo la hucha acumulaba 7.022 millones de euros, y el Gobierno prevé cerrar 2024 con esos 9.000 millones. Pero esta cifra no supone que el sistema esté saneado, sino todo lo contrario. La Seguridad Social acumula una deuda de 116.000 millones de euros, y paga las pensiones gracias a las transferencias que año tras año se hacen desde el Estado a cargo de los impuestos que pagamos todos los españoles. La eliminación del factor de sostenibilidad y el nuevo método de calcular la subida de las pensiones, ligadas al comportamiento de la inflación, ha incrementado el déficit del sistema, empeorando su sostenibilidad. La subida de las cotizaciones sociales, no está siendo suficiente para compensar el aumento del gasto en prestaciones.

### «Con este sistema de financiación, España

### sufrió los mayores recortes y ajustes del estado del bienestar. En siete años, el Gobierno habrá aumentado en 300.000 millones las transferencias a las comunidades»

El aumento de las transferencias, que sí se ha producido, se explica fundamentalmente por la participación de las comunidades en los impuestos del Estado -IRPF, IVA e Impuestos Especiales- cuya recaudación se ha disparado en los últimos años fundamentalmente por efectos de la inflación. También hubo desembolsos extraordinarios para cubrir los mayores gastos por el Covid, y durante 2020, año en el que cayeron los ingresos por el parón de la actividad, no se obligó a las autonomías a devolver los anticipos que habían recibido. No explicó, no obstante, que la merma de recaudación por las rebajas de impuestos aprobadas por el Gobierno no se les ha compensado a las autonomías como tampoco se las ha hecho partícipes de los ingresos por los nuevos tributos. En todo caso estas cifras, con las que el presidente quería defender su acuerdo con ERC, no tienen nada que ver con el hecho de que el cupo catalán que ha pactado para invertir a Illa, supone privilegiar a una región rica que recaudará todos los impuestos y solo pagará una parte al Estado, dejando menos recursos para el resto de autonomías.

### «Lo que hace más fuerte la solidaridad interterritorial es tener gobiernos que apuestan por las universidades o la sanidad privada»

Sánchez intentó defenderse de las críticas sobre la insolidaridad y la ruptura de la igualdad entre españoles atacando a las comunidades gobernadas por el PP, especialmente Madrid y Andalucía, por sus conciertos en educación y sanidad con el sector privado. Las cifras sobre listas de espera o los 'rankings' educativos dicen otra cosa. De hecho, Madrid es una de las comunidades donde menos se espera para las operaciones quirúrgicas, entre otras cosas, porque los acuerdos con los hospitales privados permiten agilizar estas listas, y Castilla y León, también gobernada por el PP, es líder en resultados educativos en España, según el informe PISA. Mientras la sanidad en Ceuta y Melilla, que depende directamente del Gobierno, atraviesa una crisis prácticamente permanente. El año pasado los médicos estuvieron cerca de un año de huelga y este mismo mes, la Confederación Estatal de Sindicatos Médicos (CESM) denunciaba la «crítica situación» de los sistemas sanitarios de Ceuta y Melilla. Recuerdan que la propia UE calificó en 2023 a estos servicios como «los peores de todo el territorio español».



# BBVA: «Ni hay intención ni necesidad de mejorar la oferta a Sabadell»

► Afirma que la integración generará ahorros de 850 millones de euros

MARÍA JESÚS PÉREZ  
MADRID

Leña al fuego tras la presentación de resultados del primer semestre de BBVA. En una comparecencia en la que han primado las preguntas sobre la oferta hostil de la entidad financiera presidida por Carlos Torres sobre la presidida por José Oliu –Banco Sabadell–, el consejero delegado del BBVA, Onur Genç, estuvo ayer muy firme en sus declaraciones sobre las numerosas críticas llovidas sobre la entidad desde que lanzara la opa el pasado mayo.

A preguntas de periodistas, Genç resaltaba que la oferta tal y como está es «extraordinariamente atractiva» para los accionistas del Sabadell –que tendrán el 16% de la nueva entidad, dijo–, ya que supone una prima del 30%; que la integración generará 5.000 millones de euros adicionales de crédito al año; y que por esto, no tienen «ni la intención ni la necesidad» de mejorarla.

No en vano, el CEO de BBVA, se afanaba en defender los cálculos aportados por el banco sobre costes y sinergias que, precisamente, su homónimo en el Sabadell, César González-Bueno, puso en cuestión la semana pasada en la presentación de resultados del semestre del banco catalán. La unión, auguraba Genç, generará ahorros «muy relevantes», por un total de 850 millones de euros en sinergias. De esta cifra, 450 millones corresponden a costes administrativos y de tecnología, 300 millones a gastos de personal, y 100 millones en costes financieros, explicó.

Según Genç, en caso de prosperar la fusión una vez superada la opa, la previsión del equipo directivo de BBVA es cerrar un total de 300 oficinas de las 870 que el grupo fusionado tendría a una distancia inferior a 500 metros, que suponen el 10% del total conjunto de la red de ambas entidades.

El consejero delegado de BBVA mostró contundencia y claridad en todas sus respuestas sobre la opa, al mismo tiempo que aseguraba sin temblarle la voz que ve ínfimas posibilidades a que el Gobierno vete la fusión con el banco catalán, del que ha reconocido admirar su trabajo en el área de pymes, y que la semana pasada presentó unos resultados semestrales muy positivos, con una subida del 40% del beneficio semestral.

Genç quiso recordar para templar más posibles asperezas que se trata de una apuesta decidida por el negocio de pymes y por «hacer crecer la franquicia de Sabadell», no de meter tijera pese a las sinergias. «No es una



El consejero delegado de BBVA, Onur Genç, ayer en rueda de prensa // EFE

transacción de costes, es una transacción de crecimiento», apuntó.

Respecto a la autorización por parte de la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia, Genç también se mostró optimista y justificó que el organismo dará el plácet a la operación en que haya dicho que va a utilizar la misma metodología que en fusiones anteriores, que el banco resultante no vaya a ser el mayor banco español en cuota de mercado ni esta supere el 25%.

No obstante, reconoció la función de la CNMC y que el banco estará a lo que dicte el organismo: «Nosotros opera-

mos en muchos países y la solidez de las instituciones españolas es altísima y, en ese sentido, Competencia es una entidad independiente, con una reputación intachable y, por lo tanto, todo lo que digan al respecto nosotros lo respetaremos y lo cumpliremos», agregó. Además, en su opinión, el mercado bancario español es «enormemente competitivo». Si bien, saben que la última palabra para la opa la tendrán los accionistas de Sabadell que deberán decidir si aceptan el canje de un título de BBVA por cada 4,83 del catalán.

La entidad logró un beneficio neto atribuido de 4.994 millones de euros entre enero y junio, un 29% más con respecto al mismo periodo de 2023. Solo en el segundo trimestre del año, dentro del cual BBVA anunció su intención de lanzar la opa, el beneficio creció un 38% hasta los 2.794 millones por el «fuerte dinamismo» de la actividad.

## 29%

**BBVA logró un beneficio neto atribuido de 4.994 millones de euros entre enero y junio de este año, un 29% más con respecto al mismo semestre de 2023**

## POR PRÁCTICAS ANTICOMPETITIVAS

# Competencia abre expediente sancionador a Renfe Mercancías

ANTONIO RAMÍREZ MADRID

La Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC) inicia un expediente sancionador contra Renfe-Operadora, Renfe Mercancías y Pecovasa (empresa especializada en transporte ferroviario de vehículos que está participada por la propia entidad pública y la alemana DB) por posibles prácticas restrictivas de la competencia en el mercado de servicios de tracción ferroviaria para

el transporte de mercancías en España. Competencia investiga si las tres empresas restringieron la competencia en una licitación de servicios de tracción ferroviaria convocada el 20 de enero de 2022 por Pecovasa, en la cual Renfe Mercancías resultó adjudicataria, según explicó ayer el regulador en un comunicado.

Según dijo en aquel momento Competencia, los acuerdos entre

## DISPARA GANANCIAS UN 33%

# Aena anuncia otra subida de tarifas a las aerolíneas a pesar del beneficio récord

A. R. CEREZO MADRID

Aena gana 808,6 millones de euros entre enero y junio, un 33% más frente a los 607,7 millones obtenidos en el mismo periodo del año pasado, tal y como comunicó la compañía ayer a la CNMV. Pese al resultado semestral récord, el gestor anunció la aprobación de una nueva subida de las tarifas aeroportuarias de cinco céntimos a partir del 1 de marzo de 2025.

Es otro aumento de las tasas que llega a pesar de las quejas de las aerolíneas, que ya este año se revolviaron contra el gestor aeroportuario español por la subida del 4,04% de las tarifas efectuada el pasado mes de marzo. Con el nuevo alza, las compañías pasarán a pagar por el ingreso máximo anual ajustado por pasajero (IMAAJ) unos 10,04 euros. Será el segundo año consecutivo de subida de tarifas tras mantenerse una década congeladas, si la CNMC acaba validando la propuesta de Aena.

La compañía que dirige Mauricio Lucena toma esta decisión aún cuando la marcha del negocio sigue siendo espectacular al calor del 'boom' turístico que vive España, tras crecer el número de pasajeros un 11% hasta los 144,2 millones y sumar un total de 172,7 millones de pasajeros si se añaden los aeropuertos brasileños y el de Londres-Luton. Con ello, el ebitda de Aena se ha situado entre enero y junio en 1.555,3 millones de euros, un 32,9% más respecto al mismo periodo de 2023.

Los ingresos totales del primer semestre de 2024 aumentaron hasta los 2.746,4 millones de euros, lo que supone un incremento del 17,7% con respecto a los seis primeros meses del año anterior.

competidores y las prácticas de abuso de posición de dominio constituyen una infracción muy grave de la legislación de competencia, que puede conllevar multas de hasta el 10% del volumen de negocios total de las empresas infractoras en el ejercicio inmediatamente anterior al de la imposición de la multa.

La CNMC inició una información reservada y llevó a cabo inspecciones en la sede de varios operadores del sector ferroviario español. La apertura de este expediente no prejuzga el resultado final de la investigación. Ahora se abre un periodo de hasta 24 meses para instruir y resolver el expediente por parte de la CNMC.



# CaixaBank: «España necesita un proceso de consolidación fiscal»

► La entidad logró hasta junio un beneficio neto atribuido de 2.675 millones, un 25,2% más

M<sup>a</sup> J. PÉREZ MADRID

El consejero delegado de CaixaBank, Gonzalo Gortázar, no quiso entrar ayer en polémicas con el Gobierno y sus pactos, pero sí ser claro respecto a lo que necesita España y su economía. En la rueda de prensa posterior a la presentación de resultados del segundo trimestre del año, y al ser preguntado por el controvertido acuerdo sobre la creación de un cupo catalán que el Ejecutivo de Pedro Sánchez se ha comprometido a brindar a cambio de la investidura del socialista Salvador Illa como presidente de la Generalitat de Cataluña, Gortázar evitó valorar la cuestión, «no nos toca», pero sí dijo que España necesita un «proceso de consolidación fiscal» que cuente «con una visión conjunta de las distintas fuerzas políticas».

Precisamente se trata de la misma demanda que ya realizó el propio pre-

sidente de la entidad financiera, José Ignacio Goirigolzarri, en su intervención en la junta de accionistas en marzo. Una reivindicación para armonizar la fiscalidad en nuestro país y atajar el creciente problema de la deuda del Estado y las autonomías. «No puedo estar más de acuerdo con el presidente», dijo Gortázar.

Preguntado también por una posible falta de competencia en el sector financiero español en el caso de que la opa de BBVA sobre Banco Sabadell salga adelante, Gortázar, que tampoco quiso entrar a valorar la operación ni nada que tuviera que ver con ella, sí dijo que en España «no hay problema de poca competencia» en el sistema bancario, y que la que hay «es intensa». Incluso apuntaba que nuestro sector está en el puesto número 16 en la clasificación de mayor concentración en la zona euro.

Sobre el 'impuestazo' a la banca, y relacionado directamente con los importantes incrementos en los beneficios de las entidades, el segundo a bordo de CaixaBank reiteraba que la rentabilidad media de la banca española está por debajo de la media del Ibex 35 y ha defendido que las ganancias que tiene son



Gortázar, CEO de CaixaBank // EFE

las que necesita el sector para poder funcionar a gran escala.

En la comparecencia sobre el resultado trimestral del banco, que registró entre enero y junio un beneficio neto atribuido de 2.675 millones de euros, lo que supone un incremento del 25,2% en comparación con el mismo periodo

del año anterior, el CEO de CaixaBank explicó que el banco ha tenido un primer semestre muy positivo en todas las líneas de negocio, con «una notable mejora de la actividad, con crecimiento en crédito y en recursos de clientes», lo que «nos ha permitido seguir apoyando a la economía y a la sociedad, y reforzar nuestro compromiso con una manera diferente de hacer banca».

Respecto al momento hipotecario actual, añadió que «están los ingredientes» para que la demanda siga aumentando en los próximos años por la diferencia que hay entre la necesidad de nuevos hogares y la construcción de viviendas. Ahora bien, lanzaba una nueva reivindicación: «El problema hipotecario va más allá de la demanda y la oferta de productos hipotecarios. Hay que ser capaces de dar vivienda a las personas que lo necesitan». Para ello, reclamaba también un consenso y que las administraciones públicas se coordinen para que el desarrollo sea rápido y que den seguridad jurídica al capital para que invierta en España.

En relación a la posición del FROB en la participación de CaixaBank, cuya valoración –afirmó– se ha multiplicado por 4,1 veces al pasar de valer 2.000 a 8.000 millones de euros, ha indicado que «es una satisfacción para todos los contribuyentes y para el Tesoro, es decir, el Estado. «La desinversión se tendría que tomar en otras esferas», comentó.

(\*) Para pedidos superiores a 200€ y a un radio inferior a 35 km de nuestras exposiciones.

# REBAJAS

# 50%

HASTA

Ahora es el momento de invertir en su negocio

[ofiprix.com](https://ofiprix.com)

**900 909 080**

MADRID - BARCELONA - ZARAGOZA - BILBAO - DONOSTIA - VALENCIA - SEVILLA - ALICANTE - VALLADOLID

**PROYECTO GRATIS**

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.

**OFIPRIX RENTING**

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUÍLELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

**Ofiprix** Muebles de oficina



PROYECTOS GRATUITOS · MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS\* ENTREGA INMEDIATA · SERVICIO EXPRESS 24 H.



<div>IBEX 35</div> <div>-1,23</div> <div>11.065,00 Año: 9,53%</div>	<div>FTSE 100</div> <div>+1,13</div> <div>8.367,98 Año: 8,21%</div>	<div>CAC 40</div> <div>+0,76</div> <div>7.531,49 Año: -0,15%</div>	<div>DOW JONES</div> <div>+0,24</div> <div>40.842,79 Año: 7,72 %</div>
<div>MADRID</div> <div>-1,08</div> <div>1.092,36 Año: 9,56%</div>	<div>FTSE MIB</div> <div>-0,43</div> <div>33.763,86 Año: 11,24%</div>	<div>DAX</div> <div>+0,53</div> <div>18.508,65 Año: 10,49%</div>	<div>NASDAQ 100</div> <div>+3,01</div> <div>19.362,43 Año: 13,10 %</div>
<div>EURO STOXX 50</div> <div>+0,66</div> <div>4.872,94 Año: 7,77%</div>	<div>FTSE LATIBEX</div> <div>-0,31</div> <div>2.090,2 Año: -18,10%</div>	<div>NIKKEI</div> <div>+1,49</div> <div>39.101,82 Año: 16,85%</div>	<div>S&amp;P 500</div> <div>+1,58</div> <div>5.522,30 Año: 13,63 %</div>

VALOR	CIERRE	VAR. AYER	VAR. AÑO	MAX. DIA	MIN. DIA	RENTAB. DIVID. %	PER.
Acciona	119,500	1,79	-10,35	119,80	116,90	4,09	12,00
Acciona Energia	19,45	2,53	-30,73	19,8	19,18	2,50	16,72
Acerinox	9,690	0,78	-9,06	9,70	9,63	3,20	6,04
ACS	41,260	1,73	2,74	41,32	40,64	0,12	12,37
Aena	175,100	-6,21	6,70	181,00	174,30	4,37	13,53
Amadeus	60,740	0,53	-6,38	62,52	60,00	2,04	16,61
ArcelorMittal	20,950	1,65	-18,37	21,14	20,81	1,94	4,27
B. Sabadell	1,952	-3,08	75,38	2,03	1,94	1,54	7,75
B. Santander	4,455	-1,26	17,87	4,53	4,42	3,15	5,62
Bankinter	7,888	-0,65	36,09	8,02	7,79	9,19	8,35
BBVA	9,704	-4,63	17,97	10,05	9,67	5,67	6,47
Caixabank	5,386	-0,70	44,55	5,48	5,22	4,28	7,97
Cellnex	32,180	-0,86	-9,76	32,84	32,03	0,18	122,64
Enagas	13,840	0,95	-9,34	13,92	13,74	12,57	16,00
Endesa	17,900	-0,64	-3,03	18,18	17,89	14,44	10,10
Ferrovial	36,740	-5,16	11,27	37,90	36,74	1,16	38,76
Fluidra	20,580	1,58	9,18	21,26	20,34	1,70	14,57
Grifols-A	9,298	2,51	-39,84	9,47	9,13	-	7,21
Iberdrola	12,180	0,04	2,61	12,27	12,14	0,04	13,74
Inditex	44,860	-0,66	13,77	45,64	44,53	2,67	19,88
Indra	18,540	-1,49	32,43	19,00	18,46	1,35	9,94
Inmob. Colonial	5,370	1,90	-18,02	5,47	5,37	4,66	15,68
IAG	1,967	0,23	10,44	1,99	1,95	-	3,72
Lab. Rovi	89,000	3,25	47,84	89,45	84,40	1,24	16,12
Logista	27,320	-0,07	11,60	27,52	26,96	7,03	11,39
Mapfre	2,238	-0,80	15,18	2,27	2,23	6,50	7,05
Merlin	10,550	0,09	4,87	10,90	10,55	4,19	17,15
Naturgy	22,180	-1,25	-17,85	22,60	22,18	6,31	13,36
Puig	25,800	1,98	-	26,13	25,41	-	19,73
Red Electrica	16,370	0,31	9,79	16,59	16,37	6,11	14,00
Repsol	13,175	1,07	-2,04	13,33	13,11	6,83	4,05
Sacyr	3,262	-0,24	4,35	3,30	3,228	-	12,11
Solaria	11,010	0,82	-40,84	11,14	10,99	-	10,51
Telefonica	4,179	-0,74	18,25	4,22	4,13	7,18	13,15
Unicaja	1,242	-2,20	39,55	1,28	1,24	4,00	7,51

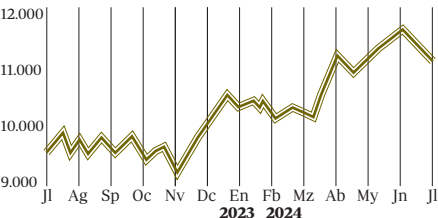


## SUSCRÍBETE A ABC

Llama al **91 111 99 00** y encontraremos la oferta que mejor se adapte a ti.

+ Los que más suben				- Los que más bajan			
VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)	VALOR	CIERRE	DIA (%)	AÑO (%)
Airbus	139,900	5,19	-0,33	Berkeley	0,189	-9,33	7,89
Ecoener	3,850	4,90	-9,20	Aena	175,100	-6,21	6,70
Ence	3,246	4,37	14,62	Ferrovial	36,740	-5,16	11,27
Nyesa	0,0048	4,35	-	BBVA	9,704	-4,63	17,97
OHLA	0,319	3,57	-28,96	Banco Sabadell	1,952	-3,08	75,38
L. Rovi	89,000	3,25	47,84	Renta 4	10,600	-2,75	3,92
Viscofan	61,600	3,18	14,93	Prosegur Cash	0,534	-2,55	-0,56
Gestamp	2,680	3,08	-23,60	Duro Felguera	0,542	-2,52	-16,87
Grifols B	7,265	2,98	-31,14	Dia	0,013	-2,31	7,63
Amrest	5,750	2,68	-6,81	Unicaja	1,242	-2,20	39,55

Evolución del Ibex 35



Gas natural	2,04 \$	-4,23%	Brent	80,72 \$	2,66%	Oro	2.426,75\$	0,75%
-------------	---------	--------	-------	----------	-------	-----	------------	-------

VALOR	ÚLTIM.	VAR. DIA	VAR. AÑO
A. Dominguez	5,00	0,00	-
Aedas	23,15	1,09	27,06
Airbus	139,90	5,19	-0,33
Airtificial	0,13	1,78	-2,64
Alantra	8,24	1,73	-2,37
Almirall	9,235	-0,32	9,61
Amper	0,10	-1,92	16,03
AmRest	5,75	2,68	-6,81
Aperam	25,28	1,61	-23,35
Applus Services	12,78	0,00	27,80
Arima	8,38	0,00	31,97
Atresmedia	4,67	-1,06	29,80
Atrys	3,41	-0,58	-30,28
Audax	1,83	0,44	40,62
Azkoyen	6,48	0,00	1,89
Berkeley	0,19	-9,33	7,89
B. Riojanas	3,92	1,03	-15,15
Borges	2,82	0,00	10,16
Cevasa	6,00	0,00	-
Cie. Automotive	27,	1,12	4,98
Cl. Baviera	29,80	0,68	29,57
Coca Cola	68,00	0,00	12,58
CAF	34,95	-1,55	7,21
C. Alba	49,55	0,20	3,23
Deoleo	0,23	-0,44	-
Dia	0,01	-2,31	7,63
Duro Felguera	0,54	-2,52	-16,87
Ebro Foods	16,02	1,26	3,22
Ecoener	3,85	4,90	-9,20
Edreams	6,76	0,45	-11,86
Elecnor	20,05	-1,72	2,56
Ence	3,25	4,37	14,62
Ercros	3,87	-0,39	46,59
Ezentis	0,19	-0,54	-
Faes Farma	3,55	0,85	12,18
FCC	13,00	1,25	-10,71
GAM	1,33	0,00	12,29
Gestamp	2,68	3,08	-23,60
G. Dominion	3,03	0,50	-9,97
Grenergy	35,00	0,14	2,22
Grifols B	7,27	2,98	-31,14
G. San José	4,45	-1,11	28,61
G. Catalana O.	40,00	0,25	29,45
Iberpapel	18,70	-0,27	3,89
Inm. del Sur	8,45	1,81	20,71
Lab. Reig Jofre	2,81	0,36	24,89
Lar España	8,14	-0,25	32,36
Libertas 7	1,41	0,71	38,24
Línea Directa	1,11	-0,36	29,96
Lingotes	7,96	1,79	30,07
Meliá	7,08	0,43	0,05
Metrovacesa	8,35	0,72	3,34
Miquel y Costas	12,75	-0,78	8,23
Montebalito	1,40	0,00	-4,11
Naturhouse	1,74	-1,98	7,10
Neinor	13,00	0,62	23,11
NH Hoteles	4,15	0,48	-0,95
Nicol Correa	6,60	0,00	1,54
Nextil	0,30	0,68	-22,37
Nyesa	0,00	4,35	-
OHLA	0,32	3,57	-28,96
Oryzon	1,86	-0,75	-1,38
Pescanova	0,37	-1,86	80,49
PharmaMar	38,86	-1,57	-5,40
Prim	10,85	-1,36	3,83
Prisa	0,35	-0,58	18,97
Prosegur	1,72	-1,04	-2,50
Prosegur Cash	0,53	-2,55	-0,56
Realia	0,98	-1,60	-7,17
Renta 4	10,60	-2,75	3,92
Renta Corp.	0,77	-0,26	-4,00
Soltec	2,17	0,00	-36,96
Squirrel	1,56	-1,58	4,70
Talgo	4,19	-0,59	-4,56
T. Reunidas	11,52	0,52	37,96
Tubacex	2,87	0,00	-18,00
Tubos Reunidos	0,64	-1,55	-1,40
Urbas	0,00	0,00	-20,93
Vidrala	96,00	0,10	2,35
Viscofan	61,60	3,18	14,93
Vocento	0,82	0,00	48,73

Precio de la electricidad

Mercado mayorista

MEDIA DIARIA

1/8/2024107,32 €/MWh

Cifras económicas

	IPC	PIB	PARO	TIPOS
España	3,40	2,50	11,70	4,25
Zona euro	2,50	0,40	7,60	4,25
EEUU	3,30	2,90	4,10	5,25
Japón	2,90	-0,30	2,60	0,00
Suiza	1,30	0,80	4,10	1,25
Canadá	2,90	0,50	6,40	4,75

Divisas

Valor de	1 euro
Dólares USA	1,081
Libras esterlinas	0,843
Franco suizo	0,952
Yenes japoneses	162,792
Yuanes chinos	7,803
Forint húngaro	394,088
Dólares canadienses	1,492
Coronas noruegas	11,815
Coronas checas	25,412
Pesos argentinos	1.007,506
Dólares australianos	1,655
Coronas suecas	7,462
Zloty Polaco	4,288
Dólar Neozelandés	1,819
Dólar Singapur	1,446
Rand Sudafricano	19,656
Rublos rusos	91,875

Euribor

VALOR	ÚLTIMO	ANTERIOR	DIF. PTOS.
1 día	3,665	3,663	0,002
1 mes	3,611	3,596	0,015
12 meses	3,406	3,425	-0,019

Renta fija española

	Interés medio	Interés medio
Últimas subastas		Letras a 12 meses 3,392%
Letras a 3 meses	3,325%	Bonos a 3 años 3,073%
Letras a 6 meses	3,456%	Bonos a 5 años 2,898%
Letras a 9 meses	3,419%	Obligac. a 10 años 3,198%

Mercado secundario

	Rent. (%)	Var. día (%)
Bono alemán	2,30	-1,35
Bono español	3,11	-1,49
Prima de riesgo	91,20	-1,87

ECONOMÍA EN BREVE

Consumo pide información a los supermercados sobre los precios del aceite

El Ministerio de Consumo y Derechos Sociales solicitó información a los supermercados para comprobar si trasladan la reducción del IVA del aceite de oliva al precio final del producto. Lo hace después de la asociación Facua, que señalaba posibles subidas en los márgenes de beneficios y potenciales distorsiones de precios. Según comunicó el mismo Ministerio, la petición involucra a «las principales cadenas de supermercados e hipermercados de ámbito nacional». En concreto, según afirma Facua, se trata de Alcampo, Aldi, Carrefour, Dia, Eroski, Hipercor, Lidl y Mercadona. «La obligación de la Dirección General de Consumo y del propio Ministerio es comprobar que la reducción del IVA al 0% está siendo aplicada de manera íntegra por los supermercados, único eslabón de la cadena de producción del aceite de oliva en el que Consumo tiene competencias para poder actuar», reza la nota de prensa emitida por el Ministerio. «Estas competencias», recuerdan «tienen una naturaleza temporal». **B.M.** MADRID





Los cinco clientes que iniciarán la fase de pruebas del GenH2, Amazon, Air Products, Holcim, INEOS y Wiedmann & Winz, posan con sus camiones // ABC

*Daimler Truck, uno de los mayores fabricantes de vehículos comerciales del mundo, inicia las primeras pruebas de clientes con los camiones Mercedes-Benz GenH2*

## El hidrógeno, la clave de un transporte sostenible

JAIME PAREJO WOERTH (ALEMANIA)

La concienciación global a la hora de acometer acciones y decisiones para frenar las emisiones de CO<sub>2</sub> que están produciendo un calentamiento global del planeta es una tarea que le corresponde a todos en esta sociedad global. También, obviamente, al mundo del transporte. No en vano, un 7% de las emisiones de carbono de todo el mundo está originado por los vehículos de transporte de bienes. Ante esta coyuntura, Daimler Truck, uno de los mayores fabricantes de vehículos comerciales del mundo, se ha propuesto liderar el cambio hacia un transporte con cero emisiones de cara al 2039. Y su medida estrella es su camión Mercedes-Benz GenH2, propulsado por una pila de combustible de hidrógeno líquido.

En el Centro de Pruebas y Desarrollo de Daimler Truck en Woerth am Rhein (Alemania) se dio el pistoletazo de salida a las primeras pruebas con clientes de cinco prototipos de ca-

miones de pila de combustible Mercedes-Benz GenH2 Truck, junto a clientes de importancia internacional como Amazon, Air Products, Holcim, INEOS y Wiedmann & Winz. Estas empresas serán las elegidas para poner un año en su flota a este camión que tiene una autonomía gracias al hidrógeno líquido de algo más de 1.000 kilómetros, lo que sin duda es un punto a favor para su consolidación de cara a ese 2039 señalado en rojo en las oficinas de Daimler.

Eso sí, las pruebas, como es lógico en una fase de desarrollo como la que se está produciendo ahora con este camión, estarán circunscritas a Alemania, ya que las estaciones de repostaje son escasas. De hecho, existe una en Woerth am Rhein (Renania-Palatina) y, en el futuro, también en la zona de Duisburgo (Renania del Norte-Westfalia). Y quizás sea este el mayor reto al margen del desarrollo y puesta a punto del camión Mercedes-Benz GenH2, la consolidación a quince años vista de una red de estaciones de ser-

vicio de este hidrógeno líquido cuyo repostaje no dista mucho en dificultad del que se pueda realizar en las gasolineras actuales, tal y como demostró la compañía en la presentación a la prensa.

En este sentido, Martin Daum, presidente de la Junta Directiva de Daimler Truck, apelaba a que «la transformación solo puede tener éxito si la energía verde está disponible de forma suficiente y completa. Los vehículos neutros en CO<sub>2</sub> de alto rendimiento por sí solos no serán suficientes para lograr un transporte sostenible exitoso. Esto requiere también una infraestructura de carga y repostaje adecuada, así como la paridad de costes con los vehículos convencionales. Aunque los respon-

**Desde la compañía alemana reclaman la apuesta de la industria y los políticos por esta energía libre de emisiones**

sables políticos y las empresas energéticas ya están activos aquí, necesitamos urgentemente aún más impulso, en toda Europa». Alto y claro, aunque lidiar con los gobiernos locales, nacionales y comunitarios será una ardua tarea para las compañías.

### Potencia y autonomía

El equipo de ingenieros que está trabajando en este GenH2 Truck se han basado en el Mercedes-Benz Actros en términos de carga útil, autonomía y rendimiento. Los camiones Mercedes-Benz GenH2 utilizados en estas primeras pruebas con clientes ofrecen una carga útil de aproximadamente 25 toneladas con un peso bruto combinado (GCW) de 40 toneladas. Dos tanques especiales de hidrógeno líquido y un sistema de pila de combustible potente de cellcentric, la empresa conjunta de Daimler Truck y Volvo Group, permiten la alta carga útil y la larga autonomía.

Daimler Truck ha optado por el hidrógeno líquido, ya que aumenta significativamente la autonomía y permite un rendimiento comparable del vehículo con el de un camión diésel convencional. Los depósitos de hidrógeno líquido también ofrecen ventajas en términos de costes y peso en comparación con el hidrógeno gaseoso comprimido, además de hacerlo adecuado para el transporte de larga distancia. En septiembre de 2023, Daimler Truck lo demostró con éxito cuando un prototipo homologado para la vía pública del camión Mercedes-Benz GenH2 completó la #HydrogenRecordRun, que recorrió 1047 kilómetros con un depósito lleno de hidrógeno líquido a bordo. El tiempo y el esfuerzo de todas las partes dirá si en el hidrógeno está la clave.



# Un arca de Noé en la Luna

► Proponen la creación de un 'banco' en nuestro satélite natural con el material biológico necesario para conservar a las especies más amenazadas

JOSÉ MANUEL NIEVES  
MADRID

No pasa un solo día sin que leamos, veamos o escuchemos alguna noticia relacionada con la extinción de especies, de muchas especies. De hecho, según los expertos sufrimos unas tasas de extinción que superan, con creces, a las que se alcanzaron durante las cinco mayores catástrofes en la historia de la Tierra. La última de ellas hace 66 millones de años, tras la caída de un meteorito de 10 kilómetros de ancho que barrió del planeta a los dinosaurios y, con ellos, a más del 80 por ciento de la vida que existía en aquel momento. Con la diferencia de que entonces las especies desaparecieron a lo largo de cientos de miles, incluso millones de años, y ahora lo están haciendo en pocas décadas en apenas dos o tres generaciones.

Ante este sombrío panorama, un equipo internacional de investigadores acaba de proponer una original solución para proteger a la biodiversidad de la Tierra: un 'biorrepositorio', un 'banco' con el material biológico necesario para conservar y volver a recuperar a las especies desaparecidas. La diferencia con otras iniciativas similares es que este nuevo almacén no estaría en nuestro planeta, sino en la Luna.

La idea, que se detalla en un artículo recién publicado ayer en la revista 'BioScience' tiene, de hecho, el objetivo principal de crear una instalación de almacenamiento pasiva y duradera para muestras criopreservadas de las especies animales en mayor riesgo de desaparición en la Tierra.

Ya en 2008, y ante la pérdida de diversidad de las semillas de cuyo cultivo depende la alimentación de los humanos del planeta, se inauguró en el archipiélago Svalbard, en Noruega, un 'banco mundial de semillas' subterráneo en el que cualquier país puede depositar, y mantener seguras, las variedades de semillas que requiere, y retirarlas después en caso de necesidad. Entonces se eligió el mar Glacial Ártico por sus bajas temperaturas, pero ahora, y para hacer lo mismo con los animales, los investigadores han propuesto ir varios pasos más allá. No sería extraño, además, que si llega a construirse, el biorrepositorio lunar tuviera un aspecto similar al banco de Svalbard.

Bajo la dirección de Mary Hagedorn, del zoológico y Centro Nacional de Biología de la Conservación del instituto Smithsonian, el equipo pretende, con esta iniciativa, sacar partido de una importante ventaja de nues-



El Banco Mundial de Semillas, el almacén subterráneo en el helado archipiélago de Noruega // ABC

tro satélite: sus bajísimas temperaturas. Ahí arriba, en efecto, el frío se mantiene de forma natural, especialmente en las regiones siempre en sombra cerca de los polos, donde los rayos del Sol nunca llegan y las temperaturas nunca suben por encima de los -196 grados centígrados.

## Pasos a seguir

Unas condiciones que resultan ideales para el almacenamiento a largo plazo de muestras biológicas sin necesidad de intervención humana ni de un continuo suministro de energía, dos factores que podrían amenazar la durabilidad de los depósitos terrestres. Otra ventaja clave de una instalación lunar sería la protección

contra terremotos, erupciones, inundaciones y otros desastres naturales propios de la Tierra, además de los provocados por el hombre, como el cambio climático o las guerras.

El primer paso para el desarrollo de un depósito lunar sería la criopreservación de muestras de piel de animales que contengan fibroblastos, células del tejido conectivo que juegan un importante papel, por ejemplo, en la curación de heridas. Los autores ya han empezado a desarrollar los protocolos que serán necesarios utilizando células de un pequeño pez tropical (*Asterropteryx semipunctata*), al que seguirán pronto otras especies. En su artículo, los investigadores escriben que también planean

«aprovechar el muestreo a escala continental que está actualmente en marcha en la Red de Observatorio Ecológico Nacional 190 (NEON) de la Fundación Nacional de Ciencias de EE.UU.» como fuente para el futuro desarrollo de fibroblastos.

## Otros desafíos

Además de la recolección de muestras, el proyecto plantea otros importantes desafíos, entre ellos, el desarrollo de embalajes lo suficientemente robustos para el transporte espacial, la mitigación de los letales efectos de la radiación (solar y espacial) sobre las muestras, el desarrollo del marco legal internacional para el repositorio y los protocolos que garanticen, durante largas décadas, una amplia colaboración entre naciones, agencias y otras instituciones interesadas en el proyecto.

Para conseguirlo, los investigadores sugieren que lo primero sería ampliar los acuerdos con las distintas agencias espaciales y empezar a hacer pruebas, tanto en la Tierra como en la Estación Espacial Internacional. A pesar de los numerosos desafíos, sin embargo, los autores del artículo dejan claro que la necesidad de actuar es acuciante: «Debido a innumerables factores antropogénicos –escriben– una alta proporción de especies y ecosistemas se enfrenta a amenazas de desestabilización y extinción que se están acelerando más rápidamente que nuestra capacidad de salvar estas especies en su entorno natural».

## A semejanza de la 'cámara del fin del mundo' de Svalbard

**Situado en la isla de Spitsbergen, en el archipiélago noruego de Svalbard, se encuentra el Banco Mundial de Semillas de Svalbard o Cámara Global de Semillas. Se trata de un enorme almacén subterráneo de semillas de miles de plantas de cultivo de todo el mundo también conocido como la 'cámara del fin del mundo', ya que el edificio es capaz de resistir terremotos, el impacto de bombas y otros desastres.**

**La cámara está construida a**

**prueba de erupciones volcánicas, sismos de hasta 10 grados en la escala de Richter, la radiación solar, y, en caso de fallo eléctrico, el permafrost (capa de suelo permanentemente congelada) del exterior actuaría como refrigerante natural.**

**Esta infraestructura podría ser el modelo que seguiría el futuro biobanco en la Luna, si bien las condiciones de nuestro satélite podrían hacer aún más eficientes estas instalaciones.**





La nueva norma del Gobierno traerá cambios en la comunicación comercial de las 'bebidas sin' // EFE

# Sanidad prohibirá los anuncios de bebidas 0,0 de alcohol en su ley

► La nueva norma acabará con el eslogan de «consumo moderado» e indulta al vino de misa

BEATRIZ L. ECHAZARRETA  
MADRID

El anteproyecto de la nueva ley de menores y alcohol que presentó el pasado martes el Ministerio de Sanidad ha levantado numerosas dudas y comentarios. Uno de los recurrentes es que gran parte de lo que se legisla ya está recogido en numerosas normativas autonómicas e, incluso, locales. También en otras leyes como la audiovisual. De hecho, el secretario de Estado de Sanidad, Javier Padilla, reconoció ayer que la ley pretende «ser un paraguas y elevar el suelo legislativo para las comunidades autónomas» para unificar una normativa «no homogénea».

## ¿Con qué multa se sancionará el consumo en colegios?

En colegios, centros de ocio o centros deportivos dedicados exclusivamente a menores, las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado podrán realizar controles de alcoholemia. En el caso de dar positivo, estas infracciones, las de consumo individual, se considerarán leves y se sancionarán con multas de 60 hasta 600 euros. En el caso de los menores, la multa impuesta por consumo de alcohol podrá ser suspendida a cambio de la participación en programas preventivos y, si no, será asumida de forma subsidiaria por los padres.

## ¿Se multará al adulto que compre alcohol para menores de edad?

Las infracciones consideradas graves o muy graves conllevan multas desde 601 a 30.000 euros (las graves) y de 30.001 a 600.000 (las muy graves). En este grupo se incluyen la venta o dispensación

de bebidas alcohólicas a menores, la compra de alcohol por adultos para jóvenes que no hayan cumplido los 18 años o la incorrecta ubicación de las tiendas (que deben estar a más de 200 metros de colegios o centros de menores). Estos centros también podrán ser sancionados con la suspensión temporal de la actividad o con cierre temporal, total o parcial, del establecimiento por un periodo de hasta tres años. También se engloban en este grupo las multas a la comunicación comercial que no cumpla con lo establecido en la norma, la inducción al consumo o la venta en los lugares en los que no está permitido hacerlo.

## ¿Se podrá hacer publicidad de bebidas 0,0?

Marcas como, por ejemplo, Tanqueray 0,0 no podrán volver a anunciarse en televisión al considerarse que la publicidad de bebidas sin alcohol también es una promoción de la marca. Lo mismo

ocurriría con las cervezas 0,0, que no se podrán anunciar en la vía pública y tendrán que cumplir con la misma normativa que prohíbe la publicidad del nombre comercial a menos de 200 metros de aquellos lugares destinados a menores. Sanidad ha hablado del término '0,0 washing' y ha afirmado que es habitual encontrarse «con alguna marca cuya versión sin alcohol es difícilmente encontrable para su consumo y su compra, pero es fácilmente encontrable para su publicidad».

## ¿Se acabará la publicidad de bebidas alcohólicas en redes sociales?

No está prohibida. Según ha expresado el Ministerio de Sanidad, no hay ninguna red social cuyo público objetivo sean los menores. Resulta contradictorio, pero en las redes sociales, superpobladas de niños y jóvenes que no han cumplido los 18 años, se podrán seguir viendo anuncios de cerveza. Solo les afectarán las consideraciones generales por las que se prohíbe que la publicidad asocie el consumo de bebidas alcohólicas con «el rendimiento físico o el éxito social o sexual».

## ¿Qué ocurre con los ritos religiosos con licores?

Es la única salvedad de la norma: los ritos religiosos o, como dijo ayer el secretario de Estado, «eucarísticos». El monaguillo podrá mojarse los labios con moscatel.

## ¿Se podrá vender y consumir alcohol en conciertos a los que vayan menores?

Sí. Aunque haya menores, la ley solo prohíbe la venta y el consumo de alcohol en eventos de ocio exclusivos para menores, que no es el caso de artistas como por ejemplo Aitana, con un público con un rango de edad amplio.

## ¿Y la venta ambulante?

Establecimientos como los regentados por personas chinas o pakistaníes, en los que muchas veces no se pide el DNI, recibirán formación. La venta ambulante, además, queda prohibida.

## ¿Qué ocurre con los toldos con marcas de las terrazas?

Si están a menos de 200 metros de, por ejemplo, un colegio, se retirarán.

## La industria responde al Ministerio de Sanidad: «El 'consumo moderado' no es ninguna trampa»

BEATRIZ L. ECHAZARRETA MADRID

Una de las novedades más llamativas de la nueva norma es que la publicidad no podrá utilizar los conceptos «consumo moderado» o «consumo responsable»: «No hay ninguna evidencia de que el consumo moderado tenga beneficios para nada», dijo ayer el secretario de Estado de Sanidad, Javier Padilla. Desde la Federación Española del Vino (FEV),

no comparten el punto de vista defendido por el equipo de Mónica García. Su presidente, José Luis Benítez, ha declarado a este periódico que la idea de «consumo moderado y responsable» no es «ninguna trampa de la industria»: «Nosotros, que siempre hemos dirigido nuestras campañas a adultos, apostamos por la moderación a la hora de beber. Claro que creemos que es positiva». En

cualquier caso, la FEV insiste en que, en «términos genéricos» apoyan la nueva norma y siempre han estado radicalmente en contra del consumo en menores de edad. Sin embargo, lo que han adelantado es que cuando se apruebe el borrador definitivo, presentarán alegaciones en la ronda de exposición pública, pues no entienden que se quieran suprimir los conceptos de consumo moderado.

Desde la Asociación de Cerveceros expresan a ABC que su voluntad es trabajar de forma «constructiva» con Sanidad, pero «sin criminalizar a un sector tan importante como el de la cerveza». En cuanto a la limitación de la

publicidad que afectará a las bebidas sin alcohol, responden que los datos de la 'cerveza sin' son elocuentes y refieren que un 40% de su consumo proviene de conductores.

Sí parece confuso que Sanidad presumiera ayer de haber hablado con los principales actores del sector –como la FEV y los cerveceros–, ya que ninguno de los dos vio con anterioridad el texto que conforma el anteproyecto de la ley. Desde Cerveceros sí matizan que hubo una reunión con un vocal asesor del ministerio y, desde la FEV aseguran que hubo un encuentro telemático en abril del año 2022. Parece que el texto final les ha causado alguna sorpresa.



# Ingresan en prisión los padres de Nadia Nerea condenados por estafa

► La Guardia Civil arresta a la pareja que usó la enfermedad de su hija para lucrarse

MAYTE AMORÓS  
PALMA DE MALLORCA

La Guardia Civil detuvo ayer a Fernando Blanco y Margalida Garau, los padres de la niña Nadia Nerea, sobre los que pesaba una orden de ingreso en prisión acordada por la Audiencia de Lérida. El matrimonio fue condenado en 2018 a cinco y tres años y medio de prisión -respectivamente- por estafar 402.000 euros en donativos en campañas de solidaridad, a través de una fundación propia para tratar supuestamente la enfermedad rara que sufría su hija Nadia cuando era menor de edad.

Esposados y tapándose la cara con las manos -ella- y con la camisa -él- salieron de los juzgados al mediodía de ayer miércoles tras la decisión de la juez de decretar su inmediato ingreso en prisión. La Guardia Civil de Mallorca había recibido una orden de detención del juzgado ilerdense la semana pasada para hacer cumplir la condena. Desde entonces, el Área de Personas de la Unidad Orgánica de la Policía Judicial del Instituto Armado en el archipiélago realizó una serie de indagaciones para localizar a los padres.

Blanco, de 59 años, fue detenido en Palma y Garau, de 52, en el municipio de Santa María. Ambos tenían fijada su residencia en la isla, de donde es natural la mujer y donde nació la niña, que ahora tiene 19 años. Acaba así el mediático 'caso Nadia', que implicó a multitud de personalidades públicas que aportaron fondos para supuestamente salvar a Nadia, un dinero que no se destinó a la cura de la niña.

Fernando Blanco y Margalida Ga-

rau crearon en 2010 una fundación con el objetivo de recaudar fondos para investigar el tratamiento y la cura de su hija Nadia Nerea, que padecía una enfermedad rara, tricotodistrofia, que provoca alteraciones cutáneas, oftalmológicas y trastorno del desarrollo y del lenguaje, pero sin riesgo vital inminente, como aseguraban los padres.

El progenitor creó una asociación para recaudar fondos para el tratamiento de la niña. Entre 2010 y 2016, la familia se prodigó por los platós, concediendo entrevistas, en las que también exhibían a la pequeña. En sus apariciones, pedían dinero para sufragar los costes de tratamiento y operaciones para salvar la vida de Nadia. Lo mismo hicieron cuando, desde Balea-

res trasladaron su residencia a Lérida, a principios del 2013.

Después de varios años de actividad, en los que alcanzaron relevancia mediática nacional, se descubrió que el dinero, unos 400.000 euros, no se había empleado para la cura de la niña.

En 2019, la Audiencia de Lérida -donde ambos residían en ese momento- condenó a una pena de prisión de cinco años al padre y de tres para la

**Después de unos años, se descubrió que el dinero recaudado, 400.000 euros, no se había empleado para la cura de la niña**

madre. La sentencia consideró que la Asociación Nadia Nerea para la Tricotodistrofia y Enfermedades Raras de Baleares en realidad buscaba «el enriquecimiento personal de los acusados». La pareja presentó recursos ante el Tribunal Superior de Justicia de Cataluña (TSJC) y el Tribunal Supremo (TS). Los tribunales confirmaron las condenas, aunque el proceso se prolongó durante años.

## Una estafa muy mediática

En el mediático juicio se pudo ver al padre muy atento de sus notas, y a la madre con la mirada perdida. Desfilaban una treintena de testigos que declararon ser víctimas de una estafa continuada.

El Supremo rechazó el recurso del padre y confirmó en julio del año pasado la sentencia por delito continuado de estafa agravada por aprovecharse de la enfermedad de su hija para enriquecerse de donativos. El TS, además, avaló otra sentencia dictada por el TSJC donde se ratificaron las penas.



Fernando Blanco y Margalida Garau, los padres de la niña Nadia, durante el juicio celebrado en Lérida en 2018 //EFE

## CATORCE FACTORES DE RIESGO DETRÁS DEL 40% DE CASOS

### El exceso de colesterol 'malo' y la mala visión propician el alzhéimer

N. RAMÍREZ DE CASTRO MADRID

El alzhéimer no siempre es un destino inevitable. Casi la mitad de los casos de demencia podrían prevenirse con estilos de vida saludables y sorteando catorce factores de riesgo, según concluye un metaanálisis publicado en la revista médica 'The Lancet'. Doce de ellos ya se conocían, pero el informe ha sumado dos nuevos: la pérdida de visión y tener elevado el LDL, popularmente conocido como colesterol 'malo'.

Estos dos nuevos factores de riesgo se asocian con el 9% de todos los casos de demencia: se calcula que el 7% de los casos son atribuibles a un nivel elevado de colesterol en la mediana edad y el 2% a la pérdida de visión no tratada en edades avanzadas.

La lista de factores de riesgo se ha consensuado por 27 expertos mundiales en demencia que forman parte de la Comisión Lancet. Y además del colesterol y la mala visión son: contar

con un bajo nivel educativo, discapacidad auditiva, hipertensión, tabaquismo, obesidad, depresión, inactividad física, diabetes, consumo excesivo de alcohol, haber sufrido un traumatismo craneoencefálico, respirar aire contaminado y vivir en aislamiento social. Si se lograra esquivar todos estos problemas de salud, se evitarían el 40% de todos los casos de demencia, concluyen los expertos.

Cada uno de los factores de riesgo contribuyen de alguna manera en la salud cerebral, aunque algunos son más peligrosos. Los que más peso tienen son: la discapacidad auditiva y el colesterol LDL elevado (7% cada uno), junto con una menor educación en los primeros años de vida y el aisla-

miento social en la edad madura (5% cada uno).

## Cerebro sano

Los nuevos vínculos hallados concuerdan en gran medida con investigaciones anteriores, que indican que mantener el cerebro activo y evitar los factores de riesgo vascular derivados de un estilo de vida sedentario y una dieta inadecuada es bueno para reducir el riesgo de demencia, indica Tara Spires Jones, presidenta de la Asociación Británica de Neurociencias en declaraciones a SMC. Aunque esta experta recuerda que aún queda otra mitad de personas que desarrollarán demencia por razones inevitables que escapan a su control como la genética.



†

«Freight train, freight train,  
run so fast/ Please don't tell  
what train I'm on/ When I am  
dead and in my grave/ Tell them  
all that I've gone to sleep»

MANOLO GARRIDO  
IBÁÑEZ

esposo que fue de

Carmen Satué López

Falleció en Sevilla el día 31 de julio de 2024, a los setenta y  
un años de edad, acompañado de sus seres queridos

D. E. P.

Tu esposa; hijos, Manuel y Laura; hija política, Ana;  
hermano, Eduardo; familiares, amigos y tu banjo, siempre  
te recordaremos.

El responso tendrá lugar mañana jueves, día 1 de agosto,  
a las diez y veinte horas.

Velatorio: sala n.º 22 del tanatorio de la SE-30, de Sevilla.

(1)

†

ROGAD A DIOS EN CARIDAD POR EL ALMA DEL SEÑOR

DON MANUEL GARRIDO IBÁÑEZ

PRESIDENTE DEL CONSEJO DE ADMINISTRACIÓN

FALLECIÓ EN SEVILLA EL DÍA 31 DE JULIO DE 2024

DESCANSE EN PAZ

El Consejo de Administración, socios y empleados de las sociedades Eléctrica Tentudía y  
Eléctrica Monesterio,

RUEGAN una oración por su alma y lamentan su pérdida y se unen al dolor de la familia.

(3)

ESQUELAS  
ABC  
Sevilla

SERVICIO PERMANENTE  
661 844 042

Modelo	Tamaño	Laborable	Domingo
1.....	96x74 .....	205,70€ .....	225,06 €
2.....	96x113 .....	468,27€ .....	516,67 €
3.....	96x151 .....	920,81 € .....	1.010,35 €
4 Horiz.....	96x229 .....	1.830,73 € .....	1.988,03 €
4 Vert.....	96x229 .....	1.906,96 € .....	2.070,31 €
5.....	197x151 .....	4.172,08 € .....	4.614,94 €
6.....	197x229 .....	6.367,02 € .....	7.002,27 €
7.....	197x229 .....	7.919,45 € .....	8.662,39 €

Precios para ABC de Sevilla. Otras ediciones consultar.  
abc@esquelasendiarios.com  
www.esquelasendiarios.com

†

ROGAD A DIOS EN CARIDAD  
por el alma del señor

DON JESÚS RANZ QUILES

Falleció en Sevilla el día 30 de julio de 2024, a los cincuenta  
años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos y  
la bendición de Su Santidad

R. I. P. A.

Sus padres; hermanas, Cristina, Marta y Carlota; cuñados,  
sobrinos y demás familiares y amigos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios  
Nuestro Señor y asistan a la misa corpore insepulto que por  
su eterno descanso tendrá lugar hoy jueves, día 1 de agosto,  
a las nueve y treinta horas, en la capilla del tanatorio Servisa  
(c/. Miguel Romero Martínez n.º 2) de Sevilla, y su posterior  
traslado al crematorio Servisa, de La Rinconada (Sevilla)  
por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe en la sala n.º 8 del tanatorio Servisa y  
despide en la citada capilla.

(1)

†

ROGAD A DIOS EN CARIDAD  
por el alma de la señora

DOÑA MARÍA CARMEN  
MONTERO BERNABÉ

viuda que fue del señor

Don José Antonio Ortega Mallen

Falleció en Sevilla el día 30 de julio de 2024, a los setenta y  
nueve años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos  
y la bendición de Su Santidad

R. I. P. A.

Sus hijos, hijos políticos, nietos y demás familiares y afectos,

RUEGAN a sus amistades encomienden su alma a Dios  
Nuestro Señor y asistan al responso corpore insepulto que por  
su eterno descanso tendrá lugar hoy jueves, día 1 de agosto,  
a las diez y treinta horas, en la capilla del tanatorio Servisa  
(c/. Miguel Romero Martínez n.º 2) de Sevilla, y su posterior  
traslado al crematorio Servisa, de La Rinconada (Sevilla)  
por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

El duelo recibe en la sala n.º 7 del tanatorio Servisa y despide  
en la citada capilla.

(1)

Atención humanizada y de calidad  
para mayores dependientes

FUNDACIÓN GERÓN

- centros residenciales
- unidades de estancias diurnas
- actuación integral y personalizada
- actividades abiertas y participativas
- apoyo a familias cuidadoras
- formación, empleo y voluntariado

T. 954 54 07 64

www.geron.es

3 BUENAS RAZONES PARA  
ELEGIR MÉMORA AL CONTRATAR  
UN SERVICIO FUNERARIO:

- 1. Pasamos a recoger a tu familiar fallecido,  
sea la hora que sea.
- 2. Nuestros profesionales son expertos  
formados por la primera empresa del sector.
- 3. Cuidamos de tu ser querido para que puedas  
recordarlo como deseas.



ELIGE FUNERARIA MÉMORA SEVILLA.

Tanatorio SE-30 C. Huerta de la Fontanilla, 1  
954 915 700 | [www.memora.es](http://www.memora.es)





JUEGOS OLÍMPICOS PARÍS 2024



Baloncesto

Las de Miguel Méndez sobrevivieron a un tercer cuarto pésimo y a un final agónico, con dos tiros libres decisivos de Laura Gil, para imponerse a Puerto Rico (62-63) y clasificarse a los cuartos.



MEDALLERO

Pos.	País			
1º	China	8	7	3
2º	Japón	8	3	4
3º	Francia	7	10	8
4º	Australia	7	4	3
41º	España	0	0	1

# Rafa Nadal firma un epílogo emocionante

► Los españoles no pueden con la pareja estadounidense, se quedan sin medallas y permanece en la ilusión un nuevo paseo del balear en la Chatrier

LAURA MARTA  
ENVIADA ESPECIAL  
A PARÍS



Tenía que ser la Philippe Chatrier el escenario de un adiós sentido, triste, doloroso. Se hace físico con un silencio que recorre la espina dorsal cuando el saque de Krajicek da en la línea. Irrumpen entonces las emociones para despedir a una figura que ha honrado el deporte, el tenis y esta pista en particular. Que Nadal no se quiere ir, que quiere tiempo para repensarse, para reconstruirse, que no le ha dado tiempo a medir la recuperación de la cadera con la competición, que será él quien diga si el punto es seguido o final, pero no puede evitar que la grada sienta este partido como el último tributo que podrán realizarle en París, con todo lo que ha sido París para él, con todo lo que es para París. No hay «nos vemos al año que viene» y todo es una incógnita, pero la ausencia es demasiado real cuando desaparece por el túnel acompañado de Carlos Alcaraz, sin medalla, sin el final que quería el mundo. Ram y Krajicek son los antagonistas de una historia que se consideraba eterna.

Nadal firma un epílogo emocional, que solo su nombre explica tantos partidos a punto de perder, tantos mordiscos que se han saboreado en familia o en la intimidad, que a cada aficionado le ha llegado de forma distinta, pero igual de sentimental. Incapaz el cuerpo de no reaccionar de asombro ante alguno de esos golpes con los que ha acribillado a tantos rivales aquí. Incapaz la cabeza de entender lo que está viendo aunque sean los propios ojos los que lo detecten justo ahí delante.

Así se mueve el balear en esta Chatrier, respondiendo a los ataques de los estadounidenses porque siente que están profanando lo que es suyo. Y asiste en la ayuda este incansable, pero dubitativo, Alcaraz, doble exigencia sin que

RAM/KRAJICEK	6	6
APELLIDO	2	4
Ram/Krajicek	Nadal/Alcaraz	
3	Saques directos	2
1	Dobles faltas	2
0/4	Puntos de break	3/5
70 %	Primer servicio	68 %
41/60	Puntos 1º servicio	32/57
8	Golpes ganadores	13
14	Errores no forzados	17
66	Puntos ganados	51
	Duración: 1h39	

padezca ni el asomo del sudor físico, pero sí el emocional, a pesar del bochorno por el techo cerrado. Curioso que en el partido de Roland Garros ante Zverev, también el balear tuviera que lidiar con estas condiciones.

Quería regalarse un recuerdo mejor que aquel, y era ilusionante pensar en inmortalizar al balear y al murciano en un oro extraordinario, la imagen de este París 2024. Pero no hay coordinación ni recursos individuales ante los estadounidenses, Rajeev Ram (40 años) y Austin Krajicek (34), que fueron números 1 y llegan con cuatro de cinco victorias cuando han jugado juntos en Copa Davis, y se marchan como los malos de la película. La compenetración de los rivales surte efecto al inicio del partido. Atizan con saña al murciano, que hace lo que puede en la red, pero todo le llega al cuerpo. También los nervios y los errores se pagan se pagan con una rotura a las primeras de cambio, y en dobles todo va demasiado rápido y es difícil darle la vuelta.

Y más si los temblores atenazan la mano de Alcaraz, que comete dos dobles faltas para que la distancia en el marcador empiece a relucir un runrún colectivo. Murmullos de una extraña resignación con un 2-6, aunque se mantenga la esperanza de que Alcaraz se levante con toda su juventud, y que Nadal sea el Nadal de esta pista, el de retorcer la lógica a placer para encontrar el camino de la victoria entre un bosque inexpugnable de buenos golpes al fondo, presión al que está en la red y un entendimiento estadounidense estudiado y efectivo.

Mejor pareja en el segundo set, se sufre, pero están acostumbrados, sobre todo Nadal, que se ha visto en tantas de estas: todos contra él en esta pista en la que ha jugado 117 partidos y había perdido cuatro hasta hoy.

Pero no hay metralla en la derecha de Alcaraz, que choca con su responsabilidad en la red demasiadas veces; y tampoco puede con todo Nadal, algo pesadas las piernas, plomizo el choque como el día. Si algo tienen es que no dejan de intentarlo, puro espíritu español cuyo mayor exponente es Nadal. Y sacan todo lo que pueden, coraje, valentía, piernas del murciano, batuta del balear, y el apoyo de una grada llena. Hay ‘Vamos, Carlitos’, es el «Rafa, Rafa, Rafa» lo que hace retumbar las paredes y el techo cuando sacude una derecha que no encuentra oposición para encender una chispa de esperanza. Dadle tiempo, ya decidirá cuándo se va del tenis y de París. Dadle tiempo, que al mundo no le importa que esté un día más aquí. Al contrario, lo estaba celebrando con euforia estos días, con agradecimiento, tributo, rendición. Un homenaje diario ahora que los días ya sí se descuentan como una realidad. Pero se sentía tan eterno... Pero se vive este momento con angustia, sobre todo cuando al murciano se le hace un mundo su saque y su derecha, que vuelve a fallar en el momento más inoportuno.

Se enzarzan los dos con la jueza de silla por una bola que discuten, pero que no tiene solución: es la rotura para el 4-3 y saque de los estadounidenses. El DJ intenta animar con música de baile cuando se produce el ‘break’, pero no hay demasiados ánimos. Pone los últimos Nadal, voluntarioso, que no quiere irse, que lo tendrán que echar a empujones, o saques, como hace Ram. Nadie lo quiere dejar marchar, en pie y con ovación con cada punto de este juego de la supervivencia, de creer que sí, aunque se observe que no. Firma a lo Nadal su resistencia más brava, tres puntos de break, dos puntos de partido levantados y se hace el silencio con ese saque que limpia la línea que tantas otras veces limpió el balear. Es el final. Abraza entre los españoles y despedida a lo grande, con las emociones constriñendo la Chatrier, que vive un momento que nadie quería. Solo Nadal sabe si será el último, todo es una incógnita, menos sus huellas en esta pista. Indelebles. Nadal.



Alcaraz y Nadal, ovacionados por los aficionados, se despiden tras perder el partido de dobles // EFE



LA CARRERA POR EL TECHO DE MEDALLAS

BARCELONA 92	0	1	2	2	2	4	5	7	10	11	12	13	15	20	22	
Día	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16
PARÍS 24	1	1	1	1	1											

Alejandro Blanco, el presidente del COE, hizo público el objetivo del olimpismo español. Superar en París las 22 medallas de

Barcelona. La carrera por rebasar el techo de metales en unos Juegos está en el ambiente. Por ahora, gana el ritmo del 92, por poco.



Boxeo

La exhibición de José Quiles le permitió vencer al kazajo Sabyrkhan, uno de los favoritos, y meterse en cuartos. Ya son cuatro los boxeadores españoles a un combate de asegurar medalla.



Botín y Trittel, ayer // REUTERS

VELA

Botín y Trittel se juegan todo hoy a una regata

PEDRO SARDINA

Diego Botín y Florian Trittel se han quedado a las puertas de asegurar una medalla en la clase 49er en la última jornada de flota disputada ayer en Marsella con muy poco viento. Un 15, un 12 y un 6 no han sido suficientes para llegar hoy a la disputa de la Medal Race con los puntos suficientes de ventaja como para salir ya con una plaza de podio asegurada.

Botín y Trittel son los mejores en esta clase. Lo han demostrado durante las 12 regatas de flota disputadas ante los mejores 20 equipos del mundo de la clase, en la que su peor puesto ha sido un 16, aunque también hay que destacar que no han ganado ninguna manga, pero sí han realizado tres segundos puestos.

En estos momentos, la tripulación española es líder, por delante de los irlandeses Robert Dickson y Sean Waddilove, a los que aventajan en 10 puntos y de los neozelandeses Issaac McHardie y Williams McKezie y tendría que pasar una debacle para que el santanderino y el catalán no lograran subir al podio. La Medal Race la disputan las diez primeras tripulaciones de la clasificación final de flota y tiene un valor de doble puntuación.

Diego Botín se mostró optimista ante la regata de hoy: «De cara a mañana la clave está en seguir haciendo nuestra rutina, tener un plan claro y afrontarlo. Tenemos las herramientas para lograrlo, así que vamos a ir a tope. Creo que va a ser la Medal Race más apretada de la historia del 49er en los Juegos y creo que lo que más opciones nos va a dar es ir a ganar la prueba. Va a haber mucha acción y va a ser una regata interesante».



**Ana Peleteiro**

Atleta de Triple salto

«Ha sido un ciclo muy emotivo en lo personal y ahora valoro más ser olímpica y saltar lejos»

**Jenni Hermoso**

Selección de fútbol

«Hay cosas que no tienen respuesta. Tengo un rol distinto y aceptándolo o no, es lo que me toca»

**TIRO**

# España no acaba de tirar

► Mar Molné y Fátima Gálvez, que se habían clasificado en primer y segundo lugar, acaban cuarta y quinta y se despiden también de las medallas

**PÍO GARCÍA**ENVIADO ESPECIAL  
A PARÍS

El Centro Nacional de Tiro Deportivo de Chateauroux está en el centro justo del hexágono francés, en el corazón rural de la vieja Galia, entre tractores rumorosos y cabras que comen lo que pillan. Hace un calor opresivo, salvaje. El termómetro marca 31 grados a las tres de la tarde, pero son mentirosos. La humedad supera el 70 por ciento y el cielo está nublado, como si alguien hubiera cerrado el techo y el aire no pudiera correr. Son condiciones muy difíciles para las tiradoras, que deben mantener la con-

centración aunque estén alcanzando la temperatura de ebullición.

Las españolas eran las grandes favoritas después de las dos primeras jornadas. Mar Molné, que ocupa el 25º puesto en el ranking mundial, había cerrado una clasificación casi perfecta, impropia de su edad y de su menor experiencia. La joven catalana afincada en Granada comenzó la final muy sólida, como si el descanso no le hubiera afectado y continuase con la puntería admirable que había mostrado en la clasificación. Durante mucho tiempo estuvo acariciando el metal y parecía que al menos el bronce lo tenía ya en la cartuchera, pero tres fallos consecutivos en la sexta tanda la condenaron a despedirse

de la competición en el puesto más ingrato, el cuarto. Una hora después, pese al previsible bajón, comparecía con una sonrisa abierta: «Estoy encantada de la vida. He hecho récord personal y un cuarto puesto en las olimpiadas. Me da un poco de coraje, claro, pero estoy contenta. Tengo aún poca experiencia en las canchas y salgo con un cuarto puesto que no me esperaba para nada». En sus últimos diez tiros asegura que no le pudo la presión, sino el sosiego: «No me puse nerviosa, me sucedió al contrario. Me relajé demasiado y disparaba más lento y más tarde».

Fátima Gálvez, en cambio, llegaba a París como la mejor tiradora del mundo y su intención era completar la medalla de oro que obtuvo en To-



Tato, tras perder el bronce // AFP

**JUDO**

## Doble decepción de bronce

**JAVIER ASPRÓN** PARÍS

Se relamía de nuevo el judo español ante la posibilidad de aumentar su botín, de añadir al bronce de Fran Garrigós, de momento única cosecha, dos medallas más con los exóticos nombres de Tristani Mosakhlishvili y Ai Tsunoda. Una buena mañana había mandado a ambos al turno vespertino. El primero, georgiano de 26 años afincado ahora en Valencia, lo hacía a lo grande, metido en las semifinales después de superar tres combates. La segunda, catalana de Lérida de 22, de padre japonés y madre francesa, ambos entrenadores de judo, llegó a través de la repesca, vía igual de válida para acabar mordiendo un metal.

En los dos casos se pinchó en hueso. Tsunoda cedió en el combate por el bronce ante la austriaca Michelle Polleres. Mosakhlishvili, 'Tato' para cualquiera al que le cueste pronunciar su nombre, perdió primero su semifinal antes de ceder también en la lucha

por el tercer puesto frente al griego Theodoros Tselidis.

Fue en cuestión de minutos. Una decepción compartida, aunque sobrellevada de forma muy distinta. Tsunoda, cuyo carácter delata su origen, al margen de los ojos rasgados, compareció triste. «He cometido un fallo que a veces hago en los entrenamientos y lo he pagado caro», asumió con la voz tranquila tras realizar una reverencia a los periodistas. Tsunoda, embravecida al superar en la repesca a la japonesa Saki Niizoe en un combate contra sus raíces, salió muy agresiva a por el bronce. «Intento frenar ese lado que tengo de pensar que puedo ganar rápido. Pero cuando sale mi mejor judo es cuando estoy dinámica y con energía. Cuando siento que nadie puede pararme. Es lo que he intentado también en la repesca y quería seguir ese camino, pero he cometido ese error y...».

Detrás de ella observaba la escena Céline Roustant, su madre y entrena-

te. Solo veo el lado malo».

A Tato le costó más digerir el tiro al palo. Un despiste en el combate por el bronce ante el griego Theodoros Tselidis le castigó de inicio con un wazari que ya no pudo remontar. Cuando se confirmó su derrota salió del pabellón a la carrera. «Quiero dar las gracias a toda la gente que me ha ayudado. Estoy contento y orgulloso de mí mismo», fue lo más que dijo. Llegó a España en 2019 y se defiende con el español, pero no le apetecía demasiado dar explicaciones.

Mosa, como también se le conoce en el mundillo, llegó a Vigo siguiendo la estela de su compatriota Niko Shera, que un año antes se había proclamado campeón del mundo por primera vez bajo bandera española. Pensó que aquí podría labrarse un futuro mejor en el deporte. También pasó por Brunete, por el dojo Quino Ruiz, y al que también pertenece Garrigós. Pero no fue su destino final. Un par de años después se trasladó a Valencia. En París lo dejó fuera el georgiano Lasha Bekauri, vigente campeón olímpico y mundial, en un duelo contra las raíces. Luego, llegaron el error ante Tselidis y la decepción. España sigue estancada.





Fútbol femenino

La selección española cerró la fase de grupos con pleno de victorias tras derrotar a Brasil (0-2). Athenea hizo el primero y Putellas, que salió desde el banquillo, el segundo con un gran disparo lejano.



Mar Molné llegó como primera a la final, pero acabó cuarta // REUTERS

ESPAÑOLES DE HOY

-  **Golf**  
Jon Rahm y David Puig (9.00)
-  **Waterpolo**  
Serbia-España (12.05)
-  **Boxeo Cuartos de final** (14.00)  
Emmanuel Reyes-Schelstraete
-  **Hockey (F)**  
España-Sudáfrica (17.30)

FINALES DEL DÍA

- Atletismo** 20 km marcha (7.30), (F) (9.20)
- Remo** Doble scull (10.42), (F) (10.30), Cuatro sin timonel (11.06), (F) (10.54)
- Vela** Skiff (14.43), (F) (15.43)
- Gimnasia artística** Concurso compl. (F) (18.15)
- Natación** 200 mariposa (F) (20.30), 200 espalda (20.38), 200 braza (F) (21.11), 4x200 libre (F) (22.03)

kio por equipos con otra individual, del color que fuese. Gálvez, en cambio, ofreció un concurso irregular. Sus cuatro ceros consecutivos en la primera ronda parecían condenarla a una eliminación temprana, pero entonces apareció la Fátima inapelable, concentrada, que es capaz de remontar en las circunstancias más adversas. En Tokio también comenzó con tres fallos seguidos, pero logró repone-erse y escalar, en compañía de Alberto Fernández, hacia el oro. En París, sin embargo, no fue suficiente. Acabó quinta: «¡Soy la número uno comenzando como el puto culo!». La recuperación no ha bastado. La clave estaba en no hacer una mala entrada, como he hecho, pero de nada sirve lamentarse». En la final de foso olímpico, a partir de los 25 tiros se va eliminando a la peor clasificada en tandas de cinco. Fátima consiguió esquivar la primera criba, pero no la segunda.

Gálvez asume los reveses de la fortuna con un estoicismo casi zen, aunque ella lo explica a la andaluza: «Estaba tranquila. Yo siempre tengo en

mente la frase de mi madre: ‘si está para ti, da igual que te quiten o que te pongan’. No estaba para mí. Venía a por la medalla y me tengo que quedar con un diploma, pues tan contenta. He estado mucho tiempo trabajando para esto. Y además me han visto en mi casa por televisión». Pero, más allá de la derrota, hay algo que sí molestó a la tiradora española: el doble rasero que perjudica a las mujeres que practican este deporte: «Este es un deporte de precisión y de concentración. Me molestan los gritos desde la grada y creo que ayer no hubo música en la final masculina. En la nuestra sí. Y también los hombres iniciaron la competición individual media hora más tarde porque les molestaba un reflejo en el toldo. ¿Y nosotras no teníamos ese reflejo? Eso sí que me molesta mucho. No hay igualdad en ningún sentido. En ciertos aspectos a los hombres se les beneficia y a las mujeres se nos perjudica. Eso había que decirlo».

Aunque Mar Molné pareció al principio oponer cierta resistencia a la guatemalteca Adriana Ruano, finalmente la tiradora americana mantuvo una concentración casi perfecta. Solo al final, cuando ya se sabía con el oro en el mano, falló algún plato y aun así logró abatir 45 de 50, lo que supone el récord olímpico. Ruano es la primera campeona olímpica de Guatemala.

**Gálvez explica los reveses a la andaluza: «Yo siempre tengo en mente la frase de mi madre: ‘si está para ti, da igual que te quiten o que te pongan’»**

Oferplan  
ABCdesevilla

Consigue tu oferta en [oferplan.abcdesevilla.es](https://oferplan.abcdesevilla.es)



ENTRADAS MARÍA  
PELÁE - AL BAÑO  
MARÍA TOUR

18€  
~~30€~~ 40%  
DESCUENTO

La cantautora malagueña María Peláe se ha labrado un importante camino en el panorama musical de este país. Actualmente se encuentra inmersa en la gira de presentación de su último disco "Al Baño María". ¡No te la pierdas!

 **Foro Iberoamericano de la Rábida**  
Palos de la Frontera (Huelva)







## Waterpolo

Las de Miki Oca continúan su camino immaculado en la fase de grupos. Ayer se impusieron a Grecia (10-8), en su encuentro más igualado, para sumar su tercera victoria y dejar encarrilada su primera posición de grupo.



## Voley playa

Daniela Álvarez y Tania Moreno superaron a las francesas Lézana Placette y Alexia Richard en dos sets (21-12 y 21-15) para sumar su primera victoria en un encuentro que controlaron de principio a fin.



# Y los triatletas se lanzaron al Sena

► Tras el bochorno, París realizó su triatlón soñado entre las críticas de los deportistas españoles

IGOR BARCIA

ENVIADO ESPECIAL  
A PARÍS



A las ocho de la mañana en punto, bajo la lluvia, la organización de París 2024 encontró la imagen que llevaba años buscando. 56 triatletas se lanzaron al Sena para afrontar un recorrido de 1.500 metros y ofrecer una estampa histórica en la capital gala y también en el deporte olímpico. Era el momento de los suspiros de alivio y de los mensajes de poderío, como el de Emmanuel Macron, presidente de la República. «Hemos logrado en cuatro años lo imposible desde hace 100 años, bañarse en el Sena. Orgullo francés», proclamó. «Promesa cumplida. El Sena está listo para nuestros atletas», escribió la alcaldesa de París Anne Hidalgo.

Lo mucho que había en juego ayer quedó reflejado con la presencia en la salida del triatlón del presidente del comité organizador, Tony Estanguet y la ministra de Deportes Amélie Oudéa-Castera, entre otras autoridades. Después de años de trabajo para mejorar la calidad del agua, de semanas de angustia porque sus lecturas no ofrecían garantías sanitarias para nadar en el río y del aplazamiento de la prueba masculina por este motivo, por

fin el triatlón femenino se puso en marcha y pareció zanjar, al menos de momento, la mayor crisis deportiva a la que se ha enfrentado el comité organizador de los Juegos Olímpicos. Tras la espectacular ceremonia inaugural a través del río, París 2024 ya tiene la segunda postal para el recuerdo, la de un triatlón en el Sena.

## «Como los payasos»

¿Y los triatletas? Bien, cumpliendo su papel, como explicaron con crudeza las españolas Anna Godoy y Miriam Casillas. «Somos un poco como los payasos del circo», admitió esta última esta última. «La organización ha pensado más en el escenario que en los atletas, han vendido el Sena y París y los triatletas nos tenemos que adaptar a cualquier circunstancia», incluso a un aplazamiento en el caso de los hombres.

«Lo que ha pasado no puede ver ver a suceder, no nos pueden tratar así, han tenido muchos años para preparar esto bien y tener alternativas. Se ha vendido que se ha pensado en la salud del deportista pero en realidad no es así porque en ese caso se hubiera competido en otro lugar para evitar problemas, se hubiera hecho un plan B de verdad y no jugar con unos análisis que están al límite», criticó la catalana Godoy.

Para los deportistas españoles, no había motivos para la sonrisa ni para lanzar mensajes emotivos a los cuatro vientos. Porque como explicó Roberto Sánchez a este periódico, «somos un deporte de élite gobernado por personas que parecen aficionados. No se nos tiene en cuenta para

nada», lamentó el valenciano, 36º en meta, después de afrontar un triatlón olímpico donde no hemos podido entrenar en el agua para conocer las corrientes y donde hemos tenido que esperar hasta el final para conocer cuándo competimos. Parece que a nuestra Federación Internacional le da igual, creo que deberíamos estar más unidos los triatletas para que no pasen estas cosas».

Pero después de 1.400 millones de inversión, de obras enormes como el túnel que cruza por debajo del Sena o el tanque de tormentas de Austerlitz, de una intensa promoción para vender que los parisinos podrán bañarse de nuevo en su río tras 101 años de espera y de baños como el de la alcaldesa Anne Hidalgo para demostrar que todo estaba bajo control, un cambio de planes hubiera supuesto un mazazo para la imagen de París 2024.

Aunque el límite del fracaso ha estado muy cerca, porque después de un primer aplazamiento, las tormentas pudieron hacer mucho daño si llegaban a aparecer antes. Por fortuna lo hicieron sin tiempo material para remover las aguas y aumentar el caudal, porque de otra forma hubiera amenazado con un nuevo aplazamiento y las fechas libres se acababan. El riesgo de acabar disputando un duatlón, que hubiera sido una mancha histórica para el olimpismo, ha estado presente.

París 2024 salvó su apuesta, pero la que salió malparada fue la Federación Internacional, no solo por no defender a sus deportistas sino por la imagen sonrojante de la salida femenina, donde varias triatletas se lanza-

ron claramente antes de tiempo al agua y, por esos misterios de la vida, los jueces no mandaron repetir. Un hecho que descolgó a otras participantes, como fue el caso de las españolas. «Creo que la Federación Internacional se ríe un poco de nosotras, porque esto está pasando ya varias veces en competiciones y nadie toma medidas. He salido la última porque no podía entender que no se mandara repetir la salida», se asombró Godoy. «Estamos hartos de que se comita así, hay gente que no respeta nada, me han dado golpes nadando, me han arrinconado contra una boya y aquí no pasa nada», lamentó Sánchez mientras mostraba una herida en el pómulo.

Mientras tanto Francia, ajena a estas cuestiones, volvió a encontrar motivos para tener una mañana feliz. Dejó de llover, salió el sol, el Sena y París lucieron radiantes en unos circuitos de postal y Cassandre Beaupré dio al país anfitrión otra medalla de oro. «Orgullo francés», como diría Macron.

## Alberto González, diploma

Fue la nota positiva del triatlón español. El malagueño fue el mejor competidor de los cinco participantes y se alzó con una octava plaza de finalista muy meritoria, después de salir sexto del agua, ir todo el rato a cola del grupo en bici para ahorrar energía, y vivir una carrera a pie con altibajos en la que se recuperó para alcanzar ese diploma olímpico en una final ganada por el británico Alex Yee. Anna Godoy, 17ª, fue la mejor especialista en la competición femenina.



La salida del triatlón femenino, en el Sena.





## Balonmano

Los de Jordi Ribera se impusieron a Japón (37-33) y sumaron su segunda victoria en un encuentro anárquico en el que las defensas brillaron por su ausencia, pero tras el descanso España supo demostrar su superioridad.



## Bádminton

Carolina Marín selló su pase a los octavos tras arrollar a la irlandesa Darragh (21-5, 21-5), mientras que Pablo Abián se despidió de sus quintos Juegos al perder ante el malayo Lee Zii Jia (21-10 y 21-13).



Noemí Romero, en la cama elástica // INSTAGRAM

# De juego de niños a olímpico

► España debuta en la gimnasia de trampolín: alturas, giros, potencia y máximo control en unos 22 segundos

LAURA MARTA  
PARÍS

Lo que empezó siendo un juego, una diversión, como para cualquier niño, se ha convertido en una realidad olímpica para Noemí Romero (Madrid, 23 años) y David Vega (Barcelona, 25 años), dúo deportivo y novios. De aquellas camas elásticas, de aquel plinto, al trampolín de los Juegos de París 2024. Por primera vez España representada en esta modalidad de la gimnasia artística con esta pareja que preparan el salto a la fama en un deporte llamativo y que va a dejar de ser tan desconocido.

Así de fácil lo explica Vega: «Diez saltos seguidos. Cuanto más alto, más difícil, más bonito y en el centro, más puntuación. Y controlarlo todo en 22 segundos». Pero hay mucho más, claro. «Se puntúa el tiempo de vuelo, si saltas más alto, más segundos estás en el aire, más nota. En cuanto a la dificultad, cuantas más vueltas longitudinales o transversales, más nota. Si

es más complicado, más nota. Si en los diez elementos caes en la cruz que hay en el centro del trampolín, es perfecto, porque no te has movido nada. Y la ejecución, que es superimportante porque se multiplica la nota por dos. Ahí cuenta la plasticidad de cómo hagas el salto, cómo marcas la posición, si lo haces agrupado o estiras las piernas porque si te arrugas te quitan puntos». Es decir, gimnasia artística: fuerza, potencia, caídas, concentración y arte, en una cama elástica. ¿Deporte?

Y muchas horas de trabajo físico y mental en una disciplina que saca al ser humano de su zona de confort por completo. «Empiezas desde cosas básicas y así tu sistema empieza a controlar el tiempo de vuelo y la orientación espacial. Con esa base, a medida que se van complicando las figuras, con saltos dobles y triples, el sistema, de forma automática, tiene la capacidad de orientarse y buscar el centro. Educamos la mirada a enfocar hacia la cruz para que el cuerpo trabaje para caer ahí de forma automática. No es fácil porque son diez elementos adelante y atrás con muchas piruetas», explica el entrenador, Guillermo Vila.

No, no es fácil. «Eso que dice es la teoría, pero yo estoy lejos de tener una visión espacial como tienen otros. Ellos pueden hacer un doble con pirueta y

separan el salto en partes para ir enfocando el cuerpo. Para mí el salto es todo un conjunto y es sorprendente que haya llegado hasta aquí porque no tengo la capacidad de orientarme en el aire, así que hago lo que puedo», confiesa Romero.

No solo es puntuar, también, o sobre todo, es no caer donde no se debe o como no se debe, pues el riesgo de este deporte es muy alto. «No te voy a mentir. Es un deporte peligroso –cuenta Vega a este periódico–. Tienes que estar muy concentrado por la altura que coges. No caes en suelo, pero sí puedes caer mal y lesionarte. Yo estuve mal de la espalda, de las vértebras, antes de clasificarme. Me caí y dejé de saltar un mes porque le cogí miedo. La mente se niega a volver a ese punto. Lo hice poco a poco». Vega recurrió a dos herramientas fundamentales para este deporte, para cualquier deporte, para la vida: «La psicología deportiva, por un lado. Te caigas o no te caigas, es superimportante aprender a ges-

**«No te voy a mentir. Es un deporte peligroso. Me caí y dejé de saltar porque le cogí miedo. La mente se niega a volver a ese punto»**

tionar los miedos y la ansiedad tras un susto. Yo trabajo con técnicas de visualización para estar al cien por cien. Y por otro, la valentía. El salto y la caída tienes que afrontarlo tú solo. Es importante hablarte de forma positiva. Interiorizar lo que pueda ocurrir. Y yo soy muy valiente pero tengo miedo», confiesa el subcampeón del mundo en 2023 y bronce europeo en 2022.

## Carambola

Vega hacía fútbol. Su tía le dijo que probara a ir donde su primo, que es ahora su segundo entrenador, y ahí se quedó clavado. Romero viene del karate y de una carambola. «Se puso malo el profesor y vino una profesora sustituta con un minitramp. Me encantó y ahí empecé a aprender piruetas», se comprometió de por vida. Aquello pasó cuando tenía cinco años, y en 2018 ingresa en el Centro de Alto Rendimiento, donde acaba por surgir el amor con Vega, a quien conocía desde 2014. «Y de un torneo a otro, nos vamos conociendo y... el roce hace el cariño», bromea. «Participas en unos primeros Juegos y con tu pareja. Cómo vas a estar. Muy contento. Y muy orgulloso de que seamos los primeros», confirma Vega.

A pesar de todo, la gimnasia de trampolín ha avanzado desde que entró en el programa olímpico en Sídney 2000. «Los atletas son capaces de hacer auténticas barbaridades, pero controladas y estudiadas. Los aparatos son más potentes, pero han mejorado en seguridad», admite Villa. «La cama es más potente, la malla y los protectores están mejorados para que puedas ir más arriba. Puedes meter más dificultad, la gente ya está incluyendo cuádruples con muchos giros y muchos más triples. En mi ejercicio: seis son triples. Con otro material no hubiera sido posible», indica Vega. «Y si era posible, era con mucho riesgo de lesión», completa Villa.

Pero han venido a demostrar que el trampolín español está fuerte, a la zaga de grandes potencias como Europa del Este y Asia, a demostrar que se han preparado a conciencia para dejar el listón alto para los que lleguen después. Porque detrás de Romero y Vega vendrán muchos más, no tienen ninguna duda. «Es un deporte muy atractivo. Es ver a personas a seis y ocho metros de altura dando vueltas con tanto control en su cuerpo que atraerá a muchos», señala Vega. «Al ser una modalidad tan plástica, el espectador enseguida detecta si el ejercicio pierde ritmo o control o la línea. Lo que será más difícil de observar es la dificultad, si es salto triple o hay giros transversales. Pero es muy espectacular y siempre impresiona», promete Villa.





## Hockey sobre hierba

Las 'Red Sticks' encajaron su primera derrota ante Argentina (2-1), vigente subcampeona olímpica, en un duelo en el que, a pesar de la buena imagen, se vieron superadas por la estrategia del combinado sudamericano.



## Remo

Los sevillanos Jaime Canalejo y Javier García estarán en la final en dos sin timonel, mientras que Carracedo y Horta, en doble scull ligero, y Aina Cid y Esther Briz, en dos sin timonel, cayeron en semifinales y optarán al diploma.

# El golf español se cultivó en Arizona

► Tanto Rahm como sus tres compañeros se formaron en la cuna de grandes campeones que es esa universidad

JAVIER ASPRÓN  
ENVIADO ESPECIAL  
A PARÍS



A los jugadores de golf de la Universidad de Arizona State los conocen como los 'Sun Devils', los 'Diablos del Sol', y conforman el grupo más exitoso del golf amateur estadounidense en las cuatro últimas décadas. Nadie ha ganado más campeonatos que ellos ni ha forjado tantos campeones de la PGA. Phil Mickelson, ganador de cuatro 'majors' y de más de 40 torneos del circuito americano, Billy Mayfair, Paul Casey, Pat Pérez, Matt Jones... Y entre las mujeres, Anna Nordqvist, Jennifer Johnson, Giulia Molinaro... La lista es extensa y habla muy bien del programa formativo desarrollado por dos gurús del deporte universitario, Matt Thurmond y Missy Farr-Kaye.

No es fácil hacerse un hueco entre los pocos privilegiados que acceden a jugar los torneos de la NCAA con los colores granate y dorado de Arizona State, pero en los últimos años lo han conseguido un puñado de españoles, al punto de que los cuatro protagonistas del golf nacional en los Juegos de París comparten un pasado común en las aulas y las canchas de prácticas del Karsten Golf Course. Jon Rahm, David Puig, Carlota Ciganda y Azahara Muñoz iniciaron allí su camino hacia el profesionalismo siguiendo la estela que inició el malagueño Alejandro Cañizares, que llegó a ser campeón universitario de Estados Unidos en 2003.

Los cuatro cuentan con victorias de prestigio enrolados en Arizona, aunque, solo Rahm consiguió dejar un legado a la altura del de Mickelson. El de Barrika logró once torneos universitarios durante su estancia allí, y en su tercer año estableció el tercer promedio de puntuación más bajo en la historia del golf universitario.

Ahora, Rahm llega como líder del equipo nacional en París. Será la tercera presencia consecutiva de este deporte en el programa olímpico tras volver a ser incluido en 2016 después de 112 años de ausencia, y a España se le resiste la medalla. Este jueves arranca el torneo masculino, y el miércoles de la semana próxima lo hará el femenino. De



Jon Rahm, en la rueda de prensa previa al torneo de golf // EFE

momento, las sensaciones son buenas. Rahm viene de ganar por primera vez en el LIV tras imponerse en Rochester. Habían pasado quince meses desde su último título.

En su contra está el hecho de que será la cuarta semana consecutiva compitiendo, un exceso incluso para él. La victoria en Inglaterra, sin embargo, ha provocado que al vasco le invada el buen ánimo. «Firmo porque los dos conseguimos una medalla ¿por qué no?», decía este martes ante la prensa internacional mirando a David Puig.

Será la primera experiencia olímpica para ambos, después de que Rahm se perdiese los Juegos de Tokio tras dar positivo por coronavirus a pocos días del comienzo del torneo. Puig, de 22 años, logró la clasificación a la heroica. Miembro también del LIV Golf, el catalán ha tenido que ir haciendo malabarismos, jugando torneos del circuito asiático, para lograr los puntos necesarios que le permitieran clasificarse. El billete definitivo lo consiguió tras superar por los pelos el corte en el US Open.

Rahm conoce bien Le Golf National, el recorrido ubicado al sur de Versailles que acogerá el torneo olímpico. En 2018 acabó quinto allí en el Open de Francia, a dos golpes de la victoria. Llegó con opciones a la ronda final, pero un golpe al agua en el primer hoyo lo condenó. Un año más tarde, con la misma tarjeta que el año anterior (279 golpes), fue décimo.

Sin embargo, su mayor recuerdo de ese campo tiene que ver con la Ryder Cup ganada por Europa en 2018, la primera en la que participó el vasco. Pese al triunfo, su actuación personal no fue la mejor. Perdió en los fourballs tanto del viernes como del sábado, y solo ganó en su partido individual del domingo, donde se enfrentó a Tiger Woods.

«Rahm y Puig se pueden complementar muy bien», analizaba sobre los dos jugadores españoles Ignacio Gervás, director técnico de la Federación. «Jon aporta la experiencia y David, la frescura, la competitividad. Los dos han ido a la misma universidad, han compartido muchas experiencias similares, y aunque la competición es individual, el buen ambiente entre ambos les va a ayudar».

Abrirá fuego este jueves David Puig, con salida prevista a las 11:06 junto con el polaco Adrian Meronk y el finlandés Sami Valimäki. El turno de Rahm será a partir de las 11:55, en uno de los partidos estrella junto al noruego Viktor Hovland y el estadounidense Xander Schauffele, campeón olímpico en Tokio, número dos mundial y reciente vencedor del Open Británico.

## El olvidado bronce de John Rahm

Los de San Luis 1904 fueron unos Juegos extraños. Duraron cerca de cinco meses (del entre el 1 de julio y el 23 de noviembre) y acabaron allí de rebote, al abrigo de una exposición universal. No hubo boicot de ningún tipo, pero solo acudieron atletas de doce países, que tomaron parte en 16 deportes.

Fue la última vez que el golf fue olímpico hasta que se recuperó para los Juegos de Río 2016, y en aquella ocasión se repartieron medallas tanto en el torneo individual como por equipos. En esta última disciplina, que se jugó en el Glen Echo Country Club, hubo triplete

estadounidense. La Western Golf Association se llevó el otro, la plata fue para la Trans-Mississippi, y el bronce se lo quedó la United States Golf. En el 'roster' de este último equipo figuraba un nombre que hoy hubiese llamado la atención a la primera: John Rahm. En este caso, con la hache del nombre americano.

Rahm, el estadounidense, colaboró para lograr esa medalla de bronce que supuso su logro más alto. Apenas se sabe más de la carrera profesional de este jugador que nació en Richmond (Virginia) en 1854 y que falleció en Omaha (Nebraska) en julio de 1935, a los 81 años.





## Gimnasia artística

El japonés Shinnosuke Oka ganó el oro en el concurso completo de gimnasia artística, destronando a su compatriota Daiki Hashimoto. El podio lo completaron los chinos Boheng Zhang, plata, y Ruoteng Xiao, bronce.



## Piragüismo

Miren Lazkano finalizó décima en la final del C1 en eslalon después de cometer tres errores en las primeras puertas. El oro fue para la australiana Jessica Fox, que revalidó su título conquistado en Tokio hace tres años.

*Las gimnastas de EE.UU. han sumado al equipo una mascota para centrarse y relajarse. Las curiosas fórmulas de los deportistas para desconectar*

# Parchís, chicles, malabares y el perro Beacon

LAURA MARTA PARÍS

Se ven las brazadas de León Marchand y Katie Ledecky en la piscina. Casi como si fueran la ola de un mar que ellos agitan por debajo. Se ven los 'drive' de Rafael Nadal y Carlos Alcaraz, puro músculo convertido en un rayo que atraviesa la pista. Se ven los saltos de Noemí Romero y David Vega, casi incorpóreos sobre el trampolín. Se ven las piruetas de Simone Biles, un vuelo hacia las estrellas propulsado como por arte de magia. Todo lo que se ve se ha trabajado al milímetro en un gimnasio, en una camilla del fisio, en un diván. Pero para conjuntar todo, sin olvidar la presión, en el momento adecuado, en el día preciso, hay un ingrediente básico que muchas veces se queda oculto, y es lo contrario a todo lo que los ha llevado hasta este punto de sus vidas y de París: la desconexión.

Y aquí hay tantas como atletas pueblan la Villa Olímpica. Nunca una igual que la otra porque cada uno necesita algo distinto para superar la tensión, para afrontar la competición, para calmar los nervios después del esfuerzo.

De Nadal se conocen casi todas las rutinas que lo hacen centrarse en su trabajo: las botellas alineadas, los saltos en el túnel de vestuario, los toques en los hombros y en la cara, los golpecitos a las zapatillas, las toallas debidamente puestas en sus cajones, la prohibición de pisar las líneas. Y también es famosa su 'adicción' al parchís. Tablero en ristre bajó del avión que lo llevaba a Bastad, estas semanas antes de los Juegos, y sobre él se lo ha visto jugar entre partido y partido.

En este juego de mesa ha incluido a Alcaraz, con quien tiene partidas a todo o nada, no podía ser de otra manera, a las que se apuntaron también Carlos

Moyà, entrenador del balear, y David Ferrer, capitán del equipo español. «Intentamos pasárnoslo bien. Nos vamos conociendo mejor en pista, y fuera de la pista es de los pocos torneos que podemos convivir juntos. Tener ese ambiente familiar ayuda», decía estos días.

El murciano tiene sus propias normas para afrontar la competición. Era un fijo de las siestas antes de los partidos, costumbre que también tiene la futbolista Becky Sauerbrunn: «Normalmente me pongo muy ansiosa los días de partido, así que, para mí, un ritual muy importante es la siesta». Pero Alcaraz se ha descubierto en este torneo olímpico con una habilidad nueva. Una actividad para evadirse del nerviosismo justo antes de saltar a la pista a recibir el calor y el apoyo del público francés: los malabares. Un juego de prestigio con las pelotas de tenis en el que tienes que enfocar toda tu atención y te impide pensar en otra cosa. Lo mejor cuando aspiras a dos medallas de oro, en individual y en dobles.

Sin pelotas, pero también enfocando la atención respira con pausa Marchand. Un ejercicio que repite con los ojos cerrados que le sirve no solo para salir a la piscina sin los nervios que lo atenazaban antes de despuntar, sino también para dormir e incluso para afrontar cualquier presencia mediática, que es un héroe local pero no deja de ser pura timidez cuando se enfrenta a los focos. «Me siento a respirar únicamente por la nariz durante unos minutos. Me ayuda a mantener la calma», admitía antes de acudir a París. Para Ledecky lo que funciona para activarse es sesión de depilación la noche antes. «Una vez haces eso, el cuerpo sabe que es tiempo de actuar». Y la música y la ropa en los minutos previos: cascos enormes en sus orejas y la capucha por en-



Simone Biles, con Beacon, el perro que han sumado al equipo para relajarse // ABC

cima para que se produzca la transformación: de la dulce Katie a la letal Ledecky. Ya en la piscina, golpea tres veces el poyete antes de subirse.

La velocista británica Imani-Lara Lansiquot piensa en su carrera como una gran actuación, por eso necesita pasar por el proceso de arreglarse y pintarse las uñas antes de ponerse el dorsal. «Es una forma muy divertida de añadir una emoción distinta a la preparación para la carrera y mantiene baja mi tensión interna mientras que externamente estoy concentrada en lo que hago. Le dedico tiempo a las uñas también, y elijo un diseño colorido. Me encantan. Sería raro competir sin ellas».

La saltadora de altura Vashti Cunningham comienza la rutina de desconexión y reconexión el día antes. Y no se trata ni de meditar ni de respirar: La noche anterior a la competición ve la película 'Kill Bill'. Y el día de la prueba, hace un estudio de la Biblia con su padre antes de salir y prepararse para el calentamiento y el salto. Jordan Larson, jugadora estadounidense de voleibol mantiene una práctica más pequeña, dinámica y curiosa: mascar un chicle durante el entrenamiento antes del partido y otro cuando empieza la competición de verdad. Una costumbre que le permite centrar los nervios en la mandíbula y mascarlos hasta eliminarlos por completo. Desde que comenzó a hacerlo en su época universitaria, ya no lo ha dejado. Más contundente es la fut-

bolista Emily Sonnett: necesita comer una tortita, mejor si es de plátano, antes del partido.

Sunisa Lee, compañera de fatigas de Simone Biles, necesita tener su pelo recogido dos horas antes de salir al tapiz. Pero, ojo, porque es obligatorio que le hagan unas trenzas perfectas. «Si no lo hacen bien a la primera, sé que va a ser un mal día. Sé que es mucha presión para quien me peina».

Lee, Biles y sus compañeras han añadido un nuevo integrante en su equipo que también las ayuda a centrarse y a relajarse antes y después de la competición. Se llama Beacon y es un Golden Retriever de cuatro años que las acompaña y las sigue, sobre todo, si nota tensión en ellas. Desde que Biles sucumbiera ante esa tormenta emocional que le impedía saber en qué punto del cielo estaba, la federación buscó formas de rebajar la presión de su deportista estrella y, por ende, de todas las demás. Y encontraron que la presencia de un animal como este colabora en eliminar la presión arterial y rebajar la hormona del estrés. Y sirve de distracción, por lo que la mente no está en un bucle interminable sobre la competición. Un apoyo al trabajo de diván, aunque sea con pelo y cuatro patas. Formas de desconectar, de conectar, de quitar presión e incluir concentración. Ese detalle que puede acercar a las medallas y que a veces puede ser tan sencillo como un 'cuento veinte' o un juego malabar.



Sevilla F. C.

# Saúl marca; Ejuke y Lukebakio se lucen

► Los dos extremos sobresalen en un nuevo test resuelto con victoria

NACHO PÉREZ  
SEVILLA

El Sevilla se enfrentó anoche al Granada en la ciudad deportiva José Ramón Cisneros Palacios. El Estadio Jesús Navas albergó uno de los duelos amistosos que reemplazan a los dos que había fijados para la gira japonesa que se acabó aplazando. El equipo de García Pimienta volvió a ganar (2-0) tras conquistar el pasado viernes el Trofeo Antonio Puerta y en esta ocasión Sow en la primera parte y Saúl en la segunda hicieron los goles sevillistas.

Dodi Lukebakio fue una de las grandes novedades en el equipo blanquirrojo. El extremo belga disputaba hoy su primer amistoso tras haberse perdido la mayor parte de lo que va de pretemporada por su presencia en la Eurocopa. Aunque debe de seguir puliendo los detalles que le hicieron sobresalir la pasada campaña sólo en algunas pequeñas fases de la temporada cuando estuvo disponible, Lukebakio fue uno de los protagonistas del primer tiempo. Con una buena arrancada dejó atrás en el minuto 22 de partido al granadinista Brau y su centro raso lo aprovecharía Sow para hacer el único gol del primer tiempo. Más allá de esa acción puntual, el extremo insistió a la hora de intentar llegar con el balón al área rival.

Junto a él, y como viene siendo habitual en esta pretemporada sevillista, Chidera Ejuke de nuevo fue de lo más destacado. El nigeriano, que sumará ahora al vestuario a un compatriota con Iheanacho, siempre pide la pelota e intenta regatear y desbordar con un alto porcentaje de acierto en ello pese a que dé la sensación de que, en algunas ocasiones, debe y puede soltar antes la pelota. Tanto Lukebakio como Ejuke confirmaron en el primer tiempo que este Sevilla tiene en su plantilla a dos puñales en banda para superar defensas rivales. Ambos futbolistas se encargaron además de lanzar los saques de esquina (cada uno desde la banda que ocupaba) encontrando los dos a un Kike Salas que se mantiene como una referencia del juego aéreo.

Si en la fase ofensiva las bandas parecieron funcionar durante la primera mitad, lo que no lo hizo para nada fue el centro del campo. El joven Collado dejó detalles de calidad cuando el Sevilla tenía la pelota y Sow marcó sumándose al ataque, pero Manu Bueno apenas tocó balón. El trío de centrocampistas no se mostró contundente a la hora de frenar al Granada y tampoco destacó en la construcción de las jugadas de ataque probablemente porque el plan de Pimienta no pasara ayer por hacer circular el balón por la zona central y sí por darle importancia al juego por las bandas.

2	0
SEVILLA FC	GRANADA CF

**SEVILLA FC** Dmitrovic; Darío, Kike Salas, Ramón Martínez, Pedrosa; Manu Bueno, Sow, Collado; Ejuke, Lukebakio e Isaac. También jugaron: Alberto Flores, Hormigo, Nianzou, Gudelj, Rivera, Carmona, Saúl, Suso, Peque, Ocampos, Idumbo y Mejía.

**GRANADA CF** Marc Martínez; Ricard, Miguel Rubio, Insua, Brau; Hongla, Gonzalo Villar, Jozwiak, Pablo S.; Weissman y Uzuni. También jugaron: Sergio Ruiz, Boyé, Neva, Óscar, Tsitaishvili, Rubén Sánchez, Ignasi Miquel, Faye y Corbeanu.

**GOLES** 1-0. m.22: Sow. 2-0. m.48: Saúl.

**ÁRBITRO** González Páez (Comité andaluz). Amarillas a Darío, Saúl y Rivera.

El vacío Jesús Navas dejó escuchar al banquillo sevillista animar a sus compañeros a presionar intensamente cada vez que el balón lo recuperaba el Granada del exsevillista Guille Abascal. Junto a la relevancia otorgada a los extremos



Ejuke consigue zafarse de la marca de un jugador del Granada // ABC

**El silencio en el estadio dejó escuchar al banquillo sevillista pidiendo a los suyos presionar de forma intensa tras pérdida**

y la asfixia a la que quiere someter al rival tras pérdida, García Pimienta dejó ver también un plan con balón en el centro del campo y la defensa y otro sin la pelota. Cuando su equipo la sacaba desde atrás, uno de los defensores (Pedrosa en la primera mitad y Gudelj en la segunda) saltaba al centro del campo dejando la línea de zagueros en tres. De este modo se presupone que el técnico catalán esperaba poder ganar un jugador más a la hora de avanzar hacia campo rival.

## Saúl se estrena

El nuevo entrenador sevillista cambió por completo el once tras el descanso y Saúl poco tardó saliendo desde el banquillo en hacer el 2-0 aprovechándose de un rechace dentro del área tras un córner botado por el prometedor Idumbo. Tras debutar ante el Al-Ittihad, Peque tuvo toda la segunda parte para jugar siendo el reemplazo de Isaac y probó suerte en dos ocasiones sin encontrar portería.

Quizás el gran nombre de la segunda mitad fue el de Alberto Flores, que realizó hasta tres buenas paradas con las que mantuvo la portería a cero. El canterano primero puso el primer fuerte para desviar un cabezazo de Weissman y ya en una de las últimas acciones del partido sacó el pie para evitar un gol cantado de Boyé tapando también el posterior rechace.

Los canteranos Hormigo y Rivera acabaron el partido con molestias y Nyland fue el único de los convocados que no dispuso de minutos. Los lesionados Marcao y Sambu Lokonga se perdieron el partido al igual que los internacionales Jesús Navas, Juanlu, Montiel, Acuña y Badé. Los descartes Augustinsson (cerca de cerrar su llegada al Anderlecht), Óscar y Joan Jordán no fueron citados. El Sevilla se medirá ahora el próximo lunes en Faro al Fulham inglés para seguir preparando la próxima temporada.

# TOUR NOCTURNO

ESTADIO RAMÓN SÁNCHEZ-PIZJUÁN

SEVILLA FC  
Stadium Tour

VIVE EL SEVILLA FC  
TODOS LOS JUEVES  
DE AGOSTO  
17:00 H - 24:00 H



# Cita con Pellegrini para avanzar en la planificación

► La comisión deportiva se reunirá en Sevilla para evaluar los siguientes pasos a dar en las ventas y fichajes

MATEO GONZÁLEZ  
SEVILLA

La comisión deportiva del Betis tiene previsto reunirse estos días una vez finalizada la gira por Estados Unidos con el encuentro amistoso disputado ante el Manchester United anoche en San Diego. El grupo de decisión en la planificación del equipo, conformado por los principales responsables del consejo de administración, el CEO, el director deportivo y el entrenador, ha de analizar los caminos a tomar en la segunda parte del trabajo del verano para recomponer el equipo después de una fase inicial en la que se incorporaron al primer equipo cinco futbolistas (Adrián, Pezraud, Diego Llorente, Marc Roca e Iker Losada) y se concretaron ocho operaciones de salida (Chadi Riad, Abner, Willian José, Borja Iglesias, Rober, Juan Cruz, Yanis y Collado), más allá de los que finalizaban vinculación (Bravo, Sokratis, Miranda y Guido). Con más elementos de juicio después de tres amistosos, dos de ellos ante rivales de nivel como el Liverpool y el Manchester United, y con la presencia en estos días en Sevilla ya de casi todos los jugadores dado que vuelven Pezzella, Ayoze, Assane y Jesús Rodríguez y sólo falta Abde, en los Juegos, todo se evaluará de forma directa y buscando el consenso para armar el mejor equipo posible de cara al inicio ante el Girona o para el cierre del mercado, que este año está fijado en el 30 de agosto, si LaLiga no lo modifica a última hora y lo desplaza al 31. Eso sí, el club ha dejado claro que tiene margen para inscribir, cuando finalice en unos días la ampliación de capital, a todos los fichajes ya cerrados y a las renovaciones emprendidas en los últimos meses (como la de Isco), aunque para las siguientes incorporaciones precisa de salidas.

Cabe recordar que Ramón Alarcón, CEO, y Manu Fajardo, director deportivo, viajaron también a Estados Unidos y han mantenido contacto permanente con Pellegrini en los hoteles de Pittsburgh y San Diego. El técnico chileno está al tanto minuto a minuto de las idas y venidas de las operaciones béticas pero el panorama se estudiará por completo en Sevilla o en Marbella estos días, dado que el equipo aterrizará este jueves en el aeropuerto de San Pablo, jugará el sábado por la noche ante el Al-Ittihad el partido de presentación en el estadio Benito Villamarín y se marchará el lunes 5 a Marbella para afrontar el tramo final de la pretemporada, con otro

amistoso ante el Cádiz en La Línea y uno final ante el Bayer Leverkusen en Alemania el día 10 de agosto.

En Heliópolis avanzaron en las últimas semanas en diferentes operaciones que no han podido culminar porque no se ha generado el espacio salarial suficiente en el límite que impone LaLiga. Esa situación de stand-by está en riesgo dado que el mercado avanza y los béticos están maniatados hasta que no haya ventas o rescisiones que abran posibilidad de fichajes. Las negociaciones con Coulibaly, Ricardo Rodríguez o Junior y los movimientos por un delantero joven están condicionadas por las salidas. La entidad habla en diferentes vías para el adiós de William Carvalho, la reestructuración del contrato o venta de Fekir y las opciones de mercado de Rui Silva, Rodri, Sabaly, Abde, Assane, Juanmi o Chimy Ávila, aunque no todos saldrán. También se valoran los acercamientos por Johnny Cardoso, en una operación de traspaso que se quiere evitar para mantener el crecimiento deportivo del mediocentro, que puede seguir multiplicando su valor en su segunda campaña pero que también puede solventar muchos pro-

blemas a corto plazo si la oferta que llega ya al Betis es superior a 25 millones de euros.

Así, después del viaje por Estados Unidos, se va a tratar con Pellegrini en persona todo este tipo de cuestiones para que las piezas encajen en el puzzle teniendo en cuenta que en dos semanas comienza LaLiga y faltan muchos puestos aún por cubrirse, de manera principal los siguientes: central zurdo, lateral izquierdo y delantero centro. Y otras posiciones como portero, mediocentro o extremo derecho, en función de las bajas que se produzcan en estas semanas en las que el mercado se suele agitar más de la cuenta con definiciones en las últimas horas, un clásico en las planificaciones verdiblanco de años anteriores.

Una de las diferencias este curso es que el Betis no podrá acceder a los ava-

**El club inscribirá a los fichajes ya realizados y a los renovados cuando finalice el proceso de la ampliación de capital**

les personales de sus gestores para solventar las inscripciones dado que en los dos años anteriores agotó el cupo máximo permitido por LaLiga para poder contar con todos sus jugadores a partir del cierre del mercado. No lo puede hacer por tercer año consecutivo. En los anteriores Haro y Catalán, personalmente, y varios miembros del consejo de forma solidaria, alcanzaron los seis millones en avales que luego se reintegraron. Una cuestión que es relevante toda vez el equipo bético está manejándose en este mercado de forma muy ajustada y no quiere repetir los problemas e inquietudes de años precedentes, con lo que se mueve con mayor prudencia a pesar de haber realizado ya un buen número de operaciones. Además, la incidencia directa de la ampliación de capital en el límite ya se utilizó para la campaña 2023-24.

De esta forma es muy importante el resultado de la reunión que mantenga la comisión deportiva en estos días para definir teniendo en cuenta todos los parámetros los siguientes pasos. Ya declaró Pellegrini que tanto William Carvalho como Fekir son importantes para él en el equipo pero en el club tienen claro que son dos futbolistas que o bien han de salir o bien tienen que reestructurar sus condiciones, sobre todo en el caso del francés. La situación es clara: han de salir o moverse piezas para completar el potencial del plantel en posiciones que son necesarias como el central, lateral zurdo y delantero.



Manu Fajardo, en la salida del Betis hacia Estados Unidos // VÍCTOR RODRÍGUEZ



# Entre barcos y bastidores con los vikingos de Catoira



► ABC visita la localidad pontevedresa que se convierte en escenario de batallas campales y teatro al aire libre, entre otras propuestas, ante un público al que vuelve partícipe

PABLO BAAMONDE  
CATOIRA (PONTEVEDRA)

Visitar las Torres del Oeste, en Catoira (Pontevedra), en cualquier época que no sea la primera semana de agosto, se siente casi como entrar en un estadio vacío. Es inconfundible una sensación de que, llegado un determinado momento, algo sucede en este campo abierto de tierra, río y marjal que lo pone patas arriba. Porque cada año se repite la historia: cientos de guerreros marchantes, armados con hachas y espadas, se lanzan al asalto, llegados de ultramar a bordo de sus 'drakkars' para tomar la villa de Catoira de las manos de sus defensores. Al viento saltan los sonidos de aceros chocando y los gritos de guerra propios de una batalla campal. Completada la escaramuza, los cuerpos que yacían derrotados se levantan. Amigos y enemigos se tienden la mano para volver a alzarse. Y van, todos juntos, a disfrutar de un gran banquete. No es ningún cuento de hadas, ni una leyenda del folclore local: es la Romería Vikinga.

Pero esa es solamente una parte de la celebración que cada

año atrae a miles de turistas a la localidad gallega. El desembarco, que se celebrará este domingo, es el culmen de los festejos, pero hay mucho más que ver durante esta semana que Catoira dedica a reivindicar una cultura rica y diversa. Empezando por la Semana de Teatro Vikingo, muestra del talento local y otro de los principales atractivos.

## «Fiesta antiestrés»

Porque ¿qué es, exactamente, la Romería Vikinga? Si se pretende destacar su esencia, depende de a quién se le pregunte. Unos días antes de su arranque, ABC visita al Ateneo Vikingo, la asociación impulsora, durante uno de sus ensayos. Sorprenden las edades dispares de unos y otros, que van desde niños pequeños hasta personas mayores. Muchas, con decenas de romerías a sus espaldas; es el caso de Moncho, uno de los 'vikings mayores' que repasa con este medio los orígenes de la tradición, tanto en la Edad Media, con los asaltos que hoy en día se representan, como en los años 60 del siglo pasado, cuando comenzaron a organizarse las celebraciones. Y pocos hay



que den cuenta como él: lleva la friolera de cincuenta años participando. Cuando hizo sus primeros pinitos era un niño. Medio siglo después, adoptando una cómoda postura en la que su espada se vuelve un apoyo, pronuncia palabras que se graban en piedra, como el petroglifo que descansa a escasos metros: «No me disfrazo, eso solo lo hago en Carnaval. Me visto de vikingo».

Abraham Lorenzo, otro integrante del Ateneo, lleva en



Algunos de los vecinos que participan en la Semana de Teatro Vikingo, ensayando en Catoira // GUS DE LA PAZ



la Romería desde su juventud. Y lo sigue disfrutando igual que el primer día. «Es la mejor fiesta antiestrés del mundo, todo lo que acumulas estas semanas a lo largo del ve-

rano lo sueltas ese día», relata. Catoira 'estalla' el día grande, el domingo, cuando llega el desembarco y las tropas vikingas toman la orilla a bordo de sus 'drakkars'. En tierra les espera el ejército catoirense, pero no está solo, aunque sus refuerzos no lo sepan. «¿Defensores? Ya los tenemos con los turistas. Igual que en los sanfermines ves pasar a los toros, aquí ves pasar a los vikingos», ríe.

## Integrar a todos

«Implicar a la gente, que se sienta parte de la fiesta, es una de las claves de la Romería», sostiene. Y no faltan las bromas y los juegos, que van desde breves 'raptos' en los que a los prisioneros se les hace beber de los 'cuernos de la salud' hasta bodas que ya



Embarcaciones preparadas para el desembarco que tendrá lugar el domingo

// GUS DE LA PAZ



se han vuelto un espectáculo en sí mismas. «Los hacemos poner de rodillas y mi padre, uno de los vikingos mayores, oficia la ceremonia. Les damos un cuerno con dos bocas del que sale vino y cada uno tiene que beber (...). Empezamos de broma hace muchos años con los visitantes, y hubo uno en que a mi hermano y a su novia les hicimos una un poco más organizada. Pero ellos fliparon. Al rato nos damos cuenta de que había una fila de parejas de turistas, igual diez, alrededor de la carpa. Nos decían: “Es que nosotros también queremos hacer eso”», recuerda sonriente Abraham. Pero siempre se acaba haciendo a modo de sorpresa. «Al principio pasábamos, arrasábamos y los visitantes nos decían: “¡Solo lo

pasáis bien vosotros!”». Así que, con los años, fueron surgiendo las ideas. Pero con el ojo siempre puesto en la precaución, especialmente durante el desembarco.

Pero, antes que eso, otro gran reclamo es la Semana de Teatro Vikingo local. Porque esa es una de las particularidades de estos festejos: no son actores profesionales los que representan las obras, sino vecinos del pueblo, tanto miembros de la escuela local como otros que se inscriben para estos días. Es el caso de Martina Vicente, periodista de profesión pero participante desde el 93: «Solamente fallé en el año de la pandemia», reconoce. Cuenta que «Catoira está hermanada con Frederikssund (Dinamarca), y allí hacen una representación similar, también al aire libre. Al principio, vinieron actores daneses para enseñar cómo era».

Aquella vez se realizó una función mixta, pero, de ahí a un par de años, la vecindad tomó las riendas: «Ninguno nos dedicamos al teatro y aquí nos veíamos, actuando en este sitio atávico para los de Catoira, frente a nuestros vecinos y gente que venía de fuera». El crecimiento del público fue exponencial. «Al principio venía mucha gente por los daneses y el año que lo hicimos nosotros solos dio un poco de miedo. Pero salió bien». Y, claro, mantener religiosamente la tradición ha tenido efectos colaterales para los actores. No solo se han vuelto rostros reconocibles del teatro vikingo en el pueblo, sino que han ganado soltura en la actuación.

### Cultura y diversión

La obra de este año, ‘Aí as van’ (‘Ahí van ellas’), escrita y dirigida por Tero Rodríguez, se representa en el entorno natural de las Torres y pone en valor la etnografía de Catoira con escenas costumbristas y piezas musicales de su patrimonio. La historia sigue a unas mujeres que, en el siglo XI, «deciden vivir la vida sin hacer caso a lo que otros esperan que hagan. Ese ‘Aí as van’ es un grito que puede lanzarse de manera despectiva, pero también como admiración», resume la directora. La práctica se vuelve «maravillosa como actividad social, porque hay niños desde cinco años hasta personas de ochenta y tantos trabajando sin jerarquías. Tiene un gran valor integrador», concluye Tero. Igual que ellos, Catoira invita al mundo entero a empaparse estos días de cultura e historia, pero, sobre todo, de diversión.

## LONELY PLANET IMAGINARIO

KARINA SAINZ BORG



Yolanda Díaz asegura que planchar le relaja // ABC

## El cajón de lencería de Yolanda Díaz

Esta segunda entrega de lugares imaginarios nada tiene que ver con picardías. En el hipotético calzonario de la vicepresidenta está la clave aritmética de por qué Sumar no suma

Puede parecer confuso, pero sólo está desordenado. Para quien maneja el destino de su propia vida –y ya ni se diga de una nación o una causa–, la correcta intendencia del cajón de las mudas, calcetines y ropa interior supone un reflejo claro y decisivo de la gestión de las prioridades y buena gobernanza de quien los viste. Tomando por imaginario este apartado del armario de la vicepresidenta Yolanda Díaz –por quien esta sección de verano conserva una especial simpatía desde su inmortalización en el Bestiario estival como la Gorgona Bolchevique– conviene poner en negro sobre blanco algunas certezas acerca del tejido, la naturaleza y el diseño del contenido de esta gaveta.

La primera es ideológica. Tiene que ver con la condición fabril de la ropa interior como prenda indispensable de la clase obrera. Hasta la plena industrialización, cuando el mono industrial acabó

imponiéndose para todos por igual, semejante pieza debía ser ante todo funcional, resistente y duradera. Atrás habían quedado los verdugos para ensanchar las faldas o los corsés del romanticismo. Ya ni hablar de tocas o pantalones para los señores. En la vida occidental industrializada, el día a día era duro y los calzones debían de estar a la altura.

De esos años decisivos, de trabajo sin plusvalía y en plena lucha por los medios de producción, conserva Yolanda Díaz un muestrario importante. Me refiero a aquellas bermudas de echarse encima un partido –Podemos en aquel tiempo, Sumar en otros–. Arresmillados, confundidos con el antiguo perizoma comunista –puro y pristino como una hoz a punto de segar el trigo– conserva Yolanda Díaz estos calzones espartanos, cosidos con hilo fuerte de lideresa. He ahí la segunda certeza. En aquellos días, Yolanda dijo a

sus discípulos lo que ellos quisieron oír. Llevaba bien ajustada la trusa, dispuesta a echarse al hombro a todos los comunistas del mundo. Pero llegaron los años monclovitas, la suave moqueta ministerial y el tierno cuero del escaño, y la vicepresidenta metió en su cajón de las bragas un carnaval de bombachos, uno según cada día de la semana.

Y he ahí la tercera y más desgarradora de las certezas: la moda. Llegaron los blúmer a equipararse en número con los calcetines, dada la velocidad con que cambiaban las tornas de su ánimo y su espíritu: el culote de la Moto Mami, cuando lo fue; el mono de neopreno para bucear en los apoyos y pescar pellets; el calzonario de maestra de parvulario, una prenda indispensable de aquellos días en los que separa en sílabas las promesas electorales y los acuerdos con las patronales y, de las más recientes, las enaguas sedosas que vistió en la campaña de las coaliciones durante la septuagésima Guerra de las Izquierdas y de la que conserva una diminuta liga para guardar, muy discretamente, un boli Bic, un artefacto incluso más letal que una daga veneciana.

Hay pocos bañadores, porque la vicepresidenta nunca se moja. ¡Ay, el cajón de las bragas de Yolanda Díaz! Este paraje imaginario de nuestra serie nada tiene que ver con picardías, tallajes ni vidas privadas. En el hipotético calzonario de la vicepresidenta está la clave aritmética de por qué Sumar no suma. Sabiendo que planchar es su hobby, que le relaja hacer aquello que al resto de la humanidad le parece odioso, se entiende que, de tanto almidonar, han acabado las prendas de Yolanda como hojas de misal, un batiburrillo de estampitas inmunes al milagro. Donde antes estuvo proscrito el encaje, reina ahora el hiladillo. Ahí donde mandó la pana, queda apenas el ganchillo. ¡Yolanda, señora de nuestras barricadas, cuándo tu armario se transformó en el del Barbie!



# Los espectáculos más contemporáneos de la Bienal llegan a la Cartuja

► Actuarán dentro de este ciclo María Moreno, La Tremendita y La Kaíta, Juan de Juan y José de la Tomasa

A. C.  
SEVILLA

El monasterio de la Cartuja regresa como escenario de la Bienal de Flamenco en su XXIII edición para albergar propuestas de cante y baile que ponen de manifiesto la posibilidad de interpretar la contemporaneidad del flamenco partiendo de diferentes ópticas, desde las más vanguardistas y experimentales a las más íntimas y sobrias. Serán cuatro los espectáculos que acogerá el Monasterio, en diferentes espacios dentro del mismo, protagonizados por figuras de este arte como María Moreno, La Tremendita y La Kaíta, Juan de Juan y José de la Tomasa.

La Bienal acude esta edición al monasterio para «reflexionar en torno a la idea de contemporaneidad y sus vértices», como detalla su director, Luis Ybarra. En este sentido, «vamos con distintas propuestas a diferentes puntos del recinto: tan contemporáneo es José de la Tomasa como La Tremendita con La Kaíta, que será un encuentro cuanto menos salvaje, o Juan de Juan como María Moreno»; en definitiva, «cuatro propuestas muy diferentes, pero todas ellas contemporáneas».

Entre estas piezas se encuentran dos estrenos absolutos: 'Matancera', de La Tremendita y La Kaíta; y '66 palos', de Juan de Juan. Además, dos de ellas, concretamente la firmada por María Moreno ('Verso libre') y 'Matancera' contarán con dos funciones, ya que a la habitual de las 21.00 h se suma una nueva representación a las 23.00 h en sus respectivas jornadas.

La bailaora, que declara sentirse «muy feliz por estar una edición más en la Bienal, que es el festival que más me ha acompañado y apoyado en mi carrera», anuncia «muchas sorpresas» para los dos pases de este espectáculo, «creado únicamente para la Bienal» y que ya ha agotado las entradas.

También con las entradas agotadas y al igual que este primer espectáculo, la segunda de

las noches (29 de septiembre) contará con otras dos funciones. Dibujado por la evolución del flamenco, La Tremendita y La Kaíta tienden un puente entre Badajoz y Triana en 'Matancera'. La Bienal acogerá el estreno absoluto de esta propues-

ta protagonizada por dos cantaoras que se unen en un diálogo donde el cante viaja a través de diversas texturas sonoras, removiendo emociones profundas como lo hacen las matanceras en sus encuentros de matanzas. Dos cantaoras, dos generaciones, y una misma inquietud: la evolución del cante en todas sus formas.

El baile de Juan de Juan tomará el relevo en el monaste-

rio de La Cartuja para brindar a la audiencia otro estreno absoluto, el de '66 palos'. Rodeado por un completo plantel de artistas, el bailar sevillano llevará a los presentes a una travesía por los palos del flamenco, escogiendo de cada uno de ellos la melodía que lo distingue. Como él mismo explica, su baile «va vistiendo e interpretando cada palo y, tomando siempre como base el cante, las guitarras serán las que arrojen con armonía rítmica y melódica este viaje en el que se podrán paladear los diferentes colores que tiene el flamenco».

**Tanto María Moreno como La Tremendita y La Kaíta harán estrenos absolutos**

El broche a las citas en el monasterio lo pondrá José de la Tomasa, reciente Giraldirlo Internacional, la noche del 3 de octubre. '50 años con el cante' es el título del espectáculo que el cantaor de la sevillana calle Feria trae a La Bienal, escoltado por la guitarra siempre fiel y conmovedora de Antonio Carrión; un recital clásico en el que repasará su prolongada trayectoria y su forma de hacer en el cante. Heredero de una estirpe en la que figuran nombres como Pepe Torre, Manuel Torre, Tomasa Soto y Manuel Giorgio 'Pies de plomo', De la Tomasa afirma sentirse «como un centinela» de lo que ha vivido. «Llevo toda la vida rescatando el cante de mi gente y tratando de dar categoría a mi bandera flamenca», señala.



José de la Tomasa será uno de los artistas que actuarán en este ciclo // MANUEL GÓMEZ

## Lin Cortés actuará en el Festival Patrimonio Flamenco de Cádiz

Un derroche de arte cargado de esencia, sensaciones y emociones: así es Lin Cortés sobre el escenario. El artista, maestro de la fusión de estilos y punta de lanza del nuevo flamenco, actuará el próximo lunes 5 de agosto a las 22:00 horas en la novena edición del Festival Patrimonio Flamenco, con un concierto en el que deleitará al público del festival interpretando algunos de

los temas más emblemáticos de su carrera. Las entradas pueden adquirirse en la página web.

Luz, color y alegría son las notas dominantes de la magia que desprende Lin Cortés, convertido hoy en uno de los artistas más respetados del flamenco fusión a nivel nacional e internacional. Ahora, Green Cow Music acerca su arte al Castillo de Santa Catalina, en el que repasará varias de las composi-



RAÚL DOBLADO

ciones más significativas de su trayectoria, como 'El jardín de la memoria', 'La duda', 'Te sigo por el aire', 'Novia moderna' o 'Amor de Frida', entre tantas otras. El andujareño de corazón cordobés, como ya nos tiene acostumbrados, rendirá su particular homenaje al flamenco desde su genuino enfoque musical, captando la esencia, sensaciones y emociones de lo que supone este arte. Y es que Lin Cortés es una figura versátil, con una magia única y una especial capacidad camaleónica.





Amaral, durante la reciente actuación en Interstellar Sevilla // JUAN FLORES

## Eva Amaral

Cantante del grupo Amaral

# «Siempre queremos hacer más cosas y mejor, por eso no miramos atrás»

► Amaral actuará hoy en Tío Pepe Festival, donde repasarán los éxitos de toda su carrera, además de nuevas canciones como su single 'Rompehielos'

ANDRÉS GONZÁLEZ-BARBA  
SEVILLA

Amaral actúa hoy en Tío Pepe Festival en el que será uno de los conciertos más destacados del festival. Eva Amaral atiende a ABC y explica algunos detalles de lo que está siendo esta gira de celebración del 25 aniversario del grupo que comenzó el año pasado.

—¿Actuar en la bodega Las Copas de González Byass dentro del Tío Pepe Festival supone un concierto especial?

—La verdad es que no habíamos actuado antes en unas bodegas. Habíamos actuado en el festival Sonorama Rivera del Duero, que tiene que ver con el

mundo del vino. Nos hace mucha ilusión actuar en un lugar así, tanto por el entorno como por el hecho de compartir el mismo escenario en el que van a actuar otros grandes artistas este verano.

—¿En estos escenarios el público responde de forma distinta?

—Al igual que para nosotros es algo especial, para el público es también algo muy especial. El entorno favorece a que la experiencia pueda ser asimismo especial.

—Acaban de publicar un nuevo single, 'Rompehielos'. ¿Se puede considerar una canción que critica ciertos usos en las redes sociales?

—Más que crítica a las redes sociales es una forma de reafirmarse. La canción trata sobre el exceso de expectativas que se crean sobre nosotros. Nos sentimos muy afortunados porque la gente que nos sigue es muy cariñosa. La sensación en general con los seguidores es muy positiva. 'Rompehielos' se refiere más a lo que espera el entorno tuyo de ti. No debemos tener tantas expectativas.

—Su nuevo disco, que saldrá publicado el próximo noviembre, ¿va a ser muy distinto al último, 'Salto al color' (2019)?

—Sí que va a ser muy distinto. A nivel de letras es también muy distinto a 'Salto al color'. Hay una evolución sonora importante, ya que es un disco más vital que el anterior. En ese sentido, 'Rompehielos' es una especie de ventana que abre una reafirmación.

—¿Después de que usted se quitara la camiseta y se des-

nudara en el Sonorama el año pasado, llegó a comprender tantas críticas que les hicieron?

—Fue una manera de apoyar un gesto que había hecho Rocío Sáiz, que se vio agredida. En ese momento el público lo recibió muy bien y hubo una conexión muy bonita y poderosa con ese gesto. Yo me quedo con lo que viví en el escenario en esos momentos y también con lo que me hizo sentir el público. Las críticas constructivas o destructivas son respetables. Lo que no admito son los insultos. Al final fue triste que los insultos y los comentarios malos pesaran más que los comentarios positivos, que fueron más, que fueron más numerosos.

—¿Cómo ha resultado su última colaboración con Love of Lesbian?

—Fue precioso. Santi Balmes contactó conmigo por



### Desnudo en Sonorama

«Fue una manera de apoyar un gesto que había hecho Rocío Sáiz, que se vio agredida»

### Récords en Spotify

«Nunca he estado muy atenta a datos tan estratosféricos. La suerte es que en cada disco se suma gente»

WhatsApp, me dijo que tenía una canción y que se imaginaba el tema con mi voz. Me mandó la maqueta y vi que era un temazo. La grabamos en nuestro pequeño estudio en Madrid con Santi y el productor de Love of Lesbian. El tema quedó maravilloso.

—Desde el año pasado están celebrando su 25 aniversario sobre los escenarios. ¿Cómo está yendo la gira?

—Al principio el 25 aniversario se iba a limitar al Sonorama del año pasado, pero luego decidimos ampliarlo a una gira. Cada noche hacemos un recorrido por nuestra trayectoria y también metemos canciones nuevas como 'Rompehielos'. Es muy bonita la experiencia de la gente, que canta las canciones viejas, pero también es bonito ver cómo están súper atentos a canciones nuevas como 'Rompehielos'. El público nos da una gran ovación cuando la acabamos.

—¿Qué piensa de que en plataformas como Spotify Amaral tenga más de dos millones y medio de oyentes mensuales y que haya canciones como que hayan superado los 67 millones de escuchas?

—Nunca he estado muy atenta a datos tan estratosféricos. Hemos tenido mucha suerte y en cada disco se ha sumado gente que nos descubría. No sé si esto es por las redes sociales, pero el caso es que se suman oyentes. Supongo que si logramos avanzar es porque tienes siempre cosas que hacer. Siempre queremos hacer más cosas y mejor, por eso nunca miramos atrás. Somos muy perfeccionistas.

—¿Cómo fue la experiencia en Interstellar Sevilla?

—Fue un momento muy especial para nosotros porque hubo gente de distintas generaciones. Cuando salga el disco actuaremos seguro en Sevilla y en otras ciudades andaluzas.





García Maroto dirigiendo 'Oro vil'. A la derecha, una actriz caracterizada como india // ABC



## Un libro rescata del olvido a 'Oro vil', un western pionero español

► Miguel Olid y Víctor Matellano han investigado en este filme que dirigió el jienense Eduardo García Maroto

ANDRÉS GONZÁLEZ-BARBA  
SEVILLA

En el año 1942 se estrenó la película 'Oro vil', un western dirigido por el jienense Eduardo García Maroto (1903-1989) que no tuvo demasiado éxito en su momento, pero que fue el primer filme de este género rodado en España. Los investigadores Miguel Olid y Víctor Matellano acaban de publicar el libro 'Oro vil. Western pionero español' (Pigmalión), donde desvelan algunas de las anécdotas que rodearon al rodaje de esta producción.

Cuenta Miguel Olid que la primera noticia que tuvo de este cineasta andaluz fue en el Festival de Torremolinos en 1989. «Allí nos repartieron a la gente de la prensa unas memorias de García Maroto», dice. Pocos años después, este investigador escribió un libro sobre la actriz sevillana Antoñita Colomé, que había participado en el filme 'Mi fantástica esposa', de García Maroto, «que me gustó mucho y me sorprendió. Era una comedia de 1944 en donde ella llevaba la iniciativa. Después supe que estaban haciendo un documental sobre él. Pu-

bliqué en El País un reportaje ahondando en la relación de García Maroto con el cine americano, ya que participó en las grandes producciones de Hollywood que se rodaron en España en los 50 y 60».

Posteriormente, cuando Olid iba a hacer su tesis doctoral le propuso al profesor Rafael Utrera centrarse en la figura de García Maroto, director cuyas comedias rodadas en los años 30 habían influido en un joven Luis García Berlanga, «como este último confesó en alguna ocasión», asegura. A partir de ahí, Miguel Olid se interesó por 'Oro vil', película maldita actualmente desaparecida. Sin embargo, el investigador sevillano encontró el guion. El otro autor del libro, Víctor Matellano, le propuso editarlo y así se gestó esta obra.

Preguntado por si 'Oro vil' tuvo problemas con la censura

### Censura

**«García Maroto hubiera querido hacer una parodia, pero la censura no le hubiera dejado»**

Víctor  
Matellano y  
Miguel Olid,  
autores del  
libro // ABC



de su época, Olid dice que García Maroto se metió con algunas personas en la compra de unos estudios. «Como alguien se echó para atrás -subraya este investigador-, vieron que una buena forma para recaudar dinero era haciendo un western para conectar con el público. En sus memorias, él se lamentó de que no hubiera podido enfocar este western como una parodia, en vez de haber hecho una historia seria. Pero aunque él hubiera querido hacer una parodia no le hubieran dejado». A eso hay que unir que a partir de la dictadura franquista a García Maroto le prohibieron hacer ese cine paródico que fue tan popular en los años 30. «Dicho cine paródico no lo volvió a hacer hasta que rodó en 1954 su última película, 'Tres eran tres'. Ahí parodió al cine de terror -al que ya había hecho en los 30-, al cine folclórico y al western».

Cuando Eduardo García Maroto estaba haciendo 'Oro vil', 'La diligencia' (1939) -película de John Ford que revolucionó el western y que significó «un antes y un después» dentro de este género- no se había estrenado en España. «Como Maroto no conocía aún 'La diligencia', 'Oro vil' fue una película mucho más deudora del western primitivo en ese sentido», sostiene Olid.

Mientras estaba rodando 'Oro vil' en el madrileño paisaje de La Pedriza, en Manzanares El Real, un día llegó un motorista de la policía con el fin de llevarse de forma inmediata al director a Madrid. El equipo temía que el realizador se había metido en algún asunto político, ya que anteriormente había tenido encontronazos con la censura del régimen dictatorial. Al final tuvo que ponerse «por imperativo» provisionalmente a los mandos del rodaje de 'Raza', la película de exaltación del ideario nacional-católico del régimen franquista.

Miguel Olid no ha dado hasta el momento con ninguna copia del filme pero sí encontró el guion original, además de abundante material gráfico, ya que se conservan muchas fotografías del rodaje. A partir de aquí el espectador se puede hacer idea de cómo fue el filme gracias a la planificación, los actores y el decorado.

Maroto siempre fue un pionero y trabajó luego como director de producción en grandes películas norteamericanas rodadas en España en los años 50 y 60, como 'Orgullo y pasión', 'Salomón y la reina de Saba', 'Espartaco' o 'Patton'.



# Bibiana Fernández: «Me he dedicado a hacerme yo misma, soy mi mejor obra»

► La actriz, que ha estrenado 'La señora' en el Teatro Pavón, recuerda sus vacaciones de verano y nos habla de sus sueños, del amor y la amistad

ANTONIO ALBERT  
MADRID

A Bibiana las palabras le brotan como las emociones, a borbotones. Es un torrente que salta de un tema a otro con un discurso que fluye espontáneo, imparable, dejándole a uno fascinado por el espectáculo de verla abrirse en canal con una pasmosa naturalidad: «No nos engañemos, tenemos una pareja infiel mientras nos interesa. Cuando estamos inmersos en plena pasión perdemos la perspectiva. Y luego se hace balance. Mientras fui feliz, lo fui. No me arrepiento. Elegí mi vida, hice las cosas que quise. En el fondo ese amor no me engañó, yo lo conocía muy bien». ¿Cómo hemos llegado a este punto de la conversación? Porque hablamos de 'La señora', la función que Bibiana protagoniza en el Teatro Pavón, y en qué se parece a María, su personaje: «Ella es una mujer resentida y yo no lo soy, no está en mi carácter. No me quedo anclada en el pasado. El dolor no tiene memoria y yo no soy muy nostálgica. Yo lo que tuve es que larga juventud que me duró hasta los 60, pero ya no soy esa mujer». María es actriz, es madre, está marcada por una obra, 'Las criadas', que no pudo representar por la censura. Ahora el proyecto vuelve de la mano de sus hijos: «Compartimos un punto de locura y yo le pongo una parte física que ayuda a crear la imagen de un mito. Hay en ella una fuga de

**«Soy una vaga que trabaja mucho. Ahora me he acostumbrado a la disciplina y he intentado corregir mi falta de puntualidad»**

la realidad que entiendo porque yo también la he vivido. De pequeña yo estaba en un metaverso, atrapada en una familia desestructurada que habitaba un patio de vecinos sin agua corriente y envuelta en la fantasía del cine. Yo soñaba con un mundo en el que estaba en paralelo. Soñaba con ser otra y lo vivía como una realidad alternativa. Vivía la ficción para sobrevivir a la realidad».

Uno la escucha y se deja llevar, seducido por sus palabras: «Me he dedicado a hacerme yo misma, soy de lejos mi mejor obra. No me culpo de perder el tiempo, lo invertí». A Bibiana le dan paz su hogar y sus perros: «Pero mi casa soy yo, porque soy un caracol. Todo eso me da paz. Eso, y el lexatín». Y le sacan de quicio «la impuntualidad, las mentiras absurdas que pronto se descubren, la intolerancia, la gente poco empática».

Ha llegado a un punto de su vida en el que no descarta enamorarse, pero no necesita a ningún hombre para ser feliz: «El amor tiene un factor accidental, así que no lo puedo descartar. Concebí la vida como un puerto que siempre requería de un capitán. Ahora ese puesto es mío, yo llevo la nave. Tampoco añoro el amor, quizá porque he querido mal». Bibiana prefiere encontrar otros apoyos: «La amistad es el amor sin sexo, sin envidias, sin celos ni ausencias. Le falta la pasión, pero en cambio perdura sereno en el tiempo».

Se confiesa «una niña mimada vieja»: «La culpa es de quienes me quisieron, que me consintieron desde pequeña. Yo fui el centro de ese fallido sistema solar que era mi familia». Y se reconoce «muy vaga para ser perfeccionista»: «Soy una vaga que trabaja mucho.



Bibiana  
Fernández es  
una enamorada  
de Cádiz // REDES

## La foto: Tarifa, el refugio de su familia

**Tarifa es su refugio de verano: «Me gusta toda la costa de Cádiz, su gente y sus playas, que son permisivas con los perros». Bibiana habla de sus mascotas con amor infinito: «Yo no los confundo, ya sé que no son mis hijos, pero los llamo 'mis niños' porque me acompañan desde hace trece años». No ha querido tener más porque asume que son los últimos, e incluso tiene pensado cómo será la despedida cuando llegue el momento: «Si me voy antes, quiero que me huelan, que hagan el duelo y no me esperen. Si se van ellos antes haremos lo mismo». Son vacaciones con los suyos: «Mi familia son mis perros, Ana**

**(la mujer que está con ella en casa) y mis amigos». Nada más llegar a Tarifa, Bibiana se olvida del mundo: «Tengo el teléfono en silencio desde hace seis años, no me gusta ser prisionera de la tecnología. He follado en directo, me he drogado en directo, no me voy a doblegar a la era digital. Esos días de reposo me gusta beber, pasear, leer, disfrutar del mar. Miro y tengo enfrente Tánger. Veo su luz, me**

**llegan los recuerdos de las fiestas, los colores de sus calles, los olores de las especias». Tentada por su tierra, también cruza el Mediterráneo para volver a casa: «Tánger me fascina».**

**Cuando no tenía sus perros y podía viajar libremente, Bibiana encontró rincones que cambiaron su vida: «En La Habana me dejé seducir por la frescura de la gente, su ritmo. Y me enamoré. Pero Cuba ya no es la misma». Y tiene debilidad por la Costa Amalfitana, Tailandia y la República Dominicana, que le trae**

**recuerdos de su amigo Miguel Montero: «Pero el viaje no es el destino. Yo lo vivo desde que lo empiezo a pensar. Me encanta sentir la ilusión de hacer planes».**



Ahora me he acostumbrado a la disciplina y he intentado corregir cosas como mi falta de puntualidad. Me gusta mucho comer, pero también he aprendido a no hacerlo

para ponerme los vestidos que quiero. En mi vida particular me gusta dejarme llevar, sin caer en la comodidad, pero al final mi vida está regida por el trabajo y sus obligaciones».





El restaurante La Casa del Tigre también abre sus puertas en agosto // RAÚL DOBLADO

# Restaurantes abiertos en agosto en Sevilla: diez recomendados por GURMÉ para saborear el verano

► Para aquellos que se quedan el mes de agosto en la capital andaluza, hemos recopilado diez sitios donde comer y tapear recomendados por nuestro equipo

CRISTINA TORRES  
SEVILLA

Sevilla se enfrenta cada año a un desafío particular durante el mes de agosto: el calor sofocante que parece vaciar las calles y plazas de la capital.

Este estigma del verano sevillano, con temperaturas que fácilmente superan los 40 grados, suele llevar a muchos residentes a buscar refugio en lugares más frescos, y a los viajeros, a elegir otros meses más amables para visitar la ciudad.

Sin embargo, para aquellos que deciden quedarse o visitar Sevilla en agosto, se abre una oportunidad única para disfrutar de la ciudad de una manera diferente.

No están todos los que son, pero son todos los que están. En esta guía os proponemos 10 bares y restaurantes abiertos en agosto en Sevilla que han sido recomendados por nuestro equipo para que puedas disfrutar de la gastronomía

mía el mes de vacaciones por excelencia del año.

## La Brunilda

En pleno centro de Sevilla se encuentra La Brunilda Tapas. Un sitio acogedor, de techos altos y con una comida especial que mezcla a la perfección la afinada selección de materias primas con el mimo en cada una de sus elaboraciones.

**Dirección:** Galera, 5.

## De la O

El sitio ideal para cenar bajo las estrellas este agosto en Triana, con una deliciosa terraza a orillas del Guadalquivir. Buscan productores locales que les ofrezcan una materia prima fresca y autóctona, sin intermediarios ni que tengan que recorrer grandes distancias. Ofrece una carta de esencia mediterránea con guiños a otras culturas que cambia diariamente para ofrecer los mejores in-

gredientes de la temporada. **Dirección:** Paseo de Ntra. Sra. de la O, 29.

## Donald

Barra mítica, restaurante clásico y uno de los emblemas de la hostelería de Sevilla. Su ensaladilla, sus huevos rellenos, su pescaíto frito o su brazo sanluqueño son algunas de las tapas que pueden disfrutarse este agosto en Sevilla.

**Dirección:** Canalejas, 3.

## Alimentari

De los fogones de este italiano solo salen platos con ADN cien por cien italiano, ya que desde los productos hasta las recetas son originarias del país mediterráneo. Como no podía ser de otra forma, las pizzas cobran especial protagonismo en su carta y son horneadas en horno de piedra en apenas un par de minutos.

**Dirección:** Bartolomé de Medina, 21

## La Cañera

Si buscas un restaurante para comer en Sevilla en agosto y te pirran los pesados y mariscos, La Cañera en Los Remedios es tu sitio. Pescaíto frito, mariscos frescos, guisos y carnes asadas son la oferta prin-

cipal de su carta, que acompañan con una nutrida bodega. Cuentan con una terraza a pie de calle y zona de restaurante para comer a mesa y mantel.

**Dirección:** Virgen de Aguas Santas, 15.

## Zelai

En la zona centro de Sevilla encontramos Zelai, un híbrido entre bar y restaurante que ofrece una cocina de estilo fusión donde destacan la selección y el buen trato del producto. Su cocina mezcla influencias vascas y mediterráneas, con otras más internacionales de la cocina tailandesa y japonesa, reinterpretando recetas de otras partes del mundo.

**Dirección:** Albareda, 22.

## Paco España

Quien ande por Triana buscando un bar abierto para comer este agosto en Sevilla puede detenerse en la calle Alfarería para disfrutar de la cocina de Paco España. Un establecimiento cargado de sevillanía donde disfrutar las claves del tapeo andaluz: chacinas, salmorejo, croquetas, ensaladilla, montaditos, guisos del día o pescaíto frito.

Aunque también se cuelan otras recetas del mundo como gyozas o tacos de salmón marinado.

**Dirección:** Alfarería, 18.

## Petit Comité

Otra parada gastronómica para comer o cenar este agosto en Sevilla es Petit Comité, un establecimiento de aire íntimo con salones naturales que se crean entre recovecos, columnas y tabiques. Su carta está pensada para tapear y para compartir, con raciones que abarcan platos fríos como ajoblanco de piñones con atún rojo de almadraba -ideal para esta época del año-, carpaccio de presa ibérica o de salmón con mango y aceite de trufa, a otras elaboraciones calientes, como corvina con puerros confitados y crema de calabaza o magret de pato con manzana confitada, naranja, salsa de foie y jamón de pato.

**Dirección:** Dos de mayo, 32-34.

## La Casa del Tigre

Su propuesta gastronómica juega con recetas en teoría reconocibles, pero revisonadas desde una mirada más contemporánea. La de Lucho Plaza, concretamente, uno de los socios del proyecto y chef a cargo de sus fogones. Así, en su carta encontramos patatas bravas, pero en formato milloja que demuestran la exigencia de su cocina. También hay taco de puchero, cocochas de merluza, atún rojo y gazpachuelo o mollejas de ternera. Todo aparentemente sencillo, pero con un trabajo detrás patente en cada bocado.

**Dirección:** Amparo, 9.

## La Isla

La Isla es parada obligatoria para los amantes del pescado y el marisco en Sevilla. Un restaurante con una larga trayectoria en la capital andaluza que se remonta a los años 40 donde disfrutar de un homenaje a mesa y mantel, o un tapeo de altura en su zona de barra y mesas altas. Su carta -y su famosa vitrina- está cargada de pescados de todas las tallas que preparan en una amplia variedad de formas, desde al horno, en fritura, a la plancha o en salsas de corte tradicional, así como arroces, algunas tapas y piezas de carne de alto nivel. Suelen incorporar numerosas sugerencias que complementan su carta según lo que dicten las lonjas de ese día, por lo que no es de extrañar que quien acuda a este establecimiento se encuentre otra buena cantidad de propuestas. **Dirección:** Arfe, 25.



# El mejor homenaje al maestro Paco Camino

► Morante, que bordó el toreo, Luque y Ortega abren la puerta grande con una buena corrida de Loreto Charro

JOSÉ MIGUEL ARRUEGO  
AZPEITIA (GUIPÚZCOA)

El destino quiso que tres matadores sevillanos se juntaran en el primer festejo de la Feria de San Ignacio. Y los tres, como el resto de la plaza, guardaron un respetuoso minuto de silencio en memoria del maestro Camino, figura universal, torero de muchos sitios y, por supuesto, torero del Norte. Vista Alegre y el añorado Chofre lo vieron triunfar con rotunda asiduidad. También la bombonera azpeitiarra, que ayer abrió su feria con cartel de 'No hay billetes' en la taquilla y sucedo en el ruedo, una triple puerta grande, un hito nada habitual en este coso.

La más rotunda de todas, sin duda, la de Morante. Quiso el cigarrero homenajear al Niño Sabio de Camas, y lo hizo toreando. Toreando de manera superlativa. No pudo ni estirarse con el animal que abrió feria, bajo y fino, pero que llegó sin vida al último tercio. El cuarto, en cambio, más terciado y de menos remate, tuvo raza y motor. Salió con pies y celo y el de La Puebla lo lanzó sin rectificar terreno. Con garbo y compás. Pero fue con la muleta donde el genio se explotó con más rotundidad. Hubo torería en el inicio por alto, parsimonia en las formas, naturalidad en los cites, en las entradas, en las salidas de la cara del toro, pero, sobre todo, hubo ajuste. Porque Morante se pasó veinte veces por la faja al de Loreto Charro. La última serie, con el toro ya sometido, reduciendo la

## SAN IGNACIO

**COSO DE AZPEITIA.**

**Miércoles, 31 de julio.**

**Primera de feria. 'No hay billetes'. Toros de Loreto Charro, de armónicas hechuras, nobles y de buen juego en general; algunos justos de raza; el parado 1º fue el de menos opciones.**

**MORANTE DE LA PUEBLA, de negro y plata: cuatro pinchazos y estocada desprendida (silencio); estocada (dos orejas).**

**DANIEL LUQUE, de canela e hilo blanco: estocada corta y tres descabellos (ovación tras aviso); estocada desprendida (dos orejas).**

**JUAN ORTEGA, de verde pino y oro: pinchazo, otro hondo y descabello (ovación tras aviso); estocada (dos orejas).**

**Se guardó un minuto de silencio por Paco Camino.**

embestida, fue de auténtica locura.

Este toro y esta lidia prendieron la mecha de una tarde que hasta entonces ni había terminado de romper. Porque Luque, que había hecho méritos en el segundo, se dejó el premio en la espada. Animal bajo y recogido, lo saludó

el de Gerena a pies juntos de modo brillante. Arrancó la música luego de dos series con la mano derecha, pero fue con la zurda por donde la faena creció en dos tandas de trazo relajado y figura erguida, antes de que la espada arruinara el trabajo.

El castaño quinto tuvo más cuajo y menos fuerza. Luque calibró a la perfección distancia y altura en una obra que llegó al tendido porque el torero puso la fibra y la chispa de la que careció su enemigo. El arrimón final, las mondeñinas de cierre y una estocada de rápido efecto hicieron el resto.

No se quedó atrás Juan Ortega, que aunque le faltó continuidad en el toreo fundamental con el buen tercero, salió en hombros junto a sus compañeros después de cortar las orejas al sexto. Le sobró nobleza, pero careció de pujanza el ejemplar salmantino, y el torero de Triana, que ya levantó al público en una media eterna para cerrar un quite, lo bordó luego en los remates y, sobre todo, en los interminables cambios de mano con los que abrochó cada serie. Se fue detrás de la espada, dobló el toro y como Puerta, Camino y El Viti tantas veces en los sesenta, Morante, Luque y Ortega abandonaron el coso por la puerta grande. No hubo tributo mejor al maestro de Camas, que desde las alturas, seguro, disfrutaría con el arte de sus paisanos.



Los tres toreros sevillanos, Daniel Luque, Morante y Juan Ortega, salieron a hombros // JOKIN



Javier Zulueta cortó tres orejas y salió a hombros // SERGIO BORRERO

## Zulueta se apropia del cheque al portador de Pereda

JESÚS BAYORT  
HUELVA

Tres orejas, dos estocadas y una puerta grande. Un orden decreciente para una tarde ascendente. Un conjunto que impulsa anímicamente al torero y a la vez devuelve la confianza que por momentos perdió la afición. Dos faenas marcadas por su inapelable sentido del temple, tanto como para mantener la estructura ante el justo primero, como para dulcificar el exceso de picante del cuarto. Un lote de triunfo, el de Javier Zulueta, que no llegó a encontrarse con ese novillo supremo llamado Dosjaleos, lidiado en segundo lugar por el debutante Enrique Toro, que será uno de los grandes animales de estas Colombinas 2024. Fue por tanto un cheque al portador la novillada de José Luis Pereda, que en cada uno de los lotes regaló al menos un novillo de triunfo. O incluso dos, como en el caso de Zulueta, más placeado y letal con su espada que Carlos Tirado, al que conviene seguir la pista porque tiene buen concepto.

Se llamaba Dosjaleos y era precioso. Un novillo colorado, con longitud en sus redonda encornadura y categoría en su colorada lámina. Se lidió en segundo lugar y pronto cantó su condición: entregado y con revoluciones. Como todo animal bravo, fue tan exigente como difícil para un novillero con tan poco bagaje -Enrique Toro-, que además debutaba con picadores. Pese a la cantidad de lances y el tiempo que pasó pegado a tablas durante

## LAS COLOMBINAS

**PLAZA DE LA MERCED.**

**Miércoles, 31 de julio de 2024. Media plaza. Se lidiaron novillos de José Luis Pereda, bonitos y con muchas posibilidades. Destacaron 2º, 4º y 6º.**

**JAVIER ZULUETA, de turquesa y oro: estocada (oreja); estocada (dos orejas).**

**ENRIQUE TORO, de nazareno y oro: aviso entre cinco pinchazos y dos descabellos (silencio); aviso entre dos pinchazos y estocada corta (palmas).**

**CARLOS TIRADO, de verde botella: dos pinchazos y estocada (ovación); dos avisos entre cinco pinchazos y estocada (palmas).**

la lidia, a Dosjaleos aún le quedaban ganas de embestir cuatro o cinco tandas con vibración en la muleta. Tardaba en arrancarse, pero lo hacía con una verdad absoluta.

Si la espada fue la llave de esa primera oreja de la tarde, la vibración de su muleta fue el canje de las dos del cuarto. Javier Zulueta, penalizado por abrir plaza en el primero -sin llegar a conectar con unos tendidos algo fríos-, remontó la tarde con más disposición y dinamismo. Pese a sufrir varios desarmes y no terminar de encontrar el ajuste demandado, suyos fueron los pasajes más emocionantes con varias series ligadas a Licorero, el enrazado cuarto.




LOS PASATIEMPOS  
DEL VERANO

ABC

Autodefinido

Complete el casillero con ayuda de la imagen dada.



	MURO			CUERO CON UN BARNIZ MUY LUSTROSO		MEDIDA DE SUPERFICIE		CÓDIGO DE MADRID		PREF., DOS		MAPA		TENER			HARTA, ABURRIDA
	BORRAR, ANULAR					CONSULTOR				DULCE CÁNTABRO				... PENA, BAJO CASTIGO			
								ENTONCES				ASOCIACIÓN					
								LABRO, AIREO LA TIERRA				EL TARZÁN DE LA POBLA					
	IMITAR, REPRODUCIR			HIGIÉNICO								FORMA DE LA LENGUA ESCRITA					
				COL., RON CON COLA													
										CAVA SECO				INDICA LUGAR			
										VINO BLANCO ALGO AGRIO				COYUNTURA, ESTADO			
	PAREJAS						JUEGO DE MESA					BARCOS DE RECREO					
	EXPRESA COMPARACIÓN						APELLIDO DE PAU					CIUDAD RUSA					
				DIARIO DIGITAL				PREF., IGUAL						EXISTÍA			
				JUGO AZUCARADO				... FRANCISCO, CIUDAD						VOZ AL TELEFONO			
ROTAR		INDICADOR ECONÓMICO		... DUATO, ACTRIZ			PLANA					PUEDEN SER DE CALOR				GRANDE, COLECTIVO	
CIERTO VEHÍCULO		DOMO		COMPañÍA			FERIA DE ARTE ESPAÑOLA										
							COSTALES DE TELA FUERTE					BERGAMOTA					
							ASADOR					USTED Y USTED					
CORINDÓN ROJO					LA C DE CO2							CUPO					BOLETÍN ESTATAL
					ABRE EL CANDADO							CÓDIGO GENÉTICO					
ASSOCIATED PRESS				TECLA DE ALTERNATIVA			POLVO BLANCO			INSTR. DE CUERDA				UNIDAD DE MEMORIA			
ACTRIZ ESPAÑOLA				DEVORAR			REPTIL OFIDIO			YOKO ... ARTISTA				RÓTULO EN LA CRUZ			
				TRABAJO AGRÍCOLA					ESCUCHAD			VECINO DEL IRAQUI					
								LEY DE EDUCACIÓN DE 1969				MADERA NEGRA					
... NEESON, ACTOR	LEPROSO BÍBLICO						...HUR, FILME			NORDESTE			PARTE DE LA IGLESIA				
	ICONO, IMAGEN						CUIDA DE UN REBAÑO			CARNÉ DEL EXTRANJERO			CHOPO				
				ANDAR, CAMINAR			CORTE DE LUZ					ALLÍ SE TAPEA			APROXIMARSE		POSADA
							TIPO DE SAUCE					DESHACERSE DE ALGO					
DISFRUTAR, SOLAZARSE		EPIDERMIS					LA NBA ESPAÑOLA			PAÍS DE EUROPA						LEGAL, OFICIAL	
		LISONJERO					FUSIONÉ			ANTÓNIMO DE TARDÍA							
					PORTUGUÉS				ESTIMULANTE					CIERTA EMISORA			
					VIDENTE				TORERO DE UBRIQUE					LOS QUE ESTÁN AHÍ			
PARTE DE LA COCINA				INSTALACIÓN						PENITENTES							
TANTO				... ARNELAS, CONCURSO EN OT						MAMMA ...I, MUSICAL							
				SEVERO				... SUÁREZ, ACTRIZ				MUÑECO PARA BEBÉ					
				SIGUE A LA O				RESONANCIA				INTERJ. DE ANIMO					
APOSENTO DEL ARTISTA	SEUDÓNIMO, SOBRENOMBRE						ALIVIO DE UNA PREOCUPACIÓN							GOLFO DE ... EN ASÍA			
	ESTIMAR						AJENO							NEGRILLO			
								SANA, TRATA				COLOCAR BALDOSAS					SE ARRIESGA, SE ATREVE
								BANDA DE MICHAEL STIPE				ENTREGA, DONA					
PRONOMBRE				ORO										CIUDAD DE BRASIL			
DREW ... ACTRIZ DE E.T.				RESONANCIA MAGNETICA			COL., MENTIRA					PREPOSICIÓN Y ARTICULO			RAYOS SOLARES		
							OPUESTO A OFF										
								PUEBLO DE LAS INDIAS						DIOSAS MITOLÓGICAS			
LA CIUDAD ETERNA					HONORARIO, FIGURADO							OBRA LITERARIA					



Sudoku

Fácil

7			9	1				
2	3	6		4	7		5	
		9		5			8	
						4	9	
	6							7
		7	4					3
					5	8	7	
	5		1		6			
		1						

Difícil

	1			6				
5	7			1				2
			5				4	
					9			
7		3						4
					1	6		
							2	8
		4		8	6			5
2	9			5				

Binario


Complete el casillero con las cifras 0 y 1. En cada fila y en cada columna debe haber la misma cantidad de ceros y de unos. No puede haber más de dos números iguales consecutivos, ni en horizontal ni en vertical.

Fácil

	1			1					0
		0	0				1		0
		0					1		
0		0			1		1		1
		0	0						
1					0		0		0
	1		0				0		
								1	
		1	1		0			1	1

Rostrograma

Identifique al personaje de la fotografía e inserte su nombre y su apellido en el casillero.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
	12			13							
	14				15				16		
	17					18					
	19			20			21	22		23	
	24		25			26		27			
28	29	30	31	32		33	34			35	36
37					38				39		
40						41		42	43		
44	45			46	47		48			49	50
51			52	53			54		55	56	57
58					59				60	61	
62		63				64		65			66
67			68					69			
70						71			72		

**HORIZONTALES.** 1: Perversidad, crueldad. 7: Locales que abundan en España. 12: Asidero de una vasija. 13: Parada de tren sencilla. 14: Actor de *Troya*. 15: Pron. 3.ª persona neutro. 16: Bebida alcohólica. 17: Expresión para despedirse. 18: Sustancia del cigarro. 19: Cierta punto cardinal. 20: Sujetas con ligaduras. 22: Percibir una fragancia. 24: Sin órdenes clericales. 26: Que se parece al caucho (f.). 28: Uno de los miembros de la UE. 34: Semilla del pan de hamburguesa. 35: En esta posición. 37: Referido a un ancla, subirla. 38: Nombre de la actriz. 39: Cubrir una pared con color. 40: Texto épico de Homero. 41: Col., cuidadora de niños. 43: 2.ª valoración. 44: Lo es una barba poco poblada. 46: Mujer que se dedica a la docencia. 49: Abreviatura de capítulo. 51: Sin religión. 53: Desempleado, desocupado. 55: Que cuesta poco dinero (f.). 58: Col., cuerpo de Policía. 59: Ensalada fría que se prepara con bulgur. 60: Col., negación rotunda. 62: Carácter propio de algo. 64: Abundancia extraordinaria. 65: Mamífero roedor arborícola. 67: Ave que se parece al pato. 68: El sector de la salud. 69: Trabajos, faenas. 70: Pedregosas, peñascosas. 71: Pendientes flamencos. 72: Abeja única en la colmena.

**VERTICALES.** 1: Dibujos cartográficos. 2: La que es frecuente y habitual. 3: Dar golpes el corazón o las arterias. 4: Documento, información. 5: Que despiden mal olor (f.). 6: Desembocadura triangular. 7: Está dentro de la pistola. 8: Salsa para conservar carnes. 9: Col., algo muy barato. 10: El príncipe de *La sirenita*. 11: Agradable al oído (f.). 20: Grasa líquida que se obtiene de ciertos frutos. 21: Soporte de tela metálica. 23: En poca cantidad (f.). 24: Papel fuerte para pulir. 25: Terreno rodeado de agua. 26: Marca americana de ropa. 27: Armar distintas piezas. 28: Conjunto de plantas y flores de una región. 29: Tejido de la portería. 30: Ciudad asturiana. 31: Realiza programas espaciales. 32: Tortita francesa muy fina. 33: Creadora de una obra literaria. 35: Pegan, acometen. 36: Remueve la tierra. 42: Destruído, arrasado. 43: Apellido de la actriz. 45: Congestión de vehículos. 47: Pequeña roedora. 48: Potaje con alubias, chorizo y morcilla. 50: Artista de circo (f.). 52: Negligente, descuidado. 53: Raquetas de madera. 54: Permanecer. 56: Caminar. 57: Cortan un árbol por la base. 58: Más que mal. 61: Semblante aproximado. 63: Técnica de diagnóstico. 64: Adjetivo posesivo (pl.). 66: Interpreté lo escrito.



## Autodefinido



9	7	1	2	8	4	6	3	5
3	5	8	1	7	6	9	2	4
6	4	2	3	9	5	8	7	1
1	9	7	4	2	8	5	6	3
8	6	4	5	3	9	2	1	7
5	2	3	7	6	1	4	9	8
4	1	9	6	5	3	7	8	2
2	3	6	8	4	7	1	5	9
7	8	5	9	1	2	3	4	6

2	9	8	4	5	7	3	6	1
1	3	4	2	8	6	7	9	5
6	5	7	1	9	3	4	2	8
9	2	5	7	4	1	6	8	3
7	6	3	8	2	5	9	1	4
8	4	1	6	3	9	2	5	7
3	8	9	5	7	2	1	4	6
5	7	6	9	1	4	8	3	2
4	1	2	3	6	8	5	7	9

1	1	0	1	0	0	1	1	0	0
0	1	1	0	0	1	1	0	0	1
1	0	0	1	1	0	0	1	1	0
0	1	0	1	0	0	1	1	0	1
1	0	1	0	0	1	0	0	1	1
1	0	1	0	1	1	0	0	1	0
0	1	0	1	1	0	1	1	0	0
1	0	1	1	0	0	1	0	0	1
0	0	1	0	1	1	0	0	1	1
0	1	0	0	1	1	0	1	1	0

MALDAD	BARES	ASAP	EA	DERO	N	O	G	I	N	O	B	A	C	O	S	U	R	A	T	A	S	O	L	E	R	L	A	I	C	O	G	O	M	O	S	A	F	R	A	N	C	I	A	S	E	S	A	M	O	A	C	A	L	E	V	A	R	J	U	L	I	A	P	I	N	T	A	R	O	D	I	S	E	A	T	A	R	E	T	A	S	A	R	A	L	A	P	R	O	F	E	S	O	R	A	C	A	P	A	T	E	O	P	A	R	A	D	O	B	A	R	A	T	A	P	A	S	M	A	T	A	B	U	L	E	N	A	N	A	V	E	S	T	I	L	O	M	A	D	A	R	D	I	L	L	A	S	O	C	A	S	R	O	C	A	S	A	N	S	A	N	I	S	A	R	O
--------	-------	------	----	------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---





SORTEOS DE AYER

CUPÓN DE LA ONCE (Mié. 31)  
**20158** Serie: **005**  
TRIPLEX DE LA ONCE (Mié. 31)  
S.1: **542** S.2: **314** S.3: **007**  
S.4: **399** S.5: **708**  
MI DÍA DE LA ONCE (Mié. 31)  
Fecha: **12 ENE 1997** N° suerte: **10**  
BONOLOTO (Mié. 31)  
**3 5 24 29 44 48**  
Complementario: **7** Reintegro: **1**  
SÚPER ONCE (Mié. 31)  
Sorteo 1:  
**04-06-09-12-21-23-29-33-36-37-39-51-54-57-59-61-68-71-74-80**  
Sorteo 2:  
**02-06-12-23-34-38-39-44-47-48-55-56-60-62-64-65-66-74-82-84**  
Sorteo 3:  
**02-03-10-11-22-29-31-39-42-48-51-54-56-60-68-71-77-78-79-82**  
Sorteo 4:  
**09-13-14-21-28-30-35-41-43-48-66-67-70-73-74-80-81-83-84-85**  
Sorteo 5:  
**05-06-16-34-37-46-48-49-54-57-59-61-64-66-71-76-78-80-84-85**

Suscríbete ya a

ABC Premium\*



Y disfruta de una navegación ilimitada en abc.es



SORTEOS ANTERIORES

CUPÓN DE LA ONCE  
Domingo 28: 28592 Serie: 005  
Lunes 29: 09462 LaPaga: 011  
Martes 30: 00839 LaPaga: 028  
TRIPLEX DE LA ONCE  
Do. 28: 022 / 360 / 663 / 507 / 450  
Lu. 29: 319 / 887 / 201 / 584 / 316  
Ma. 30: 776 / 694 / 104 / 514 / 706  
BONOLOTO  
Domingo 28: 13-14-20-24-26-46 C:40 R:8  
Lunes 29: 06-07-21-30-38-47 C:2 R:1  
Martes 30: 04-20-25-26-28-29 C:13 R:4  
LOTERÍA PRIMITIVA  
Sábado 27: 01-05-13-32-42-44 C:2 R:4  
Lunes 29: 12-20-22-27-36-42 C:19 R:0  
GORDO DE LA PRIMITIVA  
Domingo 28: 21-24-35-41-53 C:3  
EUROMILLONES  
Viernes 26: 04-19-23-35-37 E: 4-8  
Martes 30: 09-25-28-37-38 E: 2-8  
LOTERÍA NACIONAL  
Sábado 27 de julio  
Primer premio: 44143  
Segundo premio: 14584  
Reintegros: 3, 4 y 6  
LOTERÍA NACIONAL  
Jueves 25 de julio  
Primer premio: 64261  
Segundo premio: 72061  
Reintegros: 0, 1 y 2

Crucigrama blanco Por Óscar

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1										
2										
3										
4										
5										
6										
7										
8										
9										
10										

**HORIZONTALES.- 1:** Que abusa de su poder o hace alarde de él. **2:** Lastimáseis, golpeáseis, magulláseis. **3:** De esta manera. Al revés, protección, ayuda, refugio. **4:** Pequeña porción de un líquido, con forma esferoidal. Al revés, uva seca. **5:** Símbolo del uranio. Labrad la tierra. Hogar, sitio de la lumbre en la cocina. **6:** Caminad de acá para allá. Insignificante, ineficaz, insustancial. **7:** Desfallecido, amilanado. Mamíferos carnívoros, plantígrados. **8:** No

Crucigrama Por Cova-3

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											

**HORIZONTALES: 1:** Pruebas. **2:** Fuegos de la cocina. **3:** Plantas del grupo del pino, abeto y cedro. **4:** Gozarás, sentirás gran alegría, placer, satisfacción por algo. **5:** Al revés, grupo de perros de caza. Banquete. **6:** Pronombre personal. Sistema Intermunicipal de los Servicios de Agua Potable y Alcantarillado. Las dos primeras vocales. **7:** Al revés, número impar. Al revés, ser maligno de la mitología escandinava. **8:** Número de Identificación del Extranjero. Sufijo femenino aumentativo. Sufijo que forma diminutivos. **9:** Que tiene oxígeno, femenino. **10:** Río que transcurre por Venezuela y Colombia. **11:** Al revés, trabaja la masa antes de meterla en el horno

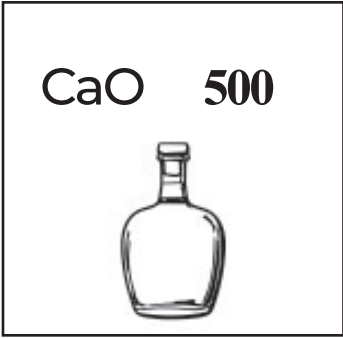
**VERTICALES: 1:** Pongan fecha. **2:** Instrumento de penitencia para causar dolor deliberadamente. **3:** Hoyo en la tierra para enterrar uno o más cadáveres. Lazo, unión, conexión. **4:** Expresó voluntariamente sus pensamientos verdaderos. Enfadado. **5:** Al revés, riega. Al revés, continuo. **6:** Queso hecho con soja, típico de la cocina asiática. Necesaria para emitir ondas y recibirlas. **7:** Al revés, platillo que se utiliza en la misa. Al revés, hembra de cierto tipo de primate. **8:** Al revés, recipiente donde se pisa la uva para obtener el mosto, plural. Adverbio de lugar. **9:** Nombre de mujer. Uno de los cinco sentidos. **10:** Al revés, agarras, pillas, apresas. **11:** Al revés, observes la lejanía desde un alto

Contiene 11 cuadros en negro

conocidos ni descubiertos. Siglas comerciales. **9:** Donad. Criba grande para limpiar el trigo en la era. Quinientos. **10:** Al revés, falta de sal, femenino. Hospedo, apuesto.

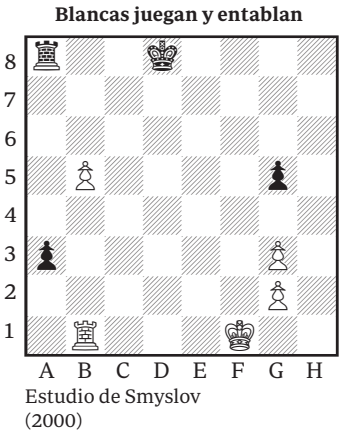
**VERTICALES.- 1:** Pesticida. **2:** Tela de seda lustrosa, de más cuerpo que el tafetán y menos que el terciopelo. Hilera horizontal de ladrillos de las que se forman en el horno para cocerlas. **3:** Al revés, remueva el fuego para que arda más. Indio, natural de la India. **4:** Nombre de la decimoséptima letra del abecedario español. Instrumento de labranza. Sur. **5:** Metal precioso. Apunta, toma notas. **6:** Tonto, bobo, alocado. Reza. **7:** Adjetivo demostrativo, femenino plural. Antepuerta o tapiz. **8:** Naturales de Nepal. Artículo determinado, neutro. **9:** Tambor, instrumento musical. Décima letra del abecedario español. **10:** Al revés, tueste, abrase. Color que tira a rosa.

Jeroglífico



Para servir sopas, el de la barca

Ajedrez



Sudoku Por Cruz&Gramma

		1	8	3		2				
		4		7						
		5	9							4
					6		7	2		
						5			1	7
							4	9		
			4				3			9
2	8								3	
	7								6	

Soluciones de hoy

9	7	3	4	8	1	5	6	2
2	8	5	9	7	3	6	4	1
1	6	4	2	3	8	7	5	9
8	3	7	2	1	4	9	6	5
4	2	6	8	5	9	3	1	7
5	9	1	6	8	7	2	4	3
3	5	9	1	6	8	7	2	4
6	4	2	7	9	5	1	8	3
7	1	8	3	4	2	6	5	9

**Crucigrama**  
**HORIZONTALES: 1:** Catas. **2:** Fogones. **3:** Confiteras. **4:** Distributivas. **5:** alaeR. Agape. **6:** TI. SIAPA. Ae. 7: eeno. IorT. **8:** NIE. Ota. Ito. **9:** Oxigenada. **10:** Orinoco. **11:** asama  
**VERTICALES: 1:** Daren. **2:** Clilicio. **3:** Fosa. Nexo. **4:** Confesó. Ira. **5:** agirrT. ogis. **6:** ToFu. Antena. **7:** anetap. anomM. **8:** seragal. Acá. **9:** Sara. Oído. **10:** saparTá. **11:** seeto

**Crucigrama blanco**  
**HORIZONTALES: 1:** Prepotente. **2:** Laceráseis. **3:** Así. **4:** Amparo. **5:** Gotá. **6:** asarP. **7:** S. U. **8:** Arad. **9:** Anodino. **10:** Caído. **11:** Osos. **8:** Ignotos. **9:** Dad. **10:** Arel. **11:** D. 10: asos. **12:** Alojo.  
**VERTICALES: 1:** Plaguicida. **2:** Raso. **3:** ecitá. **4:** Indo. **5:** Dagas. **6:** asarP. **7:** Esas. **8:** Nepalis. **9:** Timpanos. **10:** Rosado. **11:** esea. **12:** Rosado.  
**Jeroglífico**  
CAL / DE / RON  
CALDERÓN  
Ajedrez  
1.b6 f1. d2 a2. e3a1  
d2 c3. f3 e3a1 f1...  
a2 c3. f3 e3a1 f1...  
d2 c3. f3 e3a1 f1...  
a2 c3. f3 e3a1 f1...  
d2 c3. f3 e3a1 f1...  
a2 c3. f3 e3a1 f1...  
d2 c3. f3 e3a1 f1...  
a2 c3. f3 e3a1 f1...  
d2 c3. f3 e3a1 f1...





'Buenos días, mamá', la nueva serie para el 'prime time' de Antena 3 // ANTENA 3

## El auge de las series italianas que empiezan a hacer sombra a las turcas

► La apuesta de Antena 3 por las producciones transalpinas en verano se afianza tras el apoyo de la audiencia

CLARA MOLLÁ PAGÁN  
MADRID

Hasta ahora parecía que las series turcas eran las únicas que habían invadido las parrillas de las televisiones, sobre todo la de Antena 3. El éxito de 'Tierra amarga' en la cadena, que conquistó a los espectadores con una media del 15,7% de cuota, fue suficiente como para que Atresmedia volviera a emitir la serie en Nova. La propuesta de la cadena para suplir el hueco que dejó la producción turca fue 'Pecado original', que sigue en emisión. Sin embargo, la que más brilla es 'Hermanos', que alcanzó un 11,8% de cuota en su última emisión.

El éxito de las series turcas es un hecho que ratifican las audiencias. Sin embargo, las series italianas están llegando poco a poco a las parrillas y su acogida también está siendo buena. Un ejemplo es 'Buenos días, mamá', la nueva serie para el 'prime time' que estrena Antena 3 hoy a las 22.45 y que ocupará el lugar de 'Los aristas', tras su retirada por baja audiencia (6,3% de cuota). La nueva producción cuenta la vida de la familia Borghi, que verá alterada su rutina con la llegada de Aga-

ta, la nueva enfermera de Anna, la madre de la familia, en coma desde hace varios años. La irrupción de Agata en su vida sacará a la luz secretos escondidos durante mucho tiempo.

La serie no llega por casualidad. Hace justo dos semanas 'La vida prometida', otra producción italiana, emitía su capítulo final en la cadena y dejaba una media de 10,3% de cuota.

### Época y romance en 'La vida prometida'

La última serie italiana que emitió Antena 3 contaba con algunas de las claves que tienen las producciones que suelen conquistar a la audiencia como es la época. Cuenta la historia de una familia de sicilianos en Nueva York durante la época de la ley seca.



ta, compitiendo directamente con 'Supervivientes all stars'. La serie contaba con un argumento y ambientación muy distintos porque estaba ambientada en la Sicilia de los años veinte. Sin embargo, Antena 3 confía ahora en las producciones italianas para mantener los datos de audiencia en un periodo tan complicado como es el verano. Y una de las razones por las que las series italianas priman en esta época es por su duración. «Las series turcas son productos de más recorrido mientras que el resto son historias que se resuelven en pocos episodios y están menos tiempo en emisión. Igualmente son muy buenos relatos», reconoce Lola Molina, directora de antena de Atresmedia TV.

### Grandes historias

La apuesta por las series italianas no es una decisión que se ha tomado ahora, sino que es algo que se ha ido fraguando, al menos, durante las últimas temporadas. Ya en 2022, Antena 3 apostó por 'La esposa', que cerró su emisión con un 19,2%. El tipo de argumento, los personajes, la época... Los elementos sustanciales de la serie italiana fueron la clave para que Atresmedia estrenara 'Entre tierras', una adaptación, pero en esta ocasión ambientada en España. Primero se estrenó en Atresplayer y, más tarde, en Antena 3. La serie protagonizada por Megan Montaner dejó un 12,4%. Si bien es cierto que hay una apuesta por las series italianas, Lola Molina asegura que su prioridad son las buenas historias: «No buscamos series italianas o turcas, sino las mejores del mercado».

## EL CINE EN TELEVISIÓN

POR OTI RODRÍGUEZ MARCHANTE



★★★★ MUY BUENA ★★★ BUENA  
★★ INTERESANTE ★ REGULAR ● MALA

### '42 segundos'

España. 2022. Drama, deporte. 106 m. Dir.: Álex Murrull, Dani de la Orden. Con Álvaro Cervantes, Jaime Lorente, Tarik Filipovic, Cristian Valencia.

22.55 La 1 ★★★

Buen momento para apreciar los valores deportivos y olímpicos que busca esta historia con cierta base real sobre la selección española de waterpolo y su actuación durante la Olimpiada de Barcelona 92. Dirigen Álex Murrull y Dani de la Orden y buscan el máximo interés del relato en lo que fue la disputa por el protagonismo entre 'Barcelona y Madrid' o entre Manel Estiarte y Pedro García Aguado, los dos líderes del equipo. La gesta deportiva, la pugna por equilibrar el yo y el nosotros, los valores personales y los de equipo, la importancia del entrenador, la adrenalina de la competición... Una película muy entretenida y con buenos actores que la hacen creíble.



### 'Harry el sucio'

22.30 LaSexta ★★★

EE.UU. 1971. Policiaco. 102 m. Dir.: Don Siegel. Con Clint Eastwood, Harry Guardino.

El punto de partida de un tipo de cine policiaco y, sobre todo, el inicio de un personaje con un modo particular de entender el mundo y su justicia. Harry Callahan no tiene modales, pero sí un par de principios (hoy despreciables socialmente) que son el argumento por encima del argumento de la película. Un Don Siegel negro y musical y un Eastwood que amasaba su figura imponente.

### 'Límite 48 horas'

22.00 Paramount ★★★

EE.UU. 1990. Acción. 96 m. Dir.: Walter Hill. Con Nick Nolte, Eddie Murphy.

La reunión de dos actores en la cumbre, Murphy y Nolte, y el acierto de un director poderoso,

Walter Hill, mueven entre la acción y la comedia una historia policiaca entre un detective áspero e impertinente y un delincuente frescales. La química entre la pareja de actores funciona como la mejor línea del guion, trepidante, divertido, chabacano y simpático.

### 'Lord Jim'

14.45 Trece ★★★

Reino Unido. 1965. Aventuras. 148 m. Dir.: Richard Brooks. Peter O'Toole, James Mason.

El propio director convierte en guion la novela de Joseph Conrad y narra con enorme eficacia y excelente aparato de producción el complejo relato con toda su profundidad psicológica. Excelente puesta en escena y un equipo actoral magnífico, con Peter O'Toole en primer plano y en un segundo término la excelencia y turbiedad de Mason y Wallach.

## PARRILLA DEPORTIVA

**7.25 Atletismo.** París 2024. En directo. 20 km marcha: categoría masculina. **La 1**

**9.20 Atletismo.** París 2024. En directo. 20 km marcha con María Pérez. **La 1**

**11.00 Voleibol de playa.** París 2024: España-Egipto. En directo. **Eurosport 2**

**11.55 Golf.** París 2024. En directo. Con Jon Rahm. **La 1**

**12.00 Waterpolo.** París 2024: Serbia-España. En directo. **Eurosport 2, La 1**

**17.25 Hockey hierba.** París 2024: España-Sudáfrica (F). En directo. **La 2**

**18.15 Gimnasia artística.** París 2024. En directo. Final All Around (F). **La 1**

**20.30 Natación.** París 2024. En directo. **La 1**

**22.00 Voleibol.** París 2024: Francia-China (F). En directo. **Eurosport 1**

**0.00 Tenis.** ATP 500 de Washington. En directo. **M+ Deportes, M+ Vamos**



LA 1	LA 2	ANTENA 3	CUATRO	TELECINCO	TRECE
<p><b>7.20</b> París 2024. Sumario.</p> <p><b>7.25</b> París 2024. Atletismo. 20 km marcha. En directo.</p> <p><b>9.20</b> París 2024. Atletismo.</p> <p><b>11.15</b> París 2024. Remo. En directo.</p> <p><b>11.55</b> París 2024. Golf. Prueba masculina, con la presencia del español Jon Rahm. En directo.</p> <p><b>12.05</b> París 2024. Waterpolo. España-Serbia (M). En directo.</p> <p><b>13.30</b> París 2024.</p> <p><b>15.00</b> Telediario 1. Presentado por Alejandra Herranz.</p> <p><b>15.45</b> Informativo territorial</p> <p><b>15.55</b> El tiempo.</p> <p><b>16.00</b> París 2024.</p> <p><b>18.15</b> París 2024. Gimnasia artística. Final All Around femenina. En directo.</p> <p><b>20.30</b> París 2024. Natación. Sesión vespertina. En directo.</p> <p><b>21.00</b> Telediario 2.</p> <p><b>21.30</b> París en juegos.</p> <p><b>22.05</b> 4 estrellas.</p> <p><b>22.55</b> Nuestro cine. «42 segundos». España. 2022. Dir: Dani de la Orden, Àlex Murrull. Int: Jaime Lorente, Álvaro Cervantes.</p> <p><b>0.40</b> Cine. «100 metros». Portugal, España. 2016. Dir: Marcel Barrena. Int: Dani Rovira, Karra Elejalde.</p>	<p><b>8.05</b> Océanos épicos.</p> <p><b>9.00</b> Pueblo de Dios. (Rep.)</p> <p><b>9.20</b> Seguridad vital 5.0.</p> <p><b>9.55</b> Guardianes del patrimonio. «Operación Delfín».</p> <p><b>10.25</b> Arqueomanía.</p> <p><b>10.55</b> París 2024. Natación. Sesión matinal. En directo.</p> <p><b>12.30</b> Las rutas D'Ambrosio.</p> <p><b>13.25</b> Mañanas de cine. «En el límite del desierto». EE. UU. 1956. Dir: John Sherwood. Int: Rory Calhoun, Yvonne De Carlo.</p> <p><b>14.35</b> Verano azul. «No nos moverán».</p> <p><b>15.45</b> Saber y ganar. (Rep.)</p> <p><b>16.30</b> Grandes documentales. «México indómito».</p> <p><b>17.15</b> La 2 express</p> <p><b>17.25</b> París 2024. Hockey hierba. España-Sudáfrica (F). En directo.</p> <p><b>19.10</b> El Paraíso de las Señoras</p> <p><b>20.30</b> Diario de un nómada. Carreteras extremas. Incluye «Más Pamir» y «Cerrando el círculo».</p> <p><b>21.30</b> Cifras y letras</p> <p><b>22.00</b> ¡Cómo nos reímos! (Rep.) «Alta fidelidad».</p> <p><b>23.00</b> ¡Cómo nos reímos! (Rep.) «Cuentachistes».</p> <p><b>23.55</b> LateXou con Marc Giró. (Rep.)</p> <p><b>1.05</b> Hacia la circularidad.</p>	<p><b>8.55</b> Espejo público. Presentado por Lorena García.</p> <p><b>13.20</b> Cocina abierta con Karlos Arguiñano</p> <p><b>13.45</b> La ruleta de la suerte. Presentado por Jorge Fernández.</p> <p><b>15.00</b> Antena 3 Noticias 1. Presentado por Sandra Golpe.</p> <p><b>15.30</b> Deportes.</p> <p><b>15.35</b> El tiempo. Presentado por Roberto Braseró.</p> <p><b>15.45</b> Sueños de libertad</p> <p><b>17.00</b> Pecado original</p> <p><b>18.00</b> YAS Verano. Presentado por Pepa Romero.</p> <p><b>20.00</b> Pasapalabra. Presentado por Roberto Leal.</p> <p><b>21.00</b> Antena 3 Noticias 2. Presentado por Vicente Vallés y Esther Vaquero.</p> <p><b>21.30</b> Deportes.</p> <p><b>21.35</b> El tiempo. Presentado por Roberto Braseró.</p> <p><b>21.45</b> El hormiguero 3.0. (Rep.) Presentado por Pablo Motos.</p> <p><b>22.45</b> ¡Buenos días, mamá!</p> <p><b>1.15</b> Los artistas: primeros trazos</p> <p><b>3.00</b> The Game Show. Presentado por Cristina Porta, Gemma Manzanero y Aitor Fernández.</p> <p><b>3.45</b> Jokerbet: ¡damos juego!</p> <p><b>4.30</b> La tienda de Galería del Coleccionista.</p>	<p><b>7.30</b> ¡Toma salami!</p> <p><b>8.00</b> Especial Callejeros viajeros. «Animales viajeros».</p> <p><b>8.45</b> Callejeros viajeros. Incluye «Las Vegas tiene un precio» y «Los Ángeles tiene un precio».</p> <p><b>10.25</b> Viajeros Cuatro. (Rep.) «Las Vegas».</p> <p><b>11.30</b> En boca de todos. Presentado por Nacho Abad.</p> <p><b>14.00</b> Noticias Cuatro. Presentado por Alba Lago.</p> <p><b>14.55</b> ElDesmarque Cuatro. Presentado por Manu Carreño.</p> <p><b>15.10</b> El tiempo</p> <p><b>15.30</b> Todo es mentira. Presentado por Marta Flich y Pablo González Batista.</p> <p><b>18.30</b> Tiempo al tiempo. Presentado por Mario Pícazo, Alex Blanquer y José Luis Vidal.</p> <p><b>20.00</b> Noticias Cuatro. Presentado por Diego Losada.</p> <p><b>20.45</b> ElDesmarque Cuatro. Presentado por Ricardo Reyes.</p> <p><b>20.55</b> El tiempo</p> <p><b>21.05</b> First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.</p> <p><b>21.45</b> First Dates. (Rep.) Presentado por Carlos Sobera.</p> <p><b>22.50</b> Callejeros. «Camping de playa».</p> <p><b>0.10</b> Especial Callejeros. «A bordo».</p>	<p><b>7.00</b> Informativos Telecinco.</p> <p><b>8.55</b> La mirada crítica.</p> <p><b>10.30</b> Vamos a ver.</p> <p><b>15.00</b> Informativos Telecinco.</p> <p><b>15.35</b> ElDesmarque Telecinco.</p> <p><b>15.40</b> El tiempo</p> <p><b>15.45</b> El diario de Jorge. Presentado por Jorge Javier Vázquez.</p> <p><b>17.30</b> TardeAR. Presentado por Beatriz Archidona.</p> <p><b>20.00</b> Reacción en cadena. Presentado por Ion Aramendi.</p> <p><b>21.00</b> Informativos Telecinco.</p> <p><b>21.35</b> ElDesmarque Telecinco.</p> <p><b>21.45</b> El tiempo</p> <p><b>22.00</b> Supervivientes All Stars. El debate final. Presentado por Sandra Barneda. El espacio pone punto final a las cinco semanas de la epopeya en los Cayos Cochinos. Adara Molinero, Olga Moreno, Abraham García, Bosco Martínez Bordiú, Logan Sampedro y Lola Mencía reciben a los recién llegados de Honduras: los finalistas Jorge Pérez, Sofía Suescun y Alejandro Nieto y la ganadora: Marta Peñate.</p> <p><b>1.55</b> Casino Gran Madrid Online Show.</p>	<p><b>8.00</b> La tienda de Galería del Coleccionista</p> <p><b>11.00</b> Santa misa. Palabra de vida. Presentado por Jesús Higuera.</p> <p><b>11.40</b> Adoración eucarística</p> <p><b>12.00</b> Ángelus</p> <p><b>12.05</b> Ecclesia al día. Presentado por Raquel Caldas.</p> <p><b>12.20</b> Don Matteo. «Investigación encubierta» y «El forastero».</p> <p><b>14.30</b> Trece noticias 14:30. Presentado por Nazareth Gª Jara.</p> <p><b>14.45</b> Sesión doble. «Lord Jim». R.U., EE.UU. 1965. Dir: Richard Brooks. Int: Peter O'Toole, James Mason.</p> <p><b>17.45</b> Western. «Los vengadores». México, EE.UU. 1972. Dir: Daniel Mann. Int: William Holden, Ernest Borgnine.</p> <p><b>19.50</b> Cine. «El tesoro del lago de la plata». Alemania. 1962. Dir: Harald Reinl. Int: Lex Barker, Herbert Lom, Pierre Brice.</p> <p><b>22.00</b> El cascabel. Presentado por Antonio Jiménez.</p> <p><b>0.30</b> Cine. «Grita libertad». R.U. 1987. Dir: Richard Attenborough. Int: Denzel Washington, Kevin Kline, Josette Simon.</p> <p><b>2.15</b> Teletienda</p>

HOY NO SE PIERDA...

‘Inestable’

**Netflix | Bajo demanda |**  
Rob Lowe protagoniza con su hijo la historia de un genio que sobrevive a una pérdida con la ayuda de su hijo.



‘4 estrellas’

**La 1 | 22.05 |**  
Blanca, la hermana de Rita, llega a Vera desde México con sus hijos y con su nieto.



AUDIENCIAS

LO MÁS VISTO del martes 30 de julio

**JJ.OO. Dobles de tenis.**  
La 1, 17.38.  
**2.488.000 espectadores**  
**29,8% de cuota**



LA SEXTA

**7.15** ¿Quién vive ahí?

**9.00** Aruser@s fresh. Presentado por Alfonso Arús.

**11.00** Al rojo vivo. Presentado por Antonio García Ferreras.

**14.30** La Sexta noticias 1ª edición. Presentado por Helena Resano.

**15.15** Jugones. Presentado por Josep Pedrerol.

**15.30** La Sexta meteo.

**15.45** Zapeando.

**17.15** Más vale tarde. Presentado por Marina Valdés y María Lamela.

**20.00** La Sexta noticias 2ª edición. Presentado por Cristina Saavedra y Rodrigo Blázquez.

**21.00** Especial La Sexta noticias

**21.20** La Sexta meteo.

**21.25** La Sexta deportes.

**21.30** El intermedio Summertime.

**22.30** El taquillazo. «Harry el sucio». EE.UU. 1971. Dir: Don Siegel. Int: Clint Eastwood, Harry Guardino.

**0.55** Cine. «Tornado magnético». Canadá. 2011. Dir: Gordon Yang. Int: Lou Diamond Phillips, Greg Evigan.

**2.30** Pokerstars.

TELEDEPORTE

**10.00** París 2024. Conexión con los eventos más destacados de esta jornada de los Juegos Olímpicos de París 2024, con especial atención a aquellas disciplinas en las que participan los deportistas españoles.

**22.00** París 2024. Repeticiones de los momentos más destacables de la jornada.

MOVISTAR PLUS+

**8.45** Que ardan todos

**9.32** Bojan, más allá de la sonrisa

**10.30** Informe+. La España de Clemente. Incluye «Cuestión de estilo», «Y la sangre llegó al río» y «Seis años y un día».

**12.54** Soccer Champions Tour. «Milán-Real Madrid».

**14.54** Leo talks.

**15.22** Ilustres ignorantes. «Despilfarro».

**15.55** Cine. «¡Vaya vacaciones!». España. 2023. Dir: Víctor García León. Int: Toni Acosta, Ernesto Sevilla.

**17.23** Cine. «Notting Hill». R.U., EE.UU. 1999. Dir: Roger Mitchell. Int: Julia Roberts, Hugh Grant.

**19.23** Hierro

**21.05** El tatuador de Auschwitz

**22.00** Joan Baez: I Am a Noise

**23.50** Leo talks. «Derrotados por el deporte».

**0.17** Bosé Renacido. Incluye «El Heredero», «Mi libertad», «Bandido» y «Mi refugio».

**4.15** Cine. «Días sin huella». EE.UU. 1945. Dir: Billy Wilder. Int: Ray Milland, Jane Wyman.

CANAL SUR

**7.10** Andalucía directo.

**9.15** Los repobladores

**10.15** Hoy en día. Presentado por Toñi Moreno.

**11.50** A toda costa. Presentado por Teresa Martín.

**13.25** Tierra de sabores. «Rota». Presentado por Bosco Benítez.

**14.30** Canal Sur noticias 1. Presentado por Juan Carlos Roldán y Victoria Romero.

**15.25** La tarde. Aquí y ahora. Presentado por Juan y Medio y Eva Ruiz.

**18.00** Andalucía directo. Presentado por Modesto Barragán y Paz Santana.

**19.50** Cómetelo. «Tradicional sopa de tomate con huevo frito». Presentado por Enrique Sánchez.

**20.30** Canal Sur noticias 2. Presentado por Miguel Ángel Sánchez.

**21.40** Atrápame si puedes. Presentado por Manolo Sarria.

**22.50** Cine. «Hércules». EE. UU. 2014. Dir: Brett Ratner. Int: Dwayne Johnson, Ian McShane.

**0.20** Memento mori

**1.15** Documentales andaluces. «Lo mejor de nosotros».

Tradicional sopa de tomate con huevo frito, receta de ‘Cómetelo’

Canal Sur | 19.50 h. |

El programa de cocina de Canal Sur se centra en la esencia de los platos tradicionales para preparar una receta de toda la vida de sopa de tomate con huevo frito. Para dar la bienvenida al nuevo mes recuperará uno de los sabores auténticos que nos acompaña desde niños. Un equipo del espacio se desplaza hasta el municipio de Diezma, en la provincia de Granada, para visitar una panadería de horno de leña, uno de los productos que utilizará el chef Enrique Sánchez para esta elaboración.







## Verbolario

POR RODRIGO CORTÉS

Molusco, m. Individuo asustado.



LAPISABIÉN

JESÚS  
NIETO JURADO

## Españolear

Acción que genera serotonina y bienestar

## EPISODIOS LOCALES

# La llama olímpica en Sevilla



Fernando Climent y Emilio Cassinello, encendiendo el pebetero del pabellón del COI en la Expo92 // ARCHIVO ABC

► El alcalde Rojas-Marcos aventuró en julio de 1993 que Sevilla podía aspirar a organizar unos Juegos Olímpicos en la primera década del siglo XXI, pero la ilusión se desvaneció pronto

JAVIER RUBIO



Muchos de los ingeniosos autores de los remedos virtuales de la ceremonia inaugural de París 2024 con pasos de Semana Santa por la dársena del Guadalquivir no habrían nacido cuando la llama olímpica prendió en Sevilla. Es verdad que la llama física había ardido en el pebetero del pabellón del COI (Samaranch y los suyos siempre evitaban pronunciarlo, recurriendo al metaplasmo de nombrarlo en inglés, CIO, para que no resultara malsonante a los catalanes) de la Expo 92 desde el 13 de julio de 1992, pero la llama espiritual la prendió el alcalde Alejandro Rojas-Marcos el 1 de julio de 1993.

Aquel día marcó el inicio de la aventura olímpica de Sevilla, que no dio nunca para acoger unos juegos pero tuvo fundación, becas deportivas y hasta festival de cine. Y mucha política, claro está, porque en seguida la candidatura olímpica hispalense se convirtió en una bandera para poder echarse en cara los unos a los otros.

El 1 de julio de 1993, Rojas-Marcos se entrevistó con Manuel Chaves, presidente de la Junta, para pedirle su apoyo. Llevaba un informe 'ad hoc' encargado a Josep Miquel Abad, que había sido el hombre fuerte de Barcelona 92. Rojas-Marcos se había puesto en manos de aquel factótum olímpico gracias a Enrique Moreno de la Cova,

comisario del pabellón del COI en la Expo, con una agenda repleta de contactos al más alto nivel en el movimiento olímpico. Una entrevista con Moreno de la Cova el 23 de marzo dio aire a la candidatura.

Hace 31 años, Sevilla estaba sobrada de optimismo, con las velas hinchadas de la autoestima que le había proporcionado la celebración de la Exposición Universal de 1992 y la segunda visita del Papa Wojtyła en junio de 1993. Todo soplaba a favor de una ilusoria aspiración olímpica aunque la crisis económica conspiraba en contra como recordaba la pintada en la Enramadilla: "Expo92=Paro93".

El primer cálculo señalaba cuánto costaba vestir el traje de ciudad olímpica: 140.000 millones de pesetas de 1993 (unos 1.800 millones de euros al cambio actual, asumida la inflación) que el Ayuntamiento de Sevilla de entonces ni el de ahora ni el de nunca ha tenido. Sólo para promocionar la candidatura olímpica antes de que decidiera el Comité Olímpico Internacional hacía falta 2.000 millones de pesetas; Rojas-Marcos se apresuró a refutar que el municipio fuera a correr con los gastos.

Su socio, el PP de la primera teniente de alcalde, Solead Becerril, no lo veía tan claro y reclamaba "prudencia" mientras el PSOE andaluz daba largas y dejaba pasar el tiempo sin comprometerse. Hasta que necesitó los apoyos andalucistas para formar gobierno. Siempre está todo visto.

**El día que prendió**  
**La reunión buscaba que la Junta, presidida por Chaves, prestara su apoyo a la candidatura**

Mantener encendida la llama olímpica que había prendido en Sevilla obligaba a quemar billetes. Hasta que se vio -más bien nos lo hicieron ver- que la ciudad no tenía ni tamaño ni músculo para albergar unos Juegos. Las conclusiones de la comisión encuestadora, encabezada por quien hoy es presidente del COI, el alemán Thomas Bach, fueron demoledoras en agosto de 2000. La llama se apagó en 2008 sin dejar rescoldos del fuego olímpico.

Cantaba Luis Lucena eso de españollear, y yo el sano concepto del españolleo me lo he tatuado en las glándulas cerebrales o por ahí. A españollear se empieza con uno mismo mirando de soslayo a Rufián, mientras a este le da una alferecía cuando le españollean entre bromas en el damero de calles de Madrid. Con lo españolazo que es, que lo sabe, ahí anda, voz de no sé qué conciencia de barrio de ladrillo visto y cabalgando, él sí, sus contradicciones de sangre y cunas. Ha creado una marca, un Pijoaparte preocupado por Palestina y por la frase lapidaria, y de ahí no hay quien saque al pollo y así pasen los años.

Españolear en el tiempo estival da bienestar, genera serotonina y más si está sonando la primera Pantoja. La Isabel Pantoja previa y la inmediatamente posterior a la viudedad, con ese chorro de voz saliendo de una Telefunken a pilas al lado de una cocina de patio interior. Españollear no supone nada más y nada menos que poder opinar sobre ese Watergate presunto y público de Moncloa. Allá donde luce un colchón nuevo y resiliente, que huele a 'tutti frutti', a la verita de donde los emprendedores más cercanos se reúnen con carpetas que habría que leer para buen provecho del texto impreso. Imaginamos que de cartón y con cuatro ideas comunes sacadas de la muy citada Agenda 2030, conocida por sus pins y el por personal que los porta con escapulario y sin cirio.

A Sánchez, huelga decir, le españollean cuatro guelgas en Ferraz, algunos de edad provecta en busca del telele. Da ternura ver a algunos, indefensos y con plan para cuando refresca la tarde ardorosa. En ellos hay nostalgia del pasado invierno, y dice el sabio que las vocaciones fuertes duran toda una vida.

Esto del españolleo, que es una filosofía de vida, viene de largo. Hasta, con sus cosas, españolleaba Julio Anguita que un día, muy en su sitio, me defendió económicamente la unidad de España. Ya digo que con sus cosas mesiánicas y sosteniendo la mirada. Españollear es lo que hace falta, sin complejos, tranquilamente hablando. Hasta que nos dejen, que puede ser más pronto que tarde.